


महात्मा गांधी  Reg. No. 193
अनं हिंदना भट्टान नररत्नो.



ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૪૫૪૦ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ મરુત્તી ગાંધી

વિષય ૭૨

મહાત્મા ગાંધી

અને

હિંદના મહાન નરરત્નો.

(મહાત્મા મોહનદાસ કરમચંદ ગાંધી, લોકમાન્ય
બાલગંગાધર તિલક, શ્રીગોપાળ કૃષ્ણ ગોખલે,
દેશબંધુ ચિત્તરંજન દાસ, કર્વી રવિન્દ્રનાથ
ટાગોર, હિંદના દાદા દાદાભાઈ નવરોજી,
સર પ્રીરોજશાહ મહેતા, શ્રીયુત અરવિન્દ
ઘોષ, લાલા લજપતરાય, પંડિત
મોતીલાલ નેહરૂ અને પંડિત મદ-
નમોહન માલવીયાનાં જીવન.
ચરિત્રોનો સંગ્રહ.)

લેખક અને પ્રકાશક
જેઠાલાલ દેવશંકર દવે.

તાંત્રી ભાગ્યોદય—અમદાવાદ.

શ્રી ભાગ્યોદય પ્રીન્ટિંગ પ્રેસમાં જેઠાલાલ દેવશંકર દવેએ છાપી અને
પ્રસિદ્ધ કર્યું ખાડીયા—અમદાવાદ.

પ્રથમ આવૃત્તિ

(સર્વાધિકાર રસાધિન.)

પ્રત ૧૫૦૦

સને ૧૯૨૧

સંવત ૧૯૭૮

મૂલ્ય રૂ. ૧-૮-૦

આ લેખકનાં ઉપયોગી પુસ્તકો.

૧ કાયદાનો શિક્ષક (ત્રીજી આવૃત્તિ.) ...	કીં. રૂ ૧૨—૦
૨ ધનવાન (ચોથી આવૃત્તિ.)	રૂ ૧૮—૦
૩ માસ્ટર ઓફ નોલેજ	રૂ ૧૦—૦
૪ હિંદુસ્તાનની તિર્થયાત્રા	રૂ ૭—૦
૫ ભવિષ્ય વેત્તા (જ્યોતિષ) (ત્રીજી આવૃત્તિ)	રૂ ૪—૦
૬ શ્રીચરકસંહિતા પ્રથમ ભાગ. (વૈદક)...	રૂ ૫—૦
૭ સ્ત્રીહિત શિક્ષક (સ્ત્રી ઉપયોગી) ...	રૂ ૪—૦
૮ ત્રાંકાળ દર્શક દર્પણ (ચમત્કારીક ગુપ્ત વિદ્યા)	રૂ ૪—૦
૯ સ્વધર્મનિષ્ઠ દૈવિ જીવન (જપાય છે)...	રૂ ૪—૦
૧૦ ગૃહસ્થીરત્નમાળા (સ્ત્રી ઉપયોગી) ...	રૂ ૧—૮
૧૧ સુખી દમ્પત્તિ. (સ્ત્રી ઉપયોગી) ...	રૂ ૧—૮
૧૨ સુખી ગૃહસંસાર	રૂ ૧—૮
૧૩ રાજર્ષિ (રવિન્દ્રનાથ ટાગોર કૃત.) ...	રૂ ૧—૮
૧૪ વહુ ઠકુરાણી (રવિન્દ્રનાથ ટાગોર કૃત) ...	રૂ ૧—૮
૧૫ પર્શીઅન નાઇટસ (અરેબીયન નાઇટસ જેવી વાર્તા)	રૂ ૧—૮
૧૬ સ્વર્ગીયસુખ (ચારિત્ર્યને સુધારનાર) ...	રૂ ૧—૦
૧૭ ધરતો વૈદ્ય (વૈદકનું ઉપયોગી પુસ્તક) ...	રૂ ૦—૧૨—
૧૮ વૈદ યાને વૈદક ભાગ ૧ (વૈદક-વનસ્પતિ વિભાગ)	રૂ ૦—૧૨—૦
૧૯ „ ભાગ ૨ (વૈદક-રસાયન વિભાગ)	રૂ ૦—૧૨—૦
૧૯ તપસ્વી રાજકુમાર (ઐતિહાસિક વાર્તા) ...	રૂ ૧—૮
૨૧ દેશી વૈદ્ય (દેશી વૈદક સંબંધી ધરગતુ ઉપાયો.)	રૂ ૨—૦
૨૨ ભાગ્યોદય—તીર મન અને આત્માની ઉન્નતિ કરનાર	
વિષયોને અર્થેનું ઉત્તમ મ સીક વાર્ષિક લવાજમ	રૂ ૩—૦
વ્યવસ્થાપક ભાગ્યોદય—અમદાવાદ	

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય પ્રસ્તાવના.

જીવન ચરિત્રોનો પ્રભાવ મનુષ્યના ચારિત્ર્ય ઉપર ઘણો ઉત્તમ પડે છે. મહાન પુરુષ થવા ઇચ્છનારે મહાપુરુષોનાં જીવનચરિત્રોનું અનુકરણ કરવું જોઈએ. આજકાલ સ્વદેશનું હિત કરનાર, મહાત્મા ગાંધીજીએ પોતાના પવિત્ર અને મહાન કાર્યથી આખા દેશનું વાતાવરણ બદલી નાંખ્યું છે. આખા દેશનાં સ્ત્રી, પુરુષો અને બાળકોનાં દીલ જીતી લીધાં છે. તે સત્યશીલ, અહિંસાપ્રતિધારી, શાંત, આત્મ-બળના પ્રકાશવાળા અને દૃઢ મનના મહાપુરુષ છે. દેશની ખાતર સર્વસ્વનો ત્યાગ કરી દેશનું હિત કરવાને માટે તન, મન અને ધનને અર્પી દીનરાત દેશસેવા કરવામાજ પોતાનું કર્તવ્ય સમજે છે. તે વીર નરરત્ન મહાત્મા ગાંધીજીનું નામ આખા દેશમાં કામથી અજાણ્યું નથી. જે ગાંધીજીનું નામ સાંભળતાં દેશના લોકોના મનમાં પ્રેમનો ઉજાળો મારી રહ્યો છે. તે નરરત્નનું જીવન ચરિત્ર જાણવાની દરેકને જાણસા થાય એ સ્વાભાવિક છે. તેમણે દક્ષિણ આફ્રિકામાં હિંદીઓનાં સંકટો દૂર કર્યાં છે. અહિં આવીને પણ દેશને સ્વરાજ્ય અપાવા રાતદિવસ મચી રહ્યા છે, તેમનું બાળપણથી અત્યાર સુધીનું જીવન ચરિત્ર જાણવાથી વાંચકોને ઘણું જાણવાનું મળી આવશે.

મહાત્મા ગાંધીજી ઉપરાંત હિંદના બીજા મહાન નરરત્નો જેવા કે: લોકમાન્ય તિલક, શ્રી ગોપાળકૃષ્ણ ગોખલે, શ્રી દાદાભાઈ નવરોજી, શ્રીયુત અરવિન્દ ધોષ, ચાલુ વર્ષની મહાસભાના પ્રમુખ દેશબંધુ ચિત્તરંજનદાસ, કવિવર રવિન્દ્રનાથ ટાગોર, સર શ્રીરોજશાહ

મહેતા, દેશબક્ત લાલા લજપતરાય, માનનીય પંડિત મદનમોહન માલ-
વીયા, શ્રીયુત મોતીલાલ નહેરૂ વિગેરેનાં ચરિત્રોનો પણ આ પુસ્ત-
કમાં સમાવેશ કર્યો છે. જેથી દરેક માણસ આ પુસ્તક ઉપરથી
બહુજાન જાણવાનું અને આચારમાં ઉતારવાનું પ્રાપ્ત કરી શકશે.
મહાપુરુષના પગલે ચાલી મહાપુરુષ બની શકશે અને જે ધારશે તો
દેશમાં મહાન દેશસેવક થઈ શકશે.

આવા ઉપયોગી પુસ્તકનો વાચકો સારો લાભ લઈ તે પ્રમાણે
વર્તવા ચત્ન કરશે તો અમારી આ કોન્ગ્રેસના પ્રસંગે આ પુસ્તક
બહાર પાડવાની મહેનત સાર્થક થશે એમ અમે માનીશું.

અમદાવાદ.

તા. ૨૬-૧૨-૧૯૨૧.

બાગ્યોદય ઓપીસ.

જેઠાલાલ દેવશંકર દવે.

અંત્યકર્તા.

અનુક્રમણિકા.

૧	મહાત્મા મોહનદાસ કરમચંદ ગાંધી	૧
	તેમનો જીવનનો અનુભવ	૪૩
૨	દેશખંધુ ચિત્તરંજનદાસ	૮૯
૩	શ્રીયુત અરવિન્દગોપ	૯૪
૪	કવિવર રવિન્દ્રનાથ ટાગોર	૧૧૮
૫	દેશરત્ન ગોપાળ કૃષ્ણ ગોખલે	૧૨૪
૬	લોકમાન્ય આલગંબાધર તિલક	૧૪૨
૭	હિંદના દાદા દાદાભાઈ નવરોજી	૧૬૮
૮	સર શ્રીરોજશાહ મહેતા	૧૭૭
૯	દેશબક્ત લાલા લજપતરાય	૧૮૯
૧૦	પંડીત મોતીલાલ નહેરૂ	૧૯૪
૧૧	માનનીય પંડિત મદનમોહન માલવીયા	૨૦૦

મહાત્મા ગાંધી

અને

હિંદના મહાન નરરત્નો.

(મહાત્મા ગાંધી, લોકમાન્ય તિલક, શ્રીમાન
ગોખલે, શ્રીયુત દાસ, કવી રવિન્દ્રનાથ ટાગોર,
હિંદના દાદા દાદાભાઈ નવરોજી, સર
પ્રીરોજશાહ મહેતા, શ્રી અરવિન્દઘોષ,
વિગેરે દેશના મહાન નેતાઓનાં
જીવનચરિત્રોનો સંગ્રહ.)

૧

મહાત્મા મોહનદાસ કરમચંદ ગાંધી.

પ્રકરણ ૧ લું.

બાળપણ,

આજકાલ આખા હિંદુસ્તાનમાં અસહકારના મંત્રને કુંકનાર,
દેશના મહાન નેતાઓનાં હૃદયને જીતી લેનાર, આખા દેશના દરેક

દરેક ગામના, એકેએક ઘરના નાના મોટા સર્વ મનુષ્યોના મનમાં અને વાણીમાં રમી રહેનાર મહાત્મા ગાંધી કાંણુ છે ? તેઓ શું કરતા હતા, હાલ શું કરે છે ? વિગેરે હકીકત જાણવાની દરેક મનુષ્યને જાણાસા થાય એ સ્વાભાવિક છે ? તે એક પવિત્ર કર્મવીર મહા પુરુષ છે, એ તો કણુલ ક્યાં વગર ચાલે તેમ જ નથી. તેઓ પહેલ જોલા આફ્રિકામાંથી હિંદમાં આગ્યા ત્યારે અહિંના લોકો તેમને આફ્રીકાવાળા મહાન નર, સત્યાગ્રહી તરીકે ઓળખતા હતા. તેમણે આફ્રીકામાં કરેલાં મહાન કાર્યોથી તેમને આપણે માત્ર નામથી જાણુતા હતા. તેજ મહાપુરુષે જ્યારે આફ્રીકાથી આ દેશમાં આવી માત્ર બેચાર વર્ષમાં જ આ દેશમાં પણ પોતાના મહાન કાર્યોથી દેશવાસીઓનાં દીલ જીતી લીધાં ત્યારે આપણે હવે તેમને ખરેખર ઓળખતા થયા છીએ. આ મહાપુરુષનું જીવનચરિત્ર જાણવાની સર્વને જાણાસા થાય એ સ્વાભાવિક છે.

મહાત્મા ગાંધીજીનો જન્મ કાઠીયાવાડમાં આવેલા દેશી રાજ્યની રાજધાની * પોરબંદરમાં થયો હતો. પોરબંદરને કેટલાક સુદામાપુરી પણ કહે છે. જગવાન શ્રીકૃષ્ણના સખા સુદામાજીનું તે નિવાસસ્થાન હોવાથી તે સુદામાપુરી કહેવાય છે. જેમ સુદામાજી ઇશ્વરના પરમ ભક્ત હતા, અને ઇશ્વર ઉપર અત્યંત શ્રદ્ધાળુ હતા તેમ ગાંધીજી પણ ઇશ્વર ઉપર અટલ શ્રદ્ધા રાખનારા અને ઇશ્વરના પરમ ભક્ત છે. પોરબંદર કાઠીયાવાડ દ્વીપકલ્પની પશ્ચિમે દરિયાકિનારે આવેલું

* પોરબંદર સંબંધી વધુ હકીકત જાણવી હોય તો અમારું હિંદુસ્તાનની તિર્થયાત્રાનું પુસ્તક મંગાવો. કીમત રૂ ૭—૦—૦

વ્યવસ્થાપક ભાગ્યોદય—અમદાવાદ

છે. અહિંના રાજાને તાબે ૫૦ ગામો છે. અહિંના રાજા-રાણા સા-
હેબને પહેલા વર્ગનો અધિકાર છે. પોરબંદરમાં પાસેજ પથ્થરની
ખાણો છે, તેથી ત્યાંથી ધણી પથ્થરો દેશાંતર ચઢે છે. ત્યાંના મકાનો
પણ પથ્થરનાં જ બંધાવેલાં છે. શહેરથી થોડે દૂર ખડાનો કુંગર
છે. પોરબંદર સુદામજીનું નિવાસસ્થાન હતું તેથી આજે પણ તે
યાત્રાનું ધામ ગણાય છે. આવી પવિત્ર ભૂમિમાં આ મહાન નરનો
જન્મ થયો છે.

પોરબંદરમાં રાણા વિક્રમજીતના વખતમાં ગાંધીજીના દાદા
ઉત્તમચંદ દિવાનપદે હતા. રજવાડાની નોકરી કાંઈ ટાઢા બોહીની હોતી
નથી, કાંઈ વખતે કાંઈ મતભેદ પડતાં નોકરી જતાં પણ વાર લાગતી
નથી. એક વખતે ઉત્તમચંદ ઉપર પોરબંદરનાં રાણીસાહેબની કફા
મરજી થતાં તેઓ ત્યાંથી નારી છુટ્યા હતા અને રાજ્યના સિપા-
ઇઓએ તેમના રહેવાના મકાન ઉપર તોપનો મારો ચલાવ્યો હતો.
હજી પણ તેમના જીના મકાન ઉપર તોપના ગોળાની નિશાનીયો
જેવામાં આવે છે. દિવાન ઉત્તમચંદ ત્યાંથી જીનાગઢ ગયા અને
તેમને ત્યાંના નવાબ સાહેબે આશરે નિભાવ્યા. પછી ફેટલેક વખતે
તેમને પાછા પોરબંદર ખેલાવ્યા હતા.

ઉત્તમચંદના ગુજરી ગયા પછી તેમના પુત્ર કરમચંદ ગાંધીને
પોરબંદર રાજ્યમાં દિવાનની નોકરી મળી હતી. તેમણે ૨૨ વર્ષ
સુધી ત્યાં દિવાનગીરી કરી હતી. તે પછી વળી તેમના ઉપર પણ
રાણાની ઇતરાજી થતાં તેમણે ત્યાંથી નોકરી છોડી દીધી અને પોતે
માન આશરે પોતાનો હોદ્દો પોતાના બાઈને સોંપી રાજકોટ
રહેવા ગયા હતા. કરમચંદ ગાંધી જાતે વૈશ્ય વાણીયા જાતિમાં
ઉત્પન્ન થયા હતા. તેમનો ધર્મ વૈષ્ણવ છે. પોતે ધણાજ ધર્મ

ચુસ્ત હતા. પોતે પુંજ પાઠ બરાબર કરતા અને આખી ભગવદ્ગીતા મોંઠે બોલી જતા. તે વૈષ્ણવધર્મ ચુસ્તપણે પાળતા. રાજદરબારી નોકરીમાં રહેવું અને પ્રમાણિકપણે નોકરી કરવી એ મૂશ્કેલ હોય છે છતાં કરમચંદ ગાંધી બરાબર પ્રમાણિકપણે નોકરી કરતા. તેમને પૈસાનો મોહ નહોતો. તેમણે ૬૩ વર્ષની ઉંમરે પોતાનો રૂઢ છોડ્યો હતો. તે દરમિયાનમાં તેમની પાસે જે કાંઈ હતું તે તેમણે ધર્માદર્શમાં આપી દીધું હતું.

કર્મચંદ ગાંધીની બીજીવારના પત્ની હતાં. તે પણ નાની ઉંમરથી જ નિર્મળ મનવાળાં અને શુદ્ધિશાળી હતાં. તેમને રાણીઓ સાથે બહેનપણું હતાં. તે દિવાનની પત્ની હોવા છતાં પણ નિરભિમાની હતાં. તેમને ઝવેરાત વિગેરેનાં ધરણું ગાંઠાં પહેરવાનો શોખ નહોતો. તે માત્ર નાકમાં કાંટો, હાથે હાથીદાંતનો ચુડો અને પગમાં કલ્લાં પહેરતાં, તે ધણી જ ધર્મિણી હતાં. તેમણે એકી વખતે સાત સાત દહાડાના ઉપવાસ કર્યા હતા, તેમની જીંદગી ધર્મમય હતી. આવાં ધર્મિણી માતાની કુખે તા. ૨ જી અક્ટોબર સને ૧૮૬૯ માં મહાત્મા મોહનદાસનો જન્મ થયો હતો. તેમના જન્મ નક્ષત્ર ઉપરથી જોશીને પૂછી તેમનું નામ મોહનદાસ પાડવામાં આવ્યું. તે સાત વર્ષના થયા ત્યાં સુધી પોરબંદરની એક ગામઠી નિશાળમાં ભણવા જતા. ત્યાર પછી તેમનું કુટુંબ રાજકોટ જઈને વસ્યું અને ત્યાં તેમને સરકારી નિશાળમાં મૂક્યા. તેમને તેમનાથી જે મોટા ભાઈ હતા. તેમનું મૂળ વતન પોરબંદર છે. પોરબંદરમાં તેમના દાદાએ શ્રી કૃષ્ણ અને શ્રી રામચંદ્રજીનાં એ બે મંદિરોની વચ્ચે એક ગલીમાં ઘર બાંધેલું છે, અને તે ચાર માળનું છે. રાજકોટ આવ્યા પછી તો પોરબંદર જવાનું બાગ્યે જ બનતું. કાંઈ વખતે વિવાહ પ્રસંગે ત્યાં જવાનું થતું.

રાજકોટ કાઠીયાવાડના દેશી રાજ્યની રાજધાનીનું શહેર છે. શહેરની આસપાસ કોટ છે. તેમાં જીનું અને નવું એવા બે ભાગ છે, જીનું રાજકોટ પૂર્વ તરફ છે અને તે ત્યાંના ઠાકોર સાહેબને તાબે છે, નવા રાજકોટને સદર કહે છે અને તે અંગ્રેજ સરકારના તાબે છે ત્યાં મુંગાઈના એજન્ટ કુ ધી ગવર્નર રહે છે. ત્યાં રાજ-કુમાર કાલેજ જોવા લાયક છે.

ગાંધીનું કુટુંબ રાજકોટ જમને વસ્યું અને ત્યાં જીના રાજ-કોટમાં રાજમહેલની પાસે જ તેમનું ઘર હતું, ત્યાં ગયા પછી ગાં-ધીના પિતા કરમચંદે ઠાકોર સાહેબના મુખ્ય કારભારીની જગા કબ્જા કરી, અને તે પછી તેમણે ત્યાં એક ઘર બંધાવ્યું, તે સાફ છે. અહિં મોહનદાસ ગાંધીએ દસ વર્ષની ઉંમર સુધીમાં તો ગુજરાતી અભ્યાસ પૂરો કર્યો, તે પછી તેમને અંગ્રેજી શીખવા માટે કાઠીયા-વાડ હાઈસ્કૂલમાં મૂક્યા, તે પછી સત્તર વર્ષની ઉંમરે મેટ્રી-ક્યુલેશનની પરીક્ષામાં અમદાવાદ જઈ પાસ થયા. આ વખત સુધી તેમને ધર્મનું શિક્ષણ તેમના ધરમંજ આપવામાં આવ્યું હતું. ગાંધી-જીને બાર વર્ષની ઉંમરે પરણાવવામાં આવ્યા હતા. તેમનો વિવા-હ તો તેમની ચાર વર્ષની ઉંમરે પોરબંદરમાં જ કરવામાં આવ્યો હતો, અને લગ્ન પણ પોરબંદરમાં જ થયું હતું. તેમની સાથે લગ્ન થનાર બાળક કન્યાને લગ્ન થતા પહેલાં કેટલોક વખત રાજકોટમાં લાવી રાખવામાં આવી હતી. અને નાનપણમાં તે બંને સાથે રમતાં હતાં. ગાંધીજીનું નાની ઉંમરમાં લગ્ન થયું હતું. તે પોતે તો બાળલગ્નની વિરૂધ્ધ છે, અને કહે છે કે બાળલગ્નથી જ હિંદી પ્રજા નબળા થતી ગઈ છે. ગાંધીજીનાં પત્નીનું નામ કસ્તુરબાઈ છે, તે પણ શુદ્ધ અંતઃ કરણવાળાં અને બહાદુર સ્ત્રી છે. તેમણે પણ ગાંધીજીની સાથે

આક્રિક્ષામાં બાથું દુઃખ સહન કર્યું છે, તેમણે ઉપવાસ ઉપર ઉપવાસ કરવામાં પોતાની તંદુરસ્તી ગુમાવી છે.

મોહનદાસ ગાંધી એ ચા ઘેરણમાં હતા તે વખતે નિશાળી-યાઓની સોબતથી તેમની ધાર્મિક વૃત્તિઓ બદલાઈ જાય તેવી સ્થિતિમાં તે આવી પડ્યા હતા. થોડો વખત તો તે નારિતક પણ ખની ગયા હતા. નાનપણમાં તે પોતાના દેવની ભક્તિ ખરોખર કરતા, સમજણ આપ્યા પછી તે પથ્થર, ધાતુ કે લાકડાની મૂર્તિ એ કંઈ પરમેશ્વર નથી પણ તે મૂર્તિનો અભિષેક થયા પછી તેમાં ઇશ્વરી ચૈતન્ય આવે છે તેમ તેમને શીખવ્યું હતું તે પ્રમાણે તે માનતા હતા, અને તે પ્રમાણે તે મૂર્તિની સેવા કરતા. પણ તે પછી પોતાના મિત્રોની સોબતથી તેમના ધર્મસંબંધી વિચારો બદલાતા ગયા. અને શંકાશીલ બન્યા. દરેક પ્રસંગે તે આ આમ કેમ. એમ શા માટે એવા સવાલ પૂછવા લાગ્યા. તે પછી તેમને દરેક બાબતનું કારણ જાણવાની ઇચ્છા થવા લાગી; અને તેથી તેમની આ તેમને જે ધર્મ સંબંધી શિક્ષણ આપતાં, તે સાચું છે કે નહિ તે વિષે મનમાં સંકલ્પવિકલ્પ કરવા લાગ્યા. તેમણે તે પછી વિચાર કર્યો કે તેમણે ગમે તો મુર્તિપૂજક હિંદુ રહેવું અથવા તો નારિતક થવું. તે પછી તે મિત્રોની સોબતની અસરથી નારિતક બન્યા. અને તે પછી તેમણે દેવસેવા અને પુંજ-પાઠ કરવાનું માંડી વાળ્યું.

આ વખતે જો તેમની પ્રકૃતિ મન ઉપર અંકુશ રાખી શકી ન હોત અને જો તે ચારિત્રરૂપે જામી ન હોત તો તે નીતિ અને ધર્મમાં અધોગતિએ પહોંચત. મનુષ્ય ગમે તે ધર્મ પાળતો હોય તોપણ જો તેને નીતિના અંકુશથી છુટો કરવામાં આવે તો તે ભ્રષ્ટ થયા વગર રહેતો જ નથી. નીતિના અંકુશવડેજ દૂરાચાર ઉપર કાણુ રાખીશકાય છે.

નાનપણથી જ ગાંધી સત્યને વળગી રહેતા. જુહુ બોલવા અચ-
કાતા. આ એક સત્યને તે છેવટ સુધી વળગી રહ્યા. તેમના મિત્રોની
ટોળી રાજકોટ હાઈસ્કૂલમાં એકઠી થઈ અને તે ટોળીએ હિંદુ રી-
વાજે ખાનગી રીતે તોડવા માંડ્યા. દેવની મસ્કરી કરવા માંડી. અને
છાનેમાને માંસાદિકનું પશુ સેવન કરવા માંડ્યું. આવો માંસાદિ
આહાર ખાવો એ ધાર્મિક વૃત્તિઓનો લોપ કરનાર છે અને હિંદુ
ધર્મને તજી દેવા બરાબર છે તેનું તે વખતે તે ટોળીને લાન નહોતું.
ગાંધીને સત્ય ઉપર પ્રેમ હતો, કાઠને જુહુ બોલી ઠગવું એ તેમને તિ-
રસ્કાર ઉપજાવતું. તેમને આ મિત્રોની સાથે ફરવાની વાત માથાપથી
છાની રાખ્યા વગર છૂટકો નહોતો, અને જુહુ બોલ્યા વગર આ
રસ્તે જવાય તેમ નહોતું તેથી તેમણે પોતાની સત્યતાને વળગી રહેવા
પોતાના મિત્રોની સોજત છોડી, અને પોતાની અસલ રીતભાત પ્રમાણે
ચાલવા માંડ્યું. આ બનાવની હકીકત તેમના માથાપ પોતાની હયાતી
સુધી જાણતા નહોતા. આ પછી તેમણે જુના હિંદુ રીત રીવાજોને
ફરી અંગીઆર કર્યા.

હજી પશુ તે શંકાશીલ તો હતા જ. તે પોતાની માને ધર્મ
સંબંધી ધણી સવાલો પૂછતા, તેથી ધણીવાર તો તે કાંઈ જવાબ
આપી શકતા નહિ. આની રીતે તેમની શંકાનું નિવારણ ન થવાથી
તેમણે જુના હિંદુ ધર્મના પુસ્તકો જાળવા માંડ્યા, અને પોતાની
જાંઘળીનો પ્રકાશ મેળવવા માટે તેમણે મનુસ્મૃતિ વિગેરે ધર્મશાસ્ત્રોનો
અભ્યાસ કરવા માંડ્યો. તે વાંચવાથી તો તેમનો ગુન્યવાડો વધવા
લાગ્યો. પાઠપૂર્ણ કરવી તે તો છોડવાદ જેવું લાગવા માંડ્યું અને
તે પ્રતિનો પુન્યભાવ તેમનો ઓછો થવા લાગ્યો. તેમને મનમાં
લાગ્યું કે આના કરતાં પણ કોઈ ઉત્તમ માર્ગ તો હોવો જ જોઈએ.
અને તેની તે શોધ કરવા લાગ્યા.

પ્રકરણ ૨ જી.

વિલાયતનો પ્રસંગ.

મહાત્મા મોહનદાસ ગાંધીજી મેટ્રીકયુલેશનની પરીક્ષા પાસ કર્યા પછી ગ્રેજ્યુએટ થવા માટે ભાવનગર કૉલેજમાં દાખલ થયા, તે પછી ત્યાં રજા પડી એટલે તે રાજકોટ આવ્યા. આ વખતે રાજકોટના એક બ્રાહ્મણ ગ્રહસ્થ લાંડનથી બારીસ્ટર થઇ પાછા આવ્યા હતા, તેમણે ગાંધીને કહ્યું કે જો તમે તમારા દેશમાં આગળ પડવા માગતા હો, અને તમારા પિતાજીની માફક તમે એક પ્રતિષ્ઠિત ગ્રહસ્થ થવાની ઇચ્છા રાખતા હો તો તમારે અહિં ગ્રેજ્યુએટ થવાનો વિચાર ખંધ રાખી લાંડન જઇ ત્યાંથી બારીસ્ટર થઇ આવવું જોઇએ. આ વિચાર તેમને ગમી ગયો અને તેમણે જો પોતાની મા અને ભાઇ રજા આપે તો વિલાયત જવાનો વિચાર કર્યો. આ પ્રસંગ તેમના પિતાના ગુજરી ગયા પછી ચાર વર્ષે બન્યો હતો. તેમની વાત તેમના ભાઇએ માની અને તેમને પણ ઉત્તેજિતો રસ્તો એજ છે એમ લાગ્યું. વિલાયત જવા માટે જોઇતાં નાણાં મેળવવા તેમની પાસે પિતાની મિલકત તો હતીજ. છતાં જરૂર પડે તો ધરણી વેચીને પણ ત્યાંનું ખર્ચ પૂરું કરવું એવો તેમના ભાઇએ નિશ્ચય કર્યો.

તેમને વિલાયત મોકલવા એ વાત તેમની માને સમજાવી તેમની પાસે રજા મેળવવી એ મુશ્કેલ હતું. તેમની માને લાગ્યું કે ત્યાં જવાથી નૈતિક અને ધાર્મિક હાનિ થવાની આથી તેમનું મન સંકોચાયું. ગાંધીએ પોતાની માને અનેક દાખલા દલીલોથી વિલાયત જવાની રજા આપવા માટે સમજણ પાડવા માંડી. છેવટે તેમની

માએ તેમની પાસે ત્રણ વસ્તુનો ત્યાગ કરવાનું વચન માગ્યું અને તે આપવાને ગાંધી કબુલ થયા ત્યારે તેમના મા તેમને એક જૈન સાધુ પાસે લઈ ગયા અને ત્યાં જઈ મદીરા, માંસ અને પરચીએ ત્રણેનો નિષેધ કરવાને માટે તેમની પાસે સોગન લેવરાવ્યા, તે પછી તેમને તેણે વિલાયત જવાની પરવાનગી આપી.

આ પછી ગાંધીએ પોરબંદર જઈ ત્યાં જુના ધરની મુલાકાત લઈ આવવાનો વિચાર કર્યો. આ વખતે રાજકોટથી પોરબંદર જવા માટે રેલ્વે નહોતી. તેથી તેમણે થોડા ભાગની ગાડામાં બેસીને અને બાકીની ઉંટ ઉપર બેસીને મુસાફરી કરી અને પોરબંદર ગયા. આ વખતે પોરબંદરમાં અંગ્રેજ સરકાર તરફથી પોરબંદર રાજ્યનો વહીવટ સર એફ. એસ. પી. લેલી કરતા હતા. અને તે કાંઈ લાયક વિદ્યાર્થીને સ્કોલરશીપ આપી લાંડન વિદ્યાભ્યાસ માટે મોકલવાની સત્તા ધરાવતા હતા, તેમની પાસેથી સ્કોલરશીપ મેળવી વિલાયત જવું એવો ગાંધીનો ઇરાદો હતો. તેમણે ત્યાં જઈ આવા પ્રકારની સ્કોલરશીપ મેળવવા માટે લેલી સાહેબને અરજી કરી પણ તેમણે તે અરજી નામંજુર કરી અને તેમને કહ્યું કે:—

“ તમે પ્રથમ અહિં ગ્રેજ્યુએટ થાઓ ત્યાર પછી હું વિચાર કરીશ. ” આ વખતે તેમના કાકા પોરબંદરના દિવાન હતા. તેમણે ગાંધીને વિલાયત જવાની સંમ્મત આપી અને તેમાં ફતેહ મળે તેવી આશિષ આપી.

આ વખતે તેમની નાતમાં વિલાયત જવાનો પ્રતિબંધ હતો તેથી તેમને વિલાયત જવાની વાત સાંભળી નાતવાળાઓએ ના પસંદગી બતાવી. કેટલીક જુની રૂઢીને માનનારા તો તેમને જાતિને કલંક લગાડનાર નીકળ્યો એમ કહેવા લાગ્યા. તેની ગાંધીના ઉપર કાંઈ અસર થઈ નહિ, એથી તેમની નાતવાળાઓએ તેમને નાતબંધાર મૂક્યા.

તે પછી ગાંધી સને ૧૮૮૮ ના સપ્ટેમ્બર મહિનામાં વિદ્યાયત જવા માટે ઉપડ્યા. તે લંડનની ગોદીમાં ઉતર્યા. તે વખતે તેમણે વિક્ટોરીયા હોટલમાં ઉતરવાનો નિશ્ચય કર્યો. આ વખતે તેમણે ફલાનલ્ડનો પોશાક પહેર્યો હતો. તેમના પોશાક સામે રસ્તે જનારા જોવા લાગ્યા. આ વખતે ત્યાં તેવો પોશાક કાઢી પહેરવું નહિ. તેમનું શરીર પણ કાંઈક શ્યામ હોવાથી લોકોને તેમને જોઈ આશ્ચર્ય થવા લાગ્યું. અને તે વખતે તે એકલા પડી જવાથી તેમણે એક હિંદી મિત્રને તાર કરી પોતાની પાસે બોલાવ્યો. તે પછી તેમને કાંઈક ઠીક લાગવા માંડ્યું. તે મિત્રને પણ તેમની સાદાઈ જોઈ હસવું આગ્યું. તેમણે ગાંધીને અંગ્રેજી ગૃહસ્થ બનાવવાનો વિચાર કર્યો.

ગાંધીને મી. રીચમંડ-પ્રથમ પોતાના રહેઠાણ ઉપર લાઇ ગયા અને ત્યાં જઈ તેમણે વિદ્યાયતમાં કેમ વર્તવું તેની તાલીમ આપવા માંડી. આ મિત્રે પશ્ચિમના રીત રીવાજનો અંગીકાર કર્યો હતો. તે માંસ ખાતા, દારૂ પીતા, ખીડી પીતા અને મિત્રમંડળમાં ફરતા. તે માયાળુ હતા. તેમણે ગાંધીને પોતાના જેવા થવા માટે કેળવવા માંડ્યા. જો મોહનદાસની માનો પવિત્ર અસર નીકળી ગઈ હોત તો હદાય તે ગાંધીને પણ પોતાના પંથમાં બેળવી દેત. ત્યાં ગયા પછી ગાંધીને નાચતા શીખવાની. બાળણ આપવાની કળા શીખવાની, ફ્રેન્ચ ભાષા શીખવાની અને સારંગી વગાડતાં શીખવાની ઇચ્છા થઈ. પણ પશ્ચિમના દેશોના ગાયનમાં તેમને સમજણ ન પડતાં તેમાં તેમને નિષ્ફળતા મળી, છતાં તેમણે સારંગી શીખવાનું શરૂ કર્યું.

અહિં પણ ગાંધી આત્મબળ વાપરતા અને તેમને તેમના મક્કમ વિચારથી કાઢી ડગાવવું નહિ. તેમણે પોતાની માતા પાસે લીધેલા ત્રણ પ્રકારના સોગનને તે ઠેક સુધી વળગી રહ્યા. તે સોગ-

નને છોડાવા માટે તેમના મિત્રે કીધેલા સર્વ પ્રયત્નો નિષ્ફળ ગયા. તેમની માએ આપેલા સોગનથી તેમને ધર્મ પ્રમાણે શુદ્ધ રહેવાને માટે બળ મળતું હતું. આ વાત જ્યારે તેના મિત્રે જાણી ત્યારે તેણે કહ્યું કે: તારે આવા સોગન ખાવા હતા તો અહિં આવવું નહોતું. તેણે એક વખતે બીજા વિદ્યાર્થીઓની સાથે ગાંધીને પણ હોમર્ન રેસ્ટોરામાં ખાણું આપવાનું આમંત્રણ કર્યું. અને તેમણે ધાર્યું કે ત્યાં વિવેકની ખાતર પણ ગાંધી કાંઈ આડા અવળા સવાલો પૂછી શકશે નહિ. અહિંજ્યારે બધા ભરાયા અને પ્રથમ ડીશ ગાંધીના આગળ મુકવામાં આવી ત્યારે તેમણે તેને પૂછ્યું કે: આ શેરવો શાનો બનાવેલો છે ?

આ જોઈ પેલા મિત્રે તેમને કહ્યું કે: આ શું પૂછો છો ? ગાંધીએ તેને પોતાની મુશ્કેલી જણાવી, ત્યારે તેણે કહ્યું: “ તમે સભ્ય સમાજને લાયક નથી. તમે ગૃહસ્થ તરીકે વર્તવા ઇચ્છતા ન હો તો અહિંથી આદ્યા જાઓ. ’ આ સાંભળી ગાંધી તરતજ ત્યાંથી ઉઠી ચાલતા થયા હતા.

આ વખતે તે ઇનર ટેમ્પલમાં કાયદાના અભ્યાસમાં થોડો વખત કાઢ્યા પછી તેમને લાગ્યું કે: આ તો બૂલ ભરેલું થાય છે. આ વખતે અને પૈસો મુખર્મી ભરેલી રીતે ગુમાવાય છે. આ વિચાર થતાં જ તેમણે પોતાની જાંઘની બદલી નાંખી અને સારંગી વેચી નાંખી. તે પછી તેમણે નાચવાનું અને બાપણની કળા શીખવાનું માંડી વાળ્યું. અને પછી તેમણે જાંઘની નવેસરથી શરૂ કરી.

તે પછી તે ઇનર ટેમ્પલમાં કાયદાનાં બાપણે સાંભળવા ઉપરાંત લાંડન યુનિવર્સિટીની પ્રવેશક પરીક્ષા પાસ કરવાના હેતુથી એક ખાનગી વર્ગમાં દાખલ થયા. અને સખ્ત જાળવાનું શરૂ કર્યું.

તેમણે એક ઓરડો ભાડે રાખી ત્યાં રસોઇ હાથે રાખવાનો નિશ્ચય કર્યો. દરમાસે તે અહિં ૪ પાઉન્ડમાં પોતાનું ખર્ચ નિભાવતા. તે કાણું કરી ‘ઓટ’ ની ખીર ખનાવતા. અને મુખ્ય ખોરાક તો તે હિંદી ખોરાક ખનાવનારાં હોટલોમાં લેતા. તેનું ખર્ચ ભાગ્યેજ ૧ શાલીંગ આવતું. તેમણે હવે વિદ્યાર્થી તરીકે રહેવા માંડ્યું અને અંગ્રેજી ગૃહસ્થ થવાનો વિચાર પડતો મૂક્યો. આવી જીંદગી તેમણે ત્રણ વર્ષ સુધી ગાળી.

અહિં ડૉક્ટર જોસીઆ ઓલ્ડશીલ્ડ તેમના ગાઢ મિત્ર થયા અને તે તેમના ઉપર સારી અસર કરી શક્યા. તે પછી ગાંધી વેજ-ટેરીઅન સોસાયટીના સભાસદ થયા અને તેથી તેમને ધણી લોકોની સાથે મિત્રાચારી થઈ, ત્યાં બધે ખ્રીસ્તી ધર્મ આપતો હતો. તેમને નાનપણમાંથી હિંદુધર્મના સારા સંસ્કાર પડ્યા હતા તેથી તેનો પૂરો અભ્યાસ કર્યા વગર તેની વિરુદ્ધ મત આપી નાસ્તિક થવું કે ખ્રીસ્તિ થવું તે તેમને પસંદ ન પડ્યું. એક વખતે ડૉક્ટર ઓલ્ડશીલ્ડે તેમને પૂછ્યું કે: “તમારે શા માટે ખ્રિસ્તી ધર્મ ન સ્વીકારવો?” તેનો જવાબ તેમણે એટલો જ આપ્યો કે: “મારા પોતાના ધર્મનો અભ્યાસ કર્યા પહેલાં ખ્રીસ્તી ધર્મ શિખવાનું મારા ખ્યાનમાં ઉતરતું નથી.” આ સાંભળી તેમના તે મિત્રે તે વાત કબુલ કરી. પણ તે પછી તે તેમને ઇસુખ્રીસ્તની જીંદગીથી વાકેફ કરવાની દરેક તકનો લાભ લેવા લાગ્યા.

ગાંધીજી ‘થીઓસોફી’ માનનારાઓના પ્રસંગમાં પણ આવ્યા હતા. તે મેડમ બ્લેવેટસ્કીને પણ મળ્યા હતા. તેમણે તેનું ખનાવેલું “કી ટુ થીઓસોફી” નામનું પુસ્તક વાંચ્યું. અને બ્લેવેટસ્કી લાંબામાં પણ જવા માંડ્યું. પણ તેમાં તેમને કંઈ રસ ન જણાયો. પણ

‘થીઓસોશી’ ને માનનારા જે બાઇબોએ તેમને આડકતરી રીતે લાભ આપ્યો. તેમને હિંદુ ધર્મ પુસ્તકો વાંચવાનો શોખ હતો તેથી તેમની સાથે ગાંધીએ પણ ભગવદ્ગીતા વાંચવાની મરજી જણાવી. જ્યારે તેમણે ગીતા વાંચવાનો પ્રથમ આરંભ કર્યો ત્યારે તેમને જણાયું કે સંસ્કૃત ભાષા જણવા છતાં, અને તેનો વારંવાર પાઠ કરવા છતાં પણ તેનો માર્મિક અર્થ સમજવાને તેમને મૂશ્કેલી પડતી. આથી તેમણે ચોતાની મેળે તેનો પૂર્ણ વિચારપૂર્વક અભ્યાસ કરવાનો વિચાર કર્યો.

ભગવદ્ગીતાને માટે ગાંધીજીના પિતાને ધણું માન હતું. તેજ પુસ્તકનું રહસ્ય સમજવા માટે તેમણે અહિં તેનો અભ્યાસ કરવા માંડ્યો, જેમ જેમ તેનું તેમણે મનન કરવા માંડ્યું તેમ તેમ તેમને તેમાં આનંદ જણાવા લાગ્યો. તેની તેમના મન ઉપર ઉંડી અસર પડી. તેમણે કહ્યું હતું કે: ‘ગીતાજીએ ચૈતન્ય ઉપર મને અપૂર્વ જ્ઞાન આપ્યું અને મારું હૃદય પીમળાવી નાંખ્યું. આવી અસર પૂર્વમાં જન્મેલા બાળક ઉપર જ થઈ શકે, જે પ્રકાશની હું શોધ કરતો હતો તે મને જડ્યો છે.’ આ અસરમાં તેમને માર્ચેસ્ટરનો એક ગૃહસ્થ મળ્યો. તેણે તેમના ધાર્મિક વિચારોને તોડી તેમને ખ્રીસ્તીપંથમાં ભેળવવાનો યત્ન કર્યો. તેણે ગાંધીને બાઇબલ વાંચી જવાનું કહ્યું. આ પછી તે બાઇબલ વાંચી ગયા પણ તેમાંથી તેમના હૃદયને અસર કરે એવું કંઈ મળ્યું નહિ. છેવટે વાંચન આગળ ચલાવવાનું તેમને અસહ્ય થઈ પડ્યું. હજી પણ તેમને નવું જ્ઞાન મેળવવાની ઇન્ટેન્સિટી હતી. તે જ્યાંથી મળે ત્યાંથી સત્ય જ્ઞાન મેળવવાનો પ્રયત્ન કરતા. અને તે માટે ખ્રીસ્તી ધર્મનાં દેવળોમાં પણ જતા. ત્યાં પણ કંઈ પણ ધર્મોપદેશક તેમના મન ઉપર સારી છાપ બેસાડી ન શકવાથી અંતે તેમણે તે દેવળોમાં જવાનું છોડી દીધું.

ડૉક્ટર પાર્કરનાં ભાષણો સાંભળવા તે જતા. તેનાં ભાષણોની જુવાનીઆઓની ઉપર સારી અસર થતી. તેની અસરથી ગાંધીજીના વિચાર તિવ્ર અને પરિપક્વ થયા અને જેથી નાનપણમાં નાસ્તિક વિચારોનો જે કાંઈ અંશ તેમનામાં રહી ગયો હતો તે યાદ્યો ગયો અને ઈશ્વર છે એમ તે માનવા લાગ્યા. ત્રણ વર્ષે પ્યારીસ્ટરની પરીક્ષામાં પાસ થયા અને પછી તરત તે પોતાને વતન જવા રવાના થયા.

પ્રકરણ ૩ જી. આફ્રીકાનો વસવાટ.

વિલાયતથી હિંદમાં આવ્યા પછી ગાંધીજીને ખબર પડી કે તેમનાં મા ગુજરી ગયાં છે. આ સાંભળી તેમને ઘણીજ દીલગીરી થઈ. તે જ્યાં સુધી વિલાયત હતા ત્યાં સુધી તેમનું મન ન દુખાય તે માટે તેમને આ માઠા સમાચાર આપ્યા નહોતા. મુંબાઈ આવ્યા પછી રાજકોટ જતા પહેલાં તેમને દેહશુદ્ધિપ્રાયશ્ચિત કરાવવા માટે કાંઈ તિર્થસ્થળે લઈ જવાનો તેમના મોટાભાઈનો વિચાર થયો. જ્ઞાતિમાં દાખલ થવા માટે આ પ્રકારે દેહશુદ્ધિ પ્રાયશ્ચિત કરવાની જરૂર હતી એમ તેમના ભાઈ માનતા હતા. તેથી તેમને ગોદાવરી તટે નાસિક ક્ષેત્રમાં લઈ ગયા અને ત્યાં ગોર પાસે વિલાયત જઈ આવ્યા બદલ દેહશુદ્ધિપ્રાયશ્ચિત કરાવ્યું. તેમાં પચાસેક રૂપિયા ખર્ચ્યા. તે પછી રાજકોટ જઈ નાતને એક જમણુ આપવાથી તેમને તેમની નાતમાં લેવામાં આવ્યા.

રાજકોટમાં જઈ તેમણે અઢારેક મહિના સુધી વકીલાતનો

ધંધો કર્યો. આ અરસામાં તેમણે હિંદુ ધર્મનું શોધન કર્યું. આ પછી દક્ષિણ આફ્રીકાના પ્રીટોરીઆમાં પોરબંદરની એક પેઢીની શાખા હતી તેણે ગાંધીને એક અગત્યના કેસમાં બાર મહિનાની બાંધણીથી ત્યાં લઈ જવાનું આમંત્રણ કર્યું. તેમાં બીજા ઘણા હિંદી પક્ષકારો પણ હતા. ત્યાં જવાનું ગાંધીએ કબુલ કર્યું અને તેથી તે સને ૧૮૯૭ માં દક્ષિણ આફ્રિકામાં ગયા.

નાતાલ પહોંચ્યા પછી પહેલે દિવસે જ તેમને ત્યાંનો મોહ જતો રહ્યો. અને મનમાં સમજ્યા કે અહિં આવવામાં મેં ભૂલ કરી છે. અહિંનો પ્રદેશ રમણીય હતો છતાં અહિં ગોરા લોકો અને હિંદી લોકોની વચ્ચેના વહેવારમાં અતિશય બિન્નપણું હતું. આ જોઈ તેમને મનમાં ઘણો ખેદ થયો. પોતે એક ઉંચી જાતિના હિંદુ હતા. પાશ્વર્ય વાણીઆ એ બે જાતો હિંદુ તરીકે ઉચ્ચ જ્ઞાતિ ગણાય છે. તેમાં વાણીયાની જાતિમાં તેમનો જન્મ હતો. તે ખાનદાન કુટુંબના ગણાતા. તેમના દાદા, બાપ અને કાકા એઓ પોરબંદર અને રાજકોટ જેવા રાજ્યના દિવાનપદે હતા. આવી જહોજગાલીમાં તે ઉછર્યા હતા. અને અત્યાર સુધી તેમણે વર્ણભેદ જેવું કશું જોયું નહોતું. તેમને અંગ્રેજી સમાજમાં પણ છુટથી આમંત્રણ થતાં. કુમારશ્રી રણજીતસિંહજી તેમના મિત્ર હતા. વળી બારીસ્ટરનો ઉત્તમ અને માનભર્યો ધંધો કરતા હતા. ગોરાનો રહેરો તેમને પોતાના મિત્રતુલ્ય લાગતો. નાનપણથી જ અંગ્રેજના કાયદા ન્યાયી છે અને અંગ્રેજને પ્રમાણિક છે એવો તેમનો મત હતો. તે સર્વ નાતાલમાં આવતાં તેમને જુદા જ પ્રકારનું લાગ્યું.

ત્યાં ગયા પછી બીજે દિવસે તે પોતાના દેશના રીવાજ પ્રમાણે પાંચડી પહેરીને કોર્ટમાં ગયા. અને ત્યાં પોતાના અસીલના સોલી-

સીટરની બાજુએ બેઠા. તે વખતે તેમને ઉદ્ધતપણે પાખડી ઉતારવાનું કહેવામાં આવ્યું. આવા અપમાનથી તેમને ધણું લાગી આવ્યું, અને તરત જ અદાલત છોડી ચાલ્યા ગયા. આવા અપમાન કરનારા કેટલાય પ્રસંગો તે પછી બન્યા હતા. તેમને હિંદથી જે મુકરદમા માટે અહિં બોલાવ્યા હતા તે કેસમાં તેમને પ્રીટોરીઆ જવાનું હતું. તેથી તેમના અસીલે તેમને ફર્ટકલાસની ટીકીટ લઈ આપી. પીટર-મેરીટઝ બર્ગથી ગાડી ઉપડતા પહેલાં તેમની સાથેના એક ઉતારૂએ ગાર્ડને બોલાવી ગાંધીને ગાડીમાંથી ઉતારી પાડવાનું કહ્યું. ગાર્ડે ગાંધીને ઉતરી પાછળની ગાડીમાં બેસવાનો હુકમ કર્યો. આ ગાડી ચાર્સટાઉન જવાની હતી તેથી તેમણે ઉતરવાની ના પાડી. જેથી ગાર્ડે પોલીસને બોલાવી જબરદસ્તીથી ગાંધીને ગાડીમાંથી ઉતારી પાડ્યા અને તેમનો સામાન ગાડીમાંથી બહાર ફેંકી દીધો. આથી તેમને આખી રાત મુસાફર ખાનામાં ટાઢમાં ગાળવી પડી.

તે પછી તે બીજી ગાડીમાં બેસી રવાના થયા. ટ્રાન્સવાલની હદ આવી અને તેમણે ત્યાંથી આગળ જવામાટે ટપ્પાની મુસાફરી શરૂ કરી. ટપ્પો પાર્ડબર્ગ મૂકી આગળ જવાની તૈયારીમાં હતો તે વખતે તે આગલી બેઠક ઉપર બેઠેલા હતા. આ વખતે એક કદાવર બાંધાનો વલંદો જે તે ટપ્પાનો ‘ગાર્ડ’ હતો તેને બીડી પીવાની તલમ થઈ. તેણે આગલી બેઠક ઉપર બેસવાનો વિચાર જણાવ્યો. અને ગાંધીને તેણે પોતાના પગ પાસે નીચે બેસવાનું કહ્યું. ગાંધીજીએ તેમ કરવાની ના પાડવાથી તેણે તેમને જોરથી તમાચો માર્યો. થોડીવારે તરત બીજો તમાચો માર્યો, જેથી ગાંધીજી નીચે પડી જતા બચી ગયા. આ બેઠ બીજા ઉતારૂ વચ્ચે પડ્યા. તે ઉપરથી તેણે બીજો તેમના જન લેવાની ધમકી આપી અને મારવાનું બંધ કર્યું. આગળ જતાં

જુદા ગણવા તે તો તેમની આજરૂને અપમાન કરવા જેવું છે. આ રાજ્યનીતિ સામે આખર સુધી લડવાને તે તૈયાર થયા.

ધણા હિંદીઓ લગભગ પહેલાંથી ટ્રાન્સવાલના વતની હતા તેઓની પાસે માત્ર વલંદા સરકારના પરવાના હતા અને તે માટે તેમણે ત્રણથી પચીસ પાઉંડ આપ્યા હતા. અને તે આધારે તેમને ત્યાં રહેવાનો હક હતો તેઓના ધણા ખરા તો ત્યાં મોટા પાયા ઉપર વેપાર રોજગાર કરતા હતા અને ધણા તો ત્યાં જ જન્મ્યા હતા. આ લોકોને ન્યાય મળે અને શહેરીઓના હક મળે તે માટે ગાંધીજીએ પોતાની બધી શક્તિ વાપરવા માંડી. તેઓને હાઇ કપી-ક્લર બોર્ડ મિલ્નરે જે વચન આપ્યું હતું તે તોડવામાં આવ્યું. તેણે જાહેર કર્યું હતું કે: “ હિંદીઓની નોંધણી થવામાં તેમનું રક્ષણ સમાયલું છે. તે માટે માત્ર ત્રણ પાઉંડનો ફર બરવાનો છે, અને તે એકજવાર વસુલ કરવાનો છે જેમણે તે ફર માત્ર સરકારને આપ્યો છે તેમને તે ફરી બરવો નહિ પડે. એકવાર નોંધ્યા પછી તેમને ફરી નોંધાવવાની જરૂર રહેશે નહિ અને નોંધણી થયા પછી તેમને અહિં રહેવાનો અને આવવા જવાનો હક મળે છે. ” તેના આ શબ્દો ઉપર બરોસો રાખી જેમણે પોતાનાં નામ નોંધાવ્યાં. તેમના ઉપર પણ કામ ચલાવી તુરંગમાં તેમને મોકલ્યા હતા. આવો રીતે તેઓનું વચન તેમણે તોડ્યું હતું. વળી જનરલ સ્મટ્સે એશિયાવાસીઓને વચન આપ્યું હતું કે જ્યાં સુધી દરેક હિંદી પોતાનું નામ નહિં નોંધાવે ત્યાં સુધી તે કાયદો રદ કરવામાં નહિં આવે. આ વચન ઉપર વિશ્વાસ રાખી દૃઢતાએ ફરી નોંધ કરાવી. નોંધણી પૂરી થઇ છતાં તે સરત પ્રમાણે વર્તવાનો સંસ્થાન ખાતાના પ્રધાને ઇન્કાર કર્યો.

જે કાયદાની રૂયે તેમની આખી કામને અપરાધીની ગણતરીમાં ગણવામાં આવ્યા તેવા કાયદાને આદર્શાદી મંજૂરી આપવાને લોર્ડ સેલ્મોર્ને સલાહ આપી અને તે વ્યવસ્થામાં આવતાં તેમને જેર કાયદે સર હદ પાર કર્યા તેમના દંડ લીધા અને કેદમાં મોકલ્યા. આથી અંગ્રેજીની ઇમાનદારીમાં જે વિશ્વાસ હતો તે નાશ પામ્યો.

પ્રકરણ ૯ મું.

ગાંધીજીની બીજી સેવાઓ.

સને ૧૯૦૪ ની શરૂઆતમાં જોહોન્સબર્ગમાં સત્તર દિવસ સુધી ઘણો વરસાદ પડ્યો અને તેથી શહેરમાં ભેજ થતાં મરકી શરૂ થઇ. આ વખતે ગાંધીજીને લાગ્યું કે છુટાં છવાયાં જે મરણો થાય છે તે મરકીનાં છે અને તે તેમના જૂના રહેવાના સ્થળની મલિન સ્થિતિને લીધે છે. તેનું કારણ શહેર સુધારાઈ જાતાની બેદરકારી હતી. તે રોગ મટાડવા આપતા ઉપાયો નહિ લેવામાં આવે તો ભયંકર કાલેરા ફેલાઇ જશે એમ લાગવાથી તેમણે તે વિષેની હકીકત જાહેરમાં પ્રકટ કરી, પણ રોગ ફેલાયો ત્યાં સુધી તેમની તે મહેનત નિષ્ફળ થઇ. ઇડિ-અન ઓપીનીઅનના પ્રસિદ્ધ કર્તા રા. મદનજીતે તે સંબંધી ગાંધીજીને પત્ર લખી આ ભયંકર મરકીની ખબર આપી. ગાંધીજીએ આ વાત લાચમાં લીધી તેમણે ડૉ. પાકર્સ અને ટાઉન ક્લાર્કને ખબર આપી અને એક ઇન્સ્પેક્ટરની સાથે મરકીવાળા સ્થળે જઇ પહોંચ્યા. તેમણે એક ખાલી વખારને ઉઘાડી ઇસ્પીતાલ બનાવી ત્યાં દરદીઓને એકઠા કરવા માંડ્યા, અને જે ચાર દિવિ વૉલંટીયરોની મદદ લીધી. અને

ચેપી દરદીઓને તુરતજ માણસોમાંથી જૂદા પાડવાથી બેન્સઅર્ગ મરઝીના પંજમાંથી બચી જવા પામ્યું.

તેમણે એક સભા બોલાવી નાણાં ઉધરાવ્યાં અને દરદીઓની સારવાર બીજા વૉલન્ટીઅરોની મદદથી કરવા માંડી. આ વખતે ગાંધીજીએ મરણનો ભય વેગળો મૂકી દરદીઓની સારવાર કરવાનું ગંભીર કામ ઉઠાવ્યું હતું. શરૂઆતમાં ઉપાયો લેવાથી શહેરમાં તેનું ભેર ફાટી નીકળ્યું નહોતું.

ગાંધીજીએ દક્ષિણ આફ્રિકાનાં બધાં સંસ્થાનમાં રહેતા હિન્દી-ઓને હંમેશાં પરસ્પરના સંબંધમાં લાવવાને માટે કોઈ સાધન ઉભુ કરવાનો વિચાર કર્યો અને તે પછી તેમણે ‘ઇન્ડિઅન ઓપિનીઅન’ નામનું પેપર બહાર પાડ્યું. મુખાર્જના એક શિક્ષક મદનજીતની દેખરેખ નીચે દર્જનમાં એક છાપખાનું ચાલતું કરવામાં આવ્યું. અને તે ઉભુ કરવામાં ગાંધીજીએ જોષ્ઠતા નાણાંનો મોટો ભાગ આપ્યો હતો. આ કામ ઘણું ખર્ચાળ નિવડ્યું. અહિં હિન્દીઓના મોટા ભાગને વાંચવાનો શોખ નહોતો તેથી તેનો ફેલાવો જુજ હતો તેથી ઘણું ખર્ચ લાગી ગયું. અને આ કાર્ય જરી રાખવાને એટલી આવશ્યકતા લાગી કે પ્રથમ ચાર મહિનામાં તેના નિભાવને માટે ગાંધીજીએ પોતાના કમાણીમાંથી ૩૦ હજાર રૂપિયા આપ્યા. આજ અરસામાં તેમને જોહાન્સબર્ગના શહેર સુધરાઈ ખાતા તરફથી કેટલાક ફેસના વકીલ તરીકે રૂ. ૨૪ હજાર મળ્યા હતા.

તે પછી ઇન્ડિઅન ઓપિનીઅને હિન્દી કામની ઘણી સેવા બજાવી. એના વગર સલાચહતી લડત લડવાનું બનવું મુશ્કેલ થાત. નાતાલના ટોન્ગાટ ગામમાં ગાંધીજીના પિત્રાઈ ભાઈની એક એકર જમીન હતી તે સંબંધી ગાંધીજી તેમના પિત્રાઈમાઈ છગનલાલ સાથે

વિચાર કરવા લાગ્યા. ઇન્ડિઅન એપીનીઅન પ્રસિદ્ધ કરવામાં જે થોડાં માણસો રોકાયા હતા તેમણે કાંઈ એક જગ્યાએ કર્મકારનું મધ્યસ્થાન જમાવવું. ગામડામાં જમીન લેવી અને ત્યાં મકાનો બાંધી છાપખાનાને ત્યાં લઈ જવું. જમીન જાતે ખેડવી અને છાપખાનામાંથી ટુંકા પગાર મેળવવો. તે વિચારને જાનલાલ મળતા થયા અને તેમણે તે વાત તેમના બીજા પિત્રાઈ ભાઈઓ પાસે કરી. જેથી તેમણે પોતાનું રહેઠાણ છોડી આપવાનું વચન આપ્યું. તે પછી ગાંધીજીએ દસ દિવસની અંદર તેવા રહેઠાણને યોગ્ય જમીન પોતાને નામે રીનિક્સમાં ખરીદ કરી. એક મહિનામાં તો ફરતમજી શેઠે ત્યાં એક લોખંડનું મકાન લાવો છલુ કર્યું અને ઇંડિઅન એપીનીઅનના એક પણ અંકનો ખાંચો પડ્યા વગર આખું છાપખાનું દર્જનથી અહિં આવ્યું. તે પછી તે સ્થળ એક નાનું સરખું સંસ્થાન જેવું થઈ ગયું. ત્યાં બીજાં મકાનો બાંધાયા. ત્યાં જમીન ખેડાય છે. શાળાની શરૂઆત પણ ત્યાં કરી. આ જમીન ફળદ્રુપ છે તેમાં ઉમદા બગીચા અને ઝાડો છે. ગાંધીજીએ અહિં પોતાનું ઘર કર્યું. જોન્સમર્જીથી તે વખતે વખત અહિં આવતા અને આરામ લેતા.

સને ૧૯૦૬ માં સરકારે ‘ એશિઆટિક લો એમેન્ડમેન્ટ બોર્ડિન્સ ’ પસાર કર્યો તે પહેલાં ઝુલુ લોકોએ બળવો ઉઠાવ્યો. હાલો બોર લડાઈની વખતે જેવો રીતે હિન્દીઓએ ડાળા ઉંચકી લઈ જનારની ટુકડી તૈયાર કરી લશ્કરની સાથે નોકરી ઉપર મોકલી હતી તેવી ટુકડી આ વખતે પણ નાતાલ ઇન્ડિઅન કૌન્સિલે ગાંધીજીનો સુચનાથી ઉભી કરી આપવાની માગણી કરી. પણ આ વખતે તે વાત ઢીલમાં પડી. જુન મહિનામાં ગાંધીજીએ ત્યાંથી પોતાનું ઘરબાર કાઢી નાખી ધૈરાં છોકરાં લઈને નાતાલ ગયા. દર્જન જતાં

તેમને ખખર પડી કે ડોળી ઉંચકનાર ટુકડી ત્રિષેની માગણી મંજુર થઈ છે. અને લોકો તેમની આગેવાનાની રાહ જુએ છે. ગાંધીજીને ‘સાર્જન્ટ મેજર’ની પદ્ધિ આપવામાં આવી. ગાંધીજીએ તરતજ આ કામ ઉપાડી લીધું અને એક મહિના સુધી તે પોતાના માણસો સાથે લડાઈમાં હાજર રહ્યા. આ ટુકડીને ખાયત્ર થએલા માણસોને ઉપાડી લઈ જવાનું કામ હતું તે સિવાય તેમને જે જુલુઓને માર પડ્યો હતો તેમની સારવાર કરવાનું કામ સોંપ્યું હતું.

હિંદીઓ શ્યામ રંગના છે તેથી તેઓને ત્યાંના અસહી વતનીઓની હારમાં મૂકવામાં આવે છે. ટ્રાન્સવાલમાં તેમને ટ્રામમાં મુસાફરી કરવા દેતા નહોતા અને રેલ્વેમાં તેમને માટે જુદા ડબ્બા રાખવામાં આવ્યા હતા. તેમને કાફરા લોકોની પંક્તિમાં મૂકવામાં આવ્યા હતા. આ ટુકડીએ એક મહિના સુધી સખત કામ બજાવ્યું હતું.

પ્રકરણ ૧૦ મું.

આફ્રિકામાં સત્યાગ્રહની લડતની શરૂઆત.

ગાંધીજી જોન્સબર્ગ પાછા આવ્યા પછી હિન્દી કામે ઠરાવ કર્યો કે જે નવો એશીયાઈ ધારો કામ ચલાઉ સરકારે ઘડી કહાડ્યો છે તેને બની શકે તો બાદશાહી મંજુરી મળતી અટકાવવા એક પ્રતિનિધિ મંડળ ઇંગ્લાંડ મોકલવું. અને તે કામ માટે ગાંધીજીને અને અહીંને પસંદ કર્યા. આ પ્રતિનિધિમંડળ તે પછી ઇંગ્લાંડ ગયું. તેમને ત્યાંના દરેક વર્ગના માણસોએ ત્રિવેકપૂર્વક આદરભાવ આપ્યો. તેમણે બાદશાહી સંસ્થાન ખાતાના અને બીજા પ્રધાનોની મુલાકાત લીધી.

અને તેના પરિણામમાં દ્રાન્સવાસને સ્વતંત્ર અધિકાર મળતાં સુધી તે કાયદાને બાદશાહી મંજૂરી આપવી મુશ્કેલી રહી. પણ આ પ્રતિનિધીઓ લંડનમાં રહ્યા તે દરમિયાન કામનો લાભ તપાસવા અને રાજ્ય સમાજ ઉપર વગ ચલાવવા માટે એક મંડળી ઉભી કરી અને તેના સેક્રેટરી મી. એલ. ડબ્લ્યુ. રિચ્ચને નીમ્યા. લોર્ડ એમ્પટ્રીએ પ્રમુખ થવાનું અને સર મંચેરજી બાવનગરીએ કારભારી મંડળીના સરનશીન થવાનું કલુક્ષ કર્યું. આ મંડળી ઉભી કરવાથી સારું કામ થઈ શક્યું.

પણ કામચલાઉ સરકારની જગાએ સ્વરાજ્ય સરકારની નિમણૂંક થતાં તેનો તે જ ધારો જેને લીધે એશિઆઈ કામમાં આટલી બંધી હોહા થઈ હતી તે રાજ્ય સમાજે એકી બેઠકે પસાર કર્યો અને તે તરતજ બાદશાહની મંજૂરી માટે મોકલી આપ્યો, અને થોડાજ દહાડામાં બાદશાહી મંજૂરી પણ મળી ગઈ.

આમ થવાથી સને ૧૯૦૭ ના જુલાઈ મહિનામાં સત્યાગ્રહની હિલચાલ તેના ખરા સ્વરૂપમાં ચાલુ કરવામાં આવી. તેમાં એકદળર ચીનાઓ પણ હિન્દીઓ સાથે ભળ્યા. આ વખતે ગાંધીજીના જમણા હાથ રૂપે મી. એમ. એસ પોલાક હતા. તે પણ દ્રાન્સવાસની સદર અદાલતના વકીલ હતા. જ્યારે સત્યાગ્રહની લડાઈમાં ગાંધીજી કેદમાં હતા ત્યારે મહિનાના મહિના સુધી આ લડાઈનો મુખ્ય ખેતર મી. પોલાક ઉપર હતો. તેમણે પણ દુઃખી સત્યાગ્રહીઓને ઘણી મદદ કરી હતી. તેમણે દક્ષિણ આફ્રિકાનાં હિન્દીઓના લાભ જાળવવાને પોતાની કલમ અને વકતૃત્વશક્તિવડે અપૂર્વ આગ્રહીપણાથી સેવા બજાવી હતી.

આ લડાઈમાં હિન્દી કામને ધણું ખમતું પડ્યું. ઘણાં તો પાયમાલ બની ગયા હતા. છતાં તેમણે કિમતી હિમ્મત, સુદૃઢતા અને

આત્મસંયમ બતાવ્યો હતો. પૈસાદાર લોકોની માફક આ લડાઈમાં શાકભાજી વેચનાર ફેરીઆઓ પણ જોડાયા હતા. આ લડાઈમાં સંખ્યાબંધ લોકો જેલમાં ગયા હતા. ત્યાં જવાથી તેમને આનંદ થતો. આ લડાઈથી લોકોમાં આત્મમોગ આપવાથી શક્તિ બઝત થઈ હતી અને કેદમાં જવાની પણ હરીફાઈ થતી હતી. લોકો કહેતા કે: ગાંધીજી જે અમને કેદમાં જવાનું કહેશે તો અમે ખુશીથી જઈશું. અને ગાંધી જે તેમને મરી જવાનું કહેતો તેઓ તે આજ્ઞા ઉપાડી લેવાને પણ તૈયાર હતા આવી મજબૂત અસર આ પ્રદેશમાં ગાંધીજીએ લોકોના ઉપર કરી હતી.

એશિયાટિક લો એમેન્ડમેન્ટ એક્ટ રદ કરવા માટે અહિંના લોકોએ ગાંધીજીની આગેવાની નીચે સત્યાગ્રહની શરૂઆત કરી હતી. ટ્રાન્સવાલમાં હિંદીઓએ પણ ઝડપથી સત્યાગ્રહની લડત ચાલુ કરી હતી. ગાંધીજીના મગજમાં સત્યાગ્રહની શી રીતે ઉત્પત્તિ થઈ તે સંબંધી તે કહે છે કે: હું નાનપણમાં એક ગુજરાતી કવિતાની કડીઓ શિખ્યો હતો તે આ પ્રમાણે:—

અવગુણ ઉપર ગુણ કરવા વિષે.

પાણી આપે ને પાપ, બહું ભોજન તો દીજે;

આવી નમાવે શીશ, દંડવત ઢાડે કીજે.

આપણુ ધાસે દામ, કામ મહોરોનું કરીએ;

આપ ઉગારે પ્રાણુ, તે તણા દુઃખમાં મરીએ.

ગુણુ કેડે તો ગુણુ દસ ગણો, મન વાચ્યા કર્મે કહી;

અવગુણુ કેડે જે ગુણુ કરે, તે જગમાં જીવ્યો સહી.

સામળબદ્.

આ કડીઓની અસર ગાંધીજીના મન ઉપર નાનપણથી પડી હતી અને પછી નવું ટેસ્ટમેન્ટ (ખ્રિસ્તીઓનું ધર્મ પુસ્તક) વાંચતાં સત્યાગ્રહ કેટલો વ્યાજબી અને કિંમતી છે તેનો તેમને ખ્યાલ આવ્યો. તેમણે ‘ સર્મન ઓન ધી માઉન્ટ ’ માં વાંચ્યું હતું કે : “ જે અનિષ્ટ છે તેની સામે ન થાઓ, પણ જે તમને જમણા ગાલ ઉપર લપડાક મારે તો તમે તેની પાસે ડાબો ગાલ ધરો. તમારા દુશ્મનોના ઉપર પણ પ્યાર કરો અને જે તમને દુઃખ દે તેમના ઉપર તમે પ્રાર્થના કરો કે જેથી તમને તમારા સ્વર્ગના પતા પુત્ર તુલ્ય મળે. ” આ વાંચ્યા પછી ગાંધીજી કહે છે કે મને ઘણો આનંદ થયો અને ભગવદ્ગીતાથી તેની અસર મારા ઉપર વધુ ઉંડો થઈ અને ટોલ્સ્ટોયના ‘ ધી ક્રીઝમ ઓફ ગોડ ઇઝ વીધીન યુ. ’ વાંચતાં તેણે કાયમનું સ્વરૂપ પકડ્યું.

ઉમરાવ ટોલ્સ્ટોયે તેમના મન ઉપર ઘણી ઉંડો અસર કરી છે. રશિયાના વૃદ્ધ સૂધારક ટોલ્સ્ટોય કે જે સાદી જીંદગી ગુજારનારા, નિડરપડે ખોધ આપનાર અને લડાઈને ઠર્તવ્યના સંબંધી અમુક પ્રકારનું શિક્ષણ આપનારના એલા તરીકે શુદ્ધ અંતઃકરણથી અનુકરણ કરનાર તો ગાંધીજી છે. રસ્કિનનું બનાવેલું “ કાઉન ઓફ વાઇલ્ડ ઓલિવ ” તમને ઘણું પસંદ છે. તેમણે ત્યારે નાતાલની જાહેર જીંદગીમાં આગળ પડતો ભાગ લેવા માંડ્યો ત્યારે તેમને લાગ્યું કે અરજીઓ કરવાનું પારણામ નિષ્ફળતામાં આવે તો આ ધોરણ (સત્યાગ્રહનું) અંગીકાર કરવું એ ઉત્તમ રસ્તો છે. આર્કિં હિંદીઓને રાજ્ય સમાજમાં મત આપવાનો હક નહોતો, તેઓની દાદ ફરીઆદ મેળવવાની કાંઈ આશા નહોતી અને તેમની કાંઈ ફરીઆદ સાંભળતું પણ નહોતું તેથી તેમણે દુઃખ ભોગવવાનો રસ્તો સૂચવ્યો.

સને ૧૯૦૬ ના સપ્ટેમ્બરમાં જુના એમ્પાયર થીએટરમાં હિંદીઓનો મોટો મેળાવડો થયો તે વખતે ત્યાંની ચાલુ સ્થિતિનું આખેહુખ વર્ણન કરવામાં આવ્યું. તેથી ગાઢ લાગણીને લીધે પ્રેરણા થતાં એક આગેવાનની દરખાસ્ત ઉપરથી ત્યાં સર્વેએ સત્યાગ્રહ અંગીકાર કરવાના વિધિપૂર્વક સોગન લીધા. અને તેમણે તે લડત ચલાવવાનું માથે લીધું. ગાંધીજી કહે છે કે દ્રાન્સવાલમાં પડતાં દુઃખો મટાડવાને માટે જ નહિ પણ હિંદુસ્થાનમાં લોકોને જે રાજકીય અને ખીજી મુશીબતો ભોગવવી પડે છે તે બધાને માટે સત્યાગ્રહ એ અકસિર ઉપાય છે.

દક્ષિણ આફ્રિકામાં પહેલાં જુલુ વિગેરે ટેટલાક જંગલી જાતિના માણસો રહેતા હતા. પણ પછીથી ત્યાંની જમીનને ઉપજાઉ જાણી અને કાયલા તથા હિરાની ખાણોનો પત્તો મળતાં ધણા યુરોપિયન લોકો જેમાં ઘણે ભાગે અંગ્રેજો વધારે હતા તેઓ આવીને વસવા લાગ્યા. કેપકોલોની અને નાતાલના અંગ્રેજોનો જ અધિકાર હતો. સાઠ વર્ષ પછી ત્યારે તેમને ત્યાંની ખાણોમાં કામ કરવાને માટે સસ્તા મજૂરોની જરૂર જણાઈ ત્યારે તેમની નજર હિંદ તરફ પડી અને તેમણે હિંદ સરકારને પોતાની જરૂરીયાત પૂરી કરવાની અરજી કરી, ત્યારે હિંદ સરકારે લખ્યું કે જો દક્ષિણ આફ્રિકાની ગવર્નમેન્ટ અમારા મજૂરોને સુખપૂર્વક રાખે તો અમે તેમની જરૂરીયાત પૂરી કરી શકીશું. આ વાત દક્ષિણ આફ્રિકાની સરકારે માન્ય રાખવાથી હિંદમાં ઠેકાણે ઠેકાણે મજૂર ઓઢીસો ઉઠાડવામાં આવી. આથી ગામડાંના ગરીબ લોકોને લલચાવી સંખ્યાબંધ મજૂરોને દક્ષિણ આફ્રિકામાં મોકલવામાં આવ્યા. ત્યાં મોકલતા પહેલાં ત્યાં પાંચ કે સાત વર્ષ રહેવાને માટે કરારનામાં

લખાવી લેવામાં આવ્યાં. જ્યારે આ લોકો આફ્રિકામાં ગયા ત્યારે તેમણે રાખેલી તેમની તમામ આશાઓ નષ્ટ થએલી જણાઈ અને તેમને જીવતાં જ નરકનું દુઃખ વેઠવું પડ્યું. ત્યાં તેમને આફ્રિકાના ગોરા લોકો ધણી જાતનું દુઃખ આપતા. તેમની પાસે રાત દિવસ કામ લેતા અને માંદા પડે તો તે ગેરહાજરીનો પગાર પણ લેતા. એક વર્ષ પછી આ ડમજુરો—કુલિઓ અને હિંદના ખીજ માણસોની પાસેથી ત્રણ પૌંડ (૪૫ રૂપિયા) દર વર્ષે કર લેવા માંડ્યો. આ સિવાય શાકભાજી, કાપડ વિગેરે ફેરી કરીને વેચનારાઓ અને ખીજ વેપારીઓ પાસેથી પણ આવી રીતે ધણી કર લેવા માંડ્યા. અને તેમને આફ્રિકામાંથી કાઢી મૂકવા માટે પાર્લામેન્ટમાં ઠરાવ પણ મૂકવામાં આવ્યા. કુલિઓમાંથી જે પોતાના શેઠનું કહ્યું ન માને અને સામે થયો તેને તત્કાલ અનેક દુઃખ આપીને મારી પણ નાંખતા. હિંદીઓના દુઃખની આ બધી હકીકત ગાંધીજીને ત્યાં ગયા પછી જણાઈ. તેથી તેમણે પોતાનો સ્વાર્થ છોડી આ લોકોના કષ્ટ દુર કરવા માટે પ્રતિક્ષા કરી.

ત્યાર પછી આફ્રિકામાં નવી સરકાર સ્થપાતાં એક એવો કાયદો બડ્યો કે જેથી આફ્રિકાથી એકેએક હિંદીને કાઢી મૂકવામાં આવે. તે પ્રમાણે એશિયાવાસીઓએ સરકારી ખાતામાં પોતાનું નામ નોંધાવવું અને પોતાના અંગુઠાનું નિશાન આપવું. અને દરેક પુરુષ, સ્ત્રી અને બાળકો, ગૃહસ્થ, ગરીબ, વિદ્વાન કે અભણ સર્વને આ કાયદાને તાબે થવું જોઈએ એવો કાયદો થયો. આ કાયદો હિંદીઓને અપમાનજનક હતો તેથી મહાત્મા ગાંધીજીએ તેની સામે વિરોધ દર્શાવ્યો અને તેની સામેથી બચવા માટે ઇન્ડિઅન એપીનીયન પત્ર કાઢી તેમાં અંગ્રેજી, ગુજરાતી, તામીલ અને

હિંદીમાં લેખ લખવા માંડ્યા. આમ છતાં તે કાયદા પાસ થયો તેથી ગાંધીજીએ તેની સામે સત્યાગ્રહ કરવાની પ્રતિક્ષા લીધી અને પોતે અંગુકાનું નિશાન ન આપી, સ્ટ્રીપીકેટ ન ખતાવી જેલમાં ગયા. અને બીજા હિંદીઓએ પણ આ કાયદા સામે સત્યાગ્રહ આરંભી ગાંધીજીની આગેવાની સ્વિકારી પોતાની નોંધ ન કરાવી જેલમાં જવા તૈયાર થયા.

પ્રકરણ ૧૧ સું.

તેમનો જેલનો અનુભવ.

તેમને પહેલીવાર જેલ મળી તેનો અનુભવ તેમણે પોતે જ છપાવ્યો છે તે જ આ સ્થળે પ્રકટ કરીએ છીએ. તેઓ લખે છે કે:—

“ જો કે માત્ર થોડા દિવસજ મેં તથા બીજા હિંદીઓએ સત્ય સાઈ જેલ ભોગવી છે, તો પણ તેમાં મળેલો અનુભવ એ બીજાઓને ઉપયોગી થઈ પડે એમ સમજીને, અહીં આપવા ધારું છું. જેલની મારફતે હિંદી કામને હજી ધણી હજી મેળવવાના રહેશે એમ પણ માન્યતા છે. તેથી જેલનાં સુખ દુઃખ સહુ સમજે તે જરૂર છે. ધણી વેળા જ્યાં ખર્ચે જોતાં કંઈપણ દુઃખ હોતું નથી ત્યાં આપણે મનથી દુઃખ ધારી લઈએ છીએ. એટલે દરેક વસ્તુને વિષે ખરી હકીકત જાણવી તેથી લાભ જ છે એમ ચોખ્ખું દેખાઈ આવે છે.

તા. ૧૦ મી જાનેવારીએ બપોરના બે વખત જેલમાં નાખવાના હુમલા થયા બાદ જેલમાં જવાનો વખત આવ્યો. મારા સાથીઓને અને મને સજા મળતા પહેલાં પ્રીટોરીઆથી તાર આવી

ગયો તેમાં ખખર હતા કે ત્યાંના પકડાએલા હિંદીઓને નવા કા દાને શરણ નહિ થવાને સાઈ ત્રણ મહિનાની સખત મજુરીની જે મળી હતી; ને તે ઉપરાંત દંડ પણ થયો હતો. અને જે દંડ આપે તો ખીજ ત્રણ મહિનાની સખ હતી. આ વાત સાંભળી હું પોતે ધણી રહ્યો હતો. માજીસ્ટ્રેટની પાસે તેટલા સાઈ મેં વધેરમાં વધારે સખ માગી, પણ તે મળી નહિ.

અને અમને બધાને જે મહિનાની વગર મજુરીની કેદ મારા સાથી મી. પી. કે. નાઇડુ, મી. સી. એમ. પીલે, મી. કડમ્મી. ઇસ્ટન તથા મી. ફોરડુન હતા, એટલા જે ગ્રહસ્થો ચીના મને સખ થયા પછી જે ચાર મીનીટ ફોરટ પાછળના કેદખાના રાખવામાં આવ્યો હતો. ત્યારબાદ મને ચુપકીથી એક માડીમાં ગયા. તે વખતે મનમાં ઘણા તરંગો આવ્યા. મને શું તોખી જ આપી રાજદારી કેદી તરીકે ગણશે ? શું ખીજઓથી મને તો પાડશે ? અથવા તો મને જેહાન્નમ-સર્ગ છોડી ખીજ જગ્યાએ જશે ? આવા વિચારો આવ્યા કરતા હતા. મારી સાથે ડીટેક્ટ હતો તે માણી માગતો હતો. મેં તેને જણાવ્યું કે તારે માણી મા વાની જરૂર નથી. કેમકે મને કેદમાં લઇ જવો એ તારી ફરજ ન કેદખાનું.

મારા તરંગો બધા નકામા હતા એમ તુરંત માલમ પડ્યો ખીજ કેદીઓને લઇ જાય છે ત્યાં મને પણ લઇ ગયા. થે મુદતમાં ખીજ સાથીઓ પણ આવ્યા. અમે સા મળ્યા. પ્રથમ અમારું બધાનું વજન કર્યું. પછી બધાં આંગળાં પડાવ્યાં. ત્યારપ અમને જેલનો પોશાક આપવામાં આવ્યો. પોશાકમાં કાળુ પાટલ અમીસ, અમીસની ઉપરનું પહેરણ (જેને અંગ્રેજીમાં બપર

છે), ટોપી તથા મોજાં અમને આપ્યાં. અમારાં જુનાં કપડાંને સાફ દરેકને નોખી થેલી આપવામાં આવી તેમાં તે પેક કર્યા પછી અમને અમારી પોતાની કોટડીમાં લઈ જતા પહેલાં દરેકને આઠ ઓંસ રોટીનો ટુકડો આપવામાં આવ્યો પછી કાફરી ફેદખાને લઈ ગયા.

કાફરા ને હીંદી એક !

ત્યાં અમારાં કપડાં ઉપર “ N ” એવી છાપ મારી. એટલે કે અમે બરોબર નેટીવની પંકતીમાં મુકાયા. ઘણી અગવડો ઉઠાવવા અમે સહુ તઇયાર હતા, પણ અમારી આ વહે થશે એમ માન્યું નહોતું. જોરાઓની સાથે રાખે એ સહન ન થઈ શકે એવું જણાયું. આંચી દશા જોઈ વિચાર કર્યો કે સત્યાગ્રહની લડત જરાએ વધારે પડતી કે વખત વિચાર્યા વિનાની નથી. હિંદીને તદ્દન નમાણા કરી મુકવાનો ખુનો કાયદો હતો એમ વધારે સાબેત થયું.

તોપણ, અમને કાફરાઓની સાથે રાખ્યા એ ઘણું ભાગે સંતોષ પામવા જેવું થયું. તેઓની હાલત, તેઓની તરફની વરતણક અને તેઓના ખવાસ જાણવાની આ બહી તક મળી. બીજી રીતે જોતાં તેઓનો સાથે મુકવામાં હલકાઈ ગણુરી એ મનને ડીક ન લાગ્યું. છતાં સાધારણ રીતે જોતાં હિંદીને અત્રગ રાખવા જોઈએ એમાં પણ શક નથી. અમારી કોટડીની પડખેજ કાફરાઓની કોટડીઓ હતી. તેમાં અને બહારના મેદાનમાં તેઓ કકળાટ કરી મુકતા હતા. અમે વગર મજુરીના ફેદી હતા તેથી અમારી કોટડી નોખી હતી. નહિ તો અમને તેજ કોટડીમાં પુરી શકત. મજુરીવાળા હિંદી એને કાફરાની સાથેજ પુરવામાં આવે છે.

આ વાત હલકાઈ ભરેલી છે કે નહિ તે વિચાર અલગ.

રાખતાં એ બહુ જોખમ બરેલી છે એટલું કહેવું તે ખસ છે. કાફરો ઘણે ભાગે જંગલી હોય છે. તેમાં વળી કેદમાં આવેલા કાફરાનું તો પુછવું જ થું ! તેઓ તોફાની, બહુ ગંદા, અને લગભગ જન-વરની સ્થિતિમાં રહેનારા છે. એકેક કોટડીમાં ૫૦ થી ૬૦ માણસ સુધી પુરવામાં આવે છે. કોઇ વેળા તેઓ કોટડીની અંદર રમ-ખાણ મચાવે છે, ને મારોમોઢે લડે છે. આવી સોખતમાં મરીખડા હોંદીના કેવા હાલ થાય, તે વાંચનાર સહેજે જાણી શકે છે.

ખીજા હિંદી કેદી.

આખી જેલમાં અમારા સિવાય બાક્યે જ ત્રણ ચાર હોંદી કેદી હતા. તેઓને કાફરાની સાથે પુરાવું પડતું હતું, એટલું અમારા કરતાં વધારે હતું. તો પણ મેં જોયું કે તેઓ ખુશ દિલથી રહેતા હતા. અને ખદાર હતા તે વખત કરતાં તેઓની તખીયત વધારે સારી હતી. તેઓએ ઉપરી જેલની મહેરબાની મેળવી હતી. કાફરાના પ્રમાણમાં કામ કરવામાં ચંચળ અને માહીતમાર હોવાથી તેઓને જેલના અંદર જ સારી મજૂરી સોંપવામાં આવી હતી. એટલે કે તેઓ સ્ટોરમાં સંચા કામપર દેખરેખ રાખવાનું તથા એવું ખીજું કામ કરતા હતા, કે જે જરાયે બારે પડતું કે મેલું નહિ લાગે. અમને પણ તેઓ બહુ મદદગાર થઇ પડ્યા હતા.

રહેઠાણ.

અમને એક કોટડી સોંપવામાં આવી. તેમાં તેર માણસને રાખવા જેટલો મારગ હતો. તે કોટડીની ઉપર કાળા કરજદાર કેદીઓ એમ લખ્યું હતું. એટલે ઘણે ભાગે તે કોટડીમાં દિવાની જેલ ભોગવનારા કાળા માણસોને રાખવામાં આવતા હતા એમ થયું. તે કોટડીમાં હવા તથા અજવાળાને સાફ નાની સરખી પારી

ઓ હતી. તેને મજબુત સળીઆ જડયા હના. એ વાટે જોટલી હવા આવતી હતી તે મારા હિસાબ પ્રમાણે ખસ નહિ ગણાય. તે કોટ-ડીની દિવાલો દીનનાં પતરાંની હતી. તેમાં અર્ધા ઇંચ જોટલાં ત્રણ જળ્યાએ ઢાંચ જડેલાં બાકારાં હતાં. જેમાંથી જોલને અંદર કેદીઓ શું કરે છે તે છુપી રીતે જોઈ શકે. અમારી કોટડીની પાસેજ જે કોટડી હતી તેમાં કાફર કેદીઓ હતા. તેની નજીક કાફર, ચીના અને કેપબોય સાક્ષીઓ હતા, જેઓને ભાગી ન જાય તેટલા સાડે કેદમાં રાખવામાં આવ્યા હતા.

અમારે બધાને સાંડે દિવસના હરવા કરવા સાંડે નાનું ફળીયું હતું, જેની આસપાસ દિવાલ હતી. ફળીયું એટલું બધું નાનું હતું કે તેમાં દિવસના હરવું કરવું એ બહુ મુશ્કેલી જેવું થઈ પડ્યું હતું. તે લત્તાના કેદીઓથી તે ફળીયાની બહાર રજા વિના નીકળી શકાયજ નહિ એવો નયમ હતો. ગુશલ કરવાનું તથા પાચખાના વિગેરેની સગવડ એ પણ તે ફળીયામાં આવી જતી હતી. ગુશલ કરવાને સાંડે પથ્થરની બે મોટી કુંડીઓ હતી; અને વરસાદની જેમ નહાવાની બે ઝાંરીવાળી નળીઓ હતી. જળજરને સાંડે પણ બાકીટ રહેતી હતી, અને પેશાબને સાંડે બે બાકીટ હતી. એબ ઢાંકીને છુપી રીતે નાહી ઘોષ શકાય અથવા તો જળજર જઈ શકાય એવી સગવડ ન હતી. જોલના ધારામાં પણ એવું હતું કે કેદીઓ અળગા રહી શકે તેવી રીતે જળજર વિગેરેની ગોડવણ ન હોવી જોઈએ. તેથી ઘણી વેળા બે ત્રણ કેદીઓને એક દારમાં બેસીને જળજર જવું પડતું હતું. ગુશલ કરવાની સ્થિતિ તેવીજ હતી. પેશાબની બાકીટ પણ ખુલ્લી જગ્યામાં હતી. આ બધું પ્રથમ આપણને અણગમે ઉપજવનારું લાગે. કેટ-

લાકને તો તેથી ઘણુંજ દરદ થાય. તોપણ ઉંડો વિચાર કરતાં એમ જોઈ શકાય છે કે જેલખાનામાં આવી ખાનગી રીતે ન બની શકે, અને જાહેર રીતે કરતાં ખસુસ એમ નથી. તેથી ધીરજ રાખી એ ટેવ પાડવાની જરૂર છે, અને તેવી જાહેરાતથી ગભરાવાનું કે કંટાળવાનું નથી.

કોટડીની અંદર સુવાને સાઈં લાકડાનાં ત્રણ ઈંચના પાયાવાળાં પાટીઆની પથારી હતી. જણુ દીઠ બે કામળી અને નાનો સરખો તકીઓ, તથા પાથરવા માટે વીંટી શકાય એવડી કાથાની સાદરડી એટલાં હતાં. કોઈ વખત ત્રણ કામળી મળી શકતી હતી, પણ તે માત્ર મહેરબાની દાખલ. આવી કંઈય પથારીથી ફેટલાક ગભરાતા જેવામાં આવતા હતા. સાધારણ રીતે જેઓને પોચી પથારીમાં સુવાની રવ હોય છે તેને આવી કંઈય પથારી મુશ્કેલ લાગે. વૈદક શાસ્ત્રના નિયમ પ્રમાણે કંઈય પથારી એ વધારે સારી ગણાય છે. એટલે જે આપણે ઘરમાં પણ કંઈય પથારી વાપરવાનો રિવાજ રાખ્યો હોય તો જેલની પથારીનું દુઃખ જણાય નહિ. કોટડીમાં હંમેશાં એક બાકીટ પાણી, તથા રાતના પેશાબ કરવા સાઈં એક બોજી બાકીટ થાળમાં મુકવામાં આવતી હતી. કેમકે રાતના કોઈપણ કદીથી કોટડીની બહાર નીકળી શકાય નહિ. દરેક જણુને જેમ જેમએ તેમ થોડોક સાબુ, એક ખ.દીનો ટુવાલ તથા લાકડાનો ચમચો પણ આપવામાં આવ્યાં હતાં.

સંક્રાંત.

જેલખાનાની સંક્રાંત ઘણી જ સરસ ગણી શકાય. હંમેશાં કોટડીની ભોંય જંતુનાશક પાણીવડે સાફ કરવામાં આવતી હતી. તેની કારને દરરોજ ચુનો લગાડવામાં આવતો હતો. તેથી કોટડી હંમેશાં

સ્વચ્છ જેવી રહેતી હતી. ગુશ્લખાનું તથા પાયખાનું તે પશુ સાબુથી અને જંતુનાશક પાણીથી હમેશાં સાફ રાખવામાં આવતાં હતાં. સફાઈ બાબત મને પોતાને શોખ છે એમ માનું છું. તેથી જ્યારે છેવટના ભાગમાં આપણા ધણા માણસો આવ્યા ત્યારે જંતુનાશક પાણીથી પાયખાનાં હું પોતેજ સાફ રાખતો. પાયખાનાં ઉપાડી જવાનું કામ કરવા હમેશાં નવ વાગે કેટલાક ચીના કેદીઓ આવતા. ત્યારબાદ દિવસના સફાઈ રાખવી હોય તો હાથોહાથ કરી લેવું પડે છે. પચ્ચારીનાં પાટીઆં હમેશાં રેતી અને પાણીવતી ધોવામાં આવતાં હતાં. અગવડ ભરેલું માત્ર એજ જેવામાં આવતું કે તકીઆ અને કામળી સેંકડો કેદીઓમાં વખતોવખત બદલાઈ જવાનો સંભવ હતો. જે કે કામળીઓ હમેશાં તડકે મુકવી જોઈએ, છતાં તે નિયમ ભાગ્યેજ જાળવવામાં આવતો હતો. જેલનું ફળાંગિં હમેશાં બે વખત સાફ કરવામાં આવતું હતું.

કેટલાક નિયમો.

જેલના કેટલાક નિયમો સહુને જાણવા જેવા છે. સાંજના સાડા પાંચ વાગે કેદીઓને પુરી દેવામાં આવતા હતા, રાતના આઠ વાગ્યા સુધી તેઓ કોટડીમાં વાંચી શકે છે, અને વાતચીત કરી શકે છે. આઠ વાગ્યા બાદ સહુને ઉંઘી જવાની ફરજ છે. એટલે જો ઉંઘ ન આવે તો પશુ પડ્યા રહેવું જોઈએ. આઠ વાગ્યા પછી મંદિરમાં વાતચીત કરવી એ કેદના ધારાનો ભંગ ગણવામાં આવે છે. કાફર કેદીઓ આ ધારો ખરોખર સાચવતા નથી. તેથી રાતના પહેરેગીરો તેઓને ચુપ રાખવાને સારૂ “હુલા હુલા” કહી દિવાલો ઉપર લાકડીઓ ઠાક્યા કરે છે. કાંઈપણ કેદીને બીડી પીવાની સખત

મનાઇ હોય છે. આ નિયમ ધણી સાવચેતીથી જળવાવવામાં આવે છે. પણ હું જોતો હતો કે બીડીના અંધાણી કેદી તે નિયમનો ભંગ છુપી રીતે કરતા હતા. સવારના સાડા પાંચ વાગે ઉઠવાનો ઘંટ વાગે છે. તે વખતે દરેક કેદીએ ઉઠી હાથ મૂકી ધોધ નાખવા જોઈએ, તથા પોતાની પથારી સફેદવી જોઈએ. સવારના છ વાગે કોટડીનો દરવાજો ખોલવામાં આવે છે. જે વેળા દરેક કેદી પોતાની સફેદેલી પથારી પાસે અદબસર ઉભેલો હોવો જોઈએ. રખેવાળ આવીને દરેક કેદીને ગણી ગણે છે. તેજ પ્રમાણે કોટડી અંધ કરતી વખતે દરેક કેદીને પોતાની પથારી પાસે ઉભા રહેવાનો ધારો છે. કેદખાના સિવાયની કંઈ વસ્તુ કેદીની પાસે નહિ હોવી જોઈએ. કપડાં સિવાયની જે કંઈ વસ્તુ હોય તે ગવરનરની પરવાનગી વિના રાખવાની મનાઈ છે. દરેક કેદીના પહેરણ ઉપર એક બટન ઉપર ટાંકેલી ટાચણા હોય છે. તેમાં કેદીની ટીકીટ રાખવામાં આવે છે. તે ટીકીટની ઉપર તેનો નંબર, તેની સજા, તેનું નામ વિગેરે નોંધેલાં હોય છે. દિવસના સાધારણ નિયમ પ્રમાણે કોટડીમાં રહેવાની અંધી હોય છે. મંજુરીવાળા કેદી તો કામપર હોય એટલે રહીજ ન શકે. પણ વગર મંજુરીના કેદી પણ કોટડીમાં રહી શકતા નથી. તેઓને ફળીયામાં રહેવું જોઈએ છીએ. અમારા સગવડ સારું ગવર્નરે એક ટેબલ તથા બે બાંકડા કોટડીમાં મુકવાની પરવાનગી આપી હતી અને તે બહુ ઉપયોગી થઈ પડ્યા હતાં.

દરેક કેદીના વાળ તથા મુંછ જો બે મહિનાનો સજાદાર હોય તો કાપવાનો ધારો છે. આ ધારો હીંદીની સામે જોરથી લાગુ પાડવામાં આવતો નથી. જો કોઈ આનાકાની કરે તો તેની મુંછ રહેવા દે છે. આ વિષે મને હસવા લાયક અનુભવ થયો. હું પોતે જાણતો

હતો કે કદીઓના વાળ કાપવામાં આવે છે. વળી એમ પણ ખબર હતી કે વાળ કાપવાનો તથા મુછ કાપવાનો નિયમ તે કદીઓના સુખને સાફ છે, નહિ કે તેઓને હલકા પાડવાને ખાતર. હું પોતે માનું છું કે આ નિયમ બહુ જરૂરનો છે. કદની અંદર વાળ સાફ કરવાનો દાંતીઓ વિગેરે સાધન હોતાં નથી. વાળ જો સાફ ન રખાય તો ગુમડાં વિગેરે થવાનો ધણો સંભવ રહે છે. વળી ગરમી હોય તો વાળ અસહ્ય થઈ પડે છે. કદીઓને અડીસો વાપરવા મળતો નથી. તેથી મુછ ગંદી રહેવાનો સંભવ છે. ખાતી વખતે રૂમાલ તો હોય નહિ. લાકડાનો ચમચો ખાવામાં અગવડ ઉપજાવે છે. લાંબી મુછ હોય તો ખોરાક મુછને વળગે છે. વળી કદીઓનો બધો અનુભવ લેવાનો મારો વિચાર હતો. તેથી મુખી દરોગા પાસે મારા વાળ તથા મુછ કાપવાની મેં માગણી કીધી. તેણે કહ્યું ગવર્નરની સખત મનાઈ છે. મેં કહ્યું હું જાણું છું કે ગવર્નર મને ફરજ પાડવા નથી માગતા, પણ હું મારા વાળ અને મુજ મરજીઆત કપાવતા ઇચ્છું છું. તેણે ગવર્નરની પાસે અરજી કરવા સુચના કીધી. બીજો દહાડે ગવર્નરની પરવાનગી મળી. પણ તેણે કહ્યું હવે તો બે મહિનામાંથી બે દિવસ તમારા ગયા એટલે તમારા વાળને મુછ કાપવાનો મને હક નથી, મેં કહ્યું તે વાત હું જાણું છું, પણ મારી સુખાકારીને ખાતર અને મારી મરજીથી હું કાપવા માગું છું. છતાં તેણે હસીને આનાકાની કરી. પાછળથી મને માલુમ પડ્યું કે ગવર્નરને કંઈક શક અને ભય હતા. મારી આ માગણીમાં કંઈ બેદ તો ન હોય ? પાછળથી ગવર્નરની ઉપર ઢોળાને જોલની બદાર નીકળી પરાણે વાળ મુછ કાપવાનું તોફાન તો ન ફેરું, એમ તેને લાગ્યું. મેં તો મારી માગણી હંમેશાં ચાલુ રાખી. મરજીથી કાપવા માગું છું એવું લખી-

તવાર આપવાનું પણ કહ્યું. ગવર્નરનો શક દુર થયો, અને છેવટે મને ઘોડા કાતર આપવાનો હુકમ મુખી દરોગાને કર્યો. મારી સાથેના કેદી મી. પી. કે. નાઇડુને હજમના કામની પુરી વાકેફગીરી હતી, મને પોતાને પણ થોડું કામ આવડે છે, મેં વાળ મુછ કાપ્યાં તે જોઇ, તથા તેનું કારણ સમજીને ખીજાઓએ પણ તેમ કહ્યું. કેટલાકે માત્ર વાળજ કપાવ્યા. મી. નાઇડુ તથા હું મળીને હંમેશાં એ કલાક હીંદી કેદીઓના વાળ કાપવામાં ગાળતા હતા. હું માનું છું કે આથી સુખાકારી અને સગવડતા વધ્યાં હતાં, તેથી કેદીઓનો દેખાવ સુધડ લાગતો હતો. જેલમાં અઓ વાપરવાની સખત મનાઇ છે. માત્ર ઘોડા કાતરજ વાપરવામાં આવે છે.

તપાસ.

કેદીઓની તપાસ જુદા જુદા અમલદારો કરવા આવે ત્યારે દરેક કેદીએ હારખંધ થઇ જવું જોઇએ. અમલદાર આવે ત્યારે ટોપી ઉતારી સલામ કરવી જોઇએ. બધા કેદીને અંગ્રેજી ટોપી હતી, એટલે તે ઉતારવામાં કશી બાધ ન હતી, અને ઉતારવી જોઇએ એ કાયદેસર હતું એટલુંજ નહીં પણ મુનાસબ હતું. આમ હારખંધ થઇ જવાનો હુકમ, જ્યારે કોઇ અમલદાર આવે ત્યારે “ફોરવર્ડ” એ શબ્દ વાપરીને આપવામાં આવતો હતો. એટલે “ફોરવર્ડ” એ શબ્દ અમારો ખોરાક થઇ રહ્યો હતો. તેનો અર્થ માત્ર એ છે કે હારખંધ થઇ ધ્યાન પૂર્વક ઉભા રહો. આમ દિવસના હંમેશાં ચાર પાંચ વખત થતું. તેમાંનો એક અમલદાર જે મદદનિશ મુખી દરોગો કહેવાતો હતો તે જરા અક્કડ હતો. તેથી તેનું નામ હીંદી કેદીઓએ ‘જનરલ સ્ટમસ’ પાડ્યું હતું. તે સવારમાં ઘણી વખત પહેલો આવતો, અને પાછો સંજના પણ આવી જાય. સાડાનવ

વાગે ડાકટર આવતો. તે બહુ બોલો અને માયાળુ જણાતો હતો. હમેશાં ચિવટથી ખમર પુછતો. જોડના ધારા પ્રમાણે દરેક કંદીએ પહેલે દહાડે જાહેર નાગા થઇ ડાકટરને પોતાનું શરીર બતાવવું જોઇએ. પણ ડાકટરે અમારા સંબંધમાં એ ધારો લાગુ ન પાડ્યો. અને જ્યારે ઘણા હીંદી કંદી થયા ત્યારે તેણે કહ્યું કે જો કોઇને ખસ વિગેરેનું દરદ હોય તો અમેને જાહેર કરવું, કે જેથી ડાકટર તેના માણસને એકાંતમાં લઇ જઇ તપાસશે. સાડા દશ કે અગીઆર વાગે ગવરનર તથા મુખી દરોગો આવતા. ગવરનર બહુ દ્રઢ, ન્યાયી અને શાંત સ્વભાવનો માણસ જેવામાં આવ્યો. તેનો હંમેશાં એકજ સવાલ હતો. તમે બધા સારા તો છો ? તમારે કંઇ વસ્તુ જોઇએ છે ? તમારે કાંઈ રાવ ખાવાની છે ? જ્યારે જ્યારે કાંઈ માગણી કે રાવ કરવામાં આવતી ત્યારે તે ધ્યાન દઇ સાંભળતો; અને બની શકે તે માગણી કબુલ કરતો, અને રાવ ખાધી હોય તો તેનો ફડકો કરતો. કેટલીક રાવ અને માગણીઓનું આગળ ઉપર વિવેચન કરીશ. ડેપ્યુટી ગવરનર પણ કાંઈ કોઈ વેળા આવતો તે પણ બોલો હતો. પણ સરવથી બોલો, સુશીલ અને લાગણીવાળો તે અમારો ખાસ ઉપરી જે ‘ મુખી દરોગો ’ કહેવાતો હતો તે હતો. તે પોતે બહુ ધાર્મિક છે, અને એની વર્તણૂક માત્ર અમારી તરફ સરસ અને સબ્મ હતી એટલું જ નહિ, પણ દરેક કંદી છુટે મોઢે તેના ગુણ ગાતો હતો. કંદીઓના હક જે કંઈ હોય તે પુરા જાગવવામાં તેને ખંત હતી. કંદીઓમાં નજીવો ગુન્હો જેવામાં આવે તો તે દરગુજર કરતો. અમે બધા ખરું જોતાં મિનગુન્હેગાર હતા એમ સમજી અને જાણીને તે વિશેષ માયા રાખતો હતો. પોતાની લાગણી બતાવવા ઘણી વખત અમારી પાસે આવી વાતચીત પણ કરતો.

કેદીઓમાં વધારો.

હું કહી ગયો છું કે પહેલા સત્યાગ્રહી કેદી અમે માત્ર પાંચ હતા. તા. ૧૪ મી જાન્યુઆરીને મંગળવારે મી. થંબી નાઇકુ જે ચીફ પીકેટ હતા તે અને ગાર્ડનીઝ એસોસીએશનના પ્રમુખ મી. ક્વીન આવ્યા. તેમને જોઇ બધા બહુ રાજી થયા. તા. ૧૮ મી જાન્યુઆરીએ ૧૪ માણસ બીજા આવ્યા, તેમાં સમુદ્રખાન હતા. તેની બે માસની જેલ હતી. બાકીના ૧૩ માં મદ્રાસી, કાનમીઆ તથા ગુજરાતી હોંદુઓ હતા. તેઓ બધા વગર લાઇસેન્સથી ફેરી નો ધંધો કરવાને સારું પકડાયા હતા, અને તેઓને બે પાઉંડ ન આપે તો ૧૪ દિવસની જેલ હતી. તેઓ હિંમતપુર્વક દંડ ન આપતા જેલમાં આવ્યા હતા. તા. ૨૧ મી જાન્યુઆરીને મંગળવારે ૭૬ માણસ બીજા આવ્યા. તેમાં બે મહિનાની જેલવાળા નવાખ-ખાન હતા. બાકી બધા ૧ પાઉંડ અથવા ૧૪ દિવસની જેલવાળા હતા. આમાંના ઘણાખરા ગુજરાતી હોંદુ હતા કોઇ કાનમીઆ, અને કોઇ મદ્રાસી હતા. તા. ૨૨ મી જાન્યુઆરી ને બુધવારે ૩૫ માણસો બીજા આવ્યા. તા. ૨૩ મીએ ૩ આવ્યા, ૨૪ મીએ ૧ આવ્યો, ૨૫ મીએ ૨, ૨૬ મીએ ૬ અને તેજ દિવસે સાંજના બીજા ૪ આવ્યા. ૨૬ મી તારીખે વળી ૪ કાનમીઆ આવ્યા. એટલે ૨૬ મી જાન્યુઆરી સુધીમાં બધા મળી ૧૫૫ સત્યાગ્રહી કેદી થયા. ગુરુવારે એટલે ૩૦ મીએ મને પ્રીટોરીઆ લઇ ગયા હતા. પણ મને માલમ છે કે તે દહાડે પણ ૫ અથવા ૬ બીજા કેદી ગયા હતા.

ખોરાક.

ખોરાકનો સવાલ ઘણા માણસોને ઘણી સ્થિતિએ વિચારવા

વો હોય છે. પણ કેદીઓને તે સવાલ ઘણો જ વધારે વિચાર-
નો રહે છે. તેઓનો ઘણો આધાર સારા ખોરાક ઉપર રહે છે.
ખોરાક સંબંધમાં એવો ધારો છે કે જેલમાં જે મળે તેજ લેવાય,
થા બીજી જગ્યાએથી નજ લેવાય. સોલજરોને જે ખોરાક મળે તે
વો પડે છે. પણ સોલજર તથા કેદીમાં ઘણો ફરક છે. સોલજર
ખીંજે ખોરાક તેના બાઇમંધો મોકલી શકે છે અને તે લીએ
કેદીને તો ખીંજે ખોરાક લેવાની બંધીજ છે. ખોરાકની અગવડ
કેદની એક મોટી નાશાની છે. વાતચિતમાં પણ જોઇશું તો જે-
ના સત્તાવાળા કહેશે કે કેદમાં સ્વાદ તો હોયજ નહિ; સવાઈની
તુ કેદમાં નહિ આપીએ. જ્યારે જેલના ડાક્ટરની સાથે મારે વાત-
ત થઇ ત્યારે તેને મેં કહ્યું કે રાટીનો સાથે ચા અથવા ધી કે
જી કંઈ વસ્તુની જરૂર છે. ત્યારે તેણે કહ્યું કે, “ એતો તમે
હ કરવા માગો છો. જેલમાં તે ન હોય. ”

હવે આપણે જેલનો ખોરાક વિચારીએ. જેલના ધારા મુજબ
લે અઠવાડીએ નીચે મુજબ ખોરાક હોંદીને મળે છે:-

સવારના બાર આઉંસ મકાઈના આટાનું પુપ્પ શર કે
વિના.

બપોરે ચાર આઉંસ ચાવન, તે એક આઉંસ ધી.

સાંજના ચાર દિવસ બાર આઉંસ મકાઈના આટાનું, પુપ્પ
દિવસ બાર આઉંસ બાફેલા બીનીસ (વાલ). અને નીમક.

આ ખોરાક તે કાફરાઓને અપાય છે તેની ઉપરથીજ ઘડેલો
ફરક માત્ર એ છે કે કાફરાઓને કચરેલી મકાઈ તથા ચરખી

સાંજે આપવામાં આવે છે તેને બદલે હીંદીને ચાવલ મળે છે.

ખીજે અઠવાડીએ અને ત્યાર પછી હમેશને સાંઝ મકાઈના આટાની સાથે બે દિવસ ખાંદલા આલુ અને બે દિવસ ખીજ તરકારી જેવી કે કામેજ તથા કેળું વગેરે આપવામાં આવે છે. જેઓ ગોસ ખાય તેને ખીજે અઠવાડીએથી આતવારને દહાડે તરકારીની સાથે ગોસ પણ આપવામાં આવે છે.

જે કેદીઓ પહેલાં પહોંચ્યા હતા તેઓએ વિચાર કર્યો હતો કે સરકારની પાસેથી કંઈ મહેરબાની નહિ માગવી, ને જે ખોરાક આપે ને ખપે તેવો હોય તેથી ચલાવી લેવું. હકિકતે જોતાં ઉપરનો ખોરાક હીંદીને સાંઝ બરાબર નહિ કહેવાય. વૈદકના નિયમ પ્રમાણે ઉપરના ખોરાકમાં પોષણ પુરતું થઈ શકે છે. કાફરાને તો મકાઈ એ હમેશને ખોરાક છે. એટલે તેઓને ઉપરનો ખોરાક ધણેજ માફક આવે છે, ને તેથી તેઓ કેદમાં આવી પુષ્ટ બને છે, પણ હીંદીને તો ચાવલ સિવાય કંઈજ વસ્તુ માફકસર ન ગણાય. મકાઈનો આટો ભાગ્યેજ હીંદી ખાય છે. એકલા ખીનીસ ખાવાની ટેવ આપણને હોતી નથી અને ભાજપાલો જેમ તે લોકો પકાવે તેમ ખાવાનું હીંદીને પસંદ નહિ જ પડે. તેઓ ભાજપાલો સાફ નથી કરતા ને તેમાં મસાલો પણ નથી નાખતા. વળી જે શાક કાફરાઓને સાંઝ બને છે તે ગોરાઓને સાંઝ બનેલા શાકની છાસ અથવા છોદલાં ધણે ભાગે હોય છે. મસાલામાં નિમક સિવાય ખીજનું કંઈજ નથી આપવામાં આવતું. ચીનીનું તો નામજ ન હોય. એટલે ખોરાકની વાત બધાને અધરી લાગી. છતાં અમે નિશ્ચય કર્યો કે સત્યાગ્રહી તે જોલવાળાની પાસે કરમરવા નહિ જાય, તેમ તેઓની મહેરબાની પણ નહિ માગે. તેથી અમે ઉપરના ખોરાકથી સંતોષ માન્યો.

ગવર્નરે અમને પુછપરછ કરેલી તેના જવાબમાં તેને કહ્યું કે “જોરાક બરોબર નથી. પણ સરકારની પાસેથી અમે કંઈ મહેરબાની નથી માગતા જે સરકારનેજ સૂઝે ને ફેરફાર કરે તો ઠીકજ છે. નહિ તો અમે જે ધારાસર જોરાક મળે છે તેજ લઈશું.”

આવી અટક લાંબી મુદત નહિ ટકી બીજા માણસો જ્યારે આવ્યા ત્યારે અમે બધાએ વિચાર કર્યો કે બીજાઓને જોરાકના દુઃખમાં સાથી કરવા તે ઠીક નહિ કહેવાય. તેઓ જેલમાં આવ્યા તેજ બસ ગણાય. અને તેઓને ખાતર સરકારની પાસેથી જુદી માગણી કરવી એ બરોબર છે. એવા વિચારથી ગવર્નરની આગળ તે બાબતની વાતચિત કરવાનું શરૂ કરી દીધું, ગવર્નરને કહ્યું કે જે કે અમે ગમે તે જોરાક લઈશું તો પણ અમારી પછીના તેમ કરી નહિ શકે. ગવર્નરે તે બાબત વિચાર કર્યો ને જવાબ આપ્યો કે “માત્ર ધર્મને ખાતર નોખી રસોઈ કરવી હોય તો તે કરવાની રજા મળી શકશે, પણ જોરાક તો અપાય છે તેજ મળશે. બીજો જોરાક આપવો તે મારા હાથમાં નથી.”

દરમીયાન ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે ચૌદ બીજા હોંદી આવી પહોંચ્યા, તેઓમાંના કેટલાકે તો પુપ્પ લેવાની ચોખ્ખી ના પાડી ને ભુખ વેઠવા લાગ્યા. તેથી હું જેલના ધારા વાંચી ગયો અને તેમાં મેં જોયું કે આવી બાબતની અરજી ડીરેક્ટર ઓફ પ્રીઝન (જેલ ખાતાના વડા) ને થઈ શકે. તેથી ગવર્નરની પાસે અરજી કરવાની પરવાનગી માગી ને નીચે પ્રમાણે અરજી મોકલી.

“અમે નીચે સહી કરનાર કેદીઓ. અરજી કરીએ છીએ કે અરજદાર બધા એશિયાટીક છે અને કુલ એકવીસ કેદી છે. તેમાંના અઢાર હોંદી છે અને બાકીના ચીના છે.

અઢાર હોંદીને પોતાના ખોરાકને સાઈ સવારે પુપ્પુ મળે છે. બાકીનાને ખોરાકમાં ચાવલ તથા ઘી મળે છે, અને ત્રણ વખત બીનીસ, તથા ચાર વખત પુપ્પુ મળે છે. શનીવારને દહાડે પટેટા અને રવીવારે લીસોતરી આપવામાં આવ્યા હતા. ધર્મના કારણને લીધે અમે કોઈ ગોસ ખાઈ શક્તા નથી-કેટલાકને બીલકુલ ગોસ ખાવાની બંધી છે, અને કેટલાક હલાલ ગોસ નહિ હોવાથી ખાઈ શક્તા નથી.

ચીનાઓને ચાવલને બદલે મકાઈ મળે છે.

બધા અરજદારને ઘણે લાગે યુરોપીઅનોના ખોરાક ખાવાની ટેવ છે; અને તેઓ રોટી તથા અન્નની બીજી વસ્તુ ખાય છે,

અમારામાંના કોઈને પુપ્પુ ખાવાની બીલકુલ ટેવ નથી તેથી કેટલાકને અજીરણ થઈ આવ્યું છે.

અમારામાંના સાત જણે તો બીલકુલ સવારનો ખોરાક લીધોજ નથી, માત્ર કોઈ વખતે કેટલાક ચીના કંદીને રોટી મળતી હતી, તેમાંથી તેઓએ દયા ખાઈ એક બે ટુકડા આપેલા તે ખાધેલા હતા, આ હકીકત અમે ગવર્નરની આગળ રજુ કરી ત્યારે ગવર્નરે જણાવ્યું કે તમે ચીનાઓની પાસેથી રોટી લીધી તે ગુન્હો કર્યો કહેવાય.

અમારી સમજ પ્રમાણે ઉપરનો ખોરાક એ તદ્દન અશુદ્ધતો છે.

તેથી અમે અરજ કરીએ છીએ કે યુરોપીઅન ધારા પ્રમાણે પુપ્પુ છોડીને અમને ખોરાક મળવો જોઈએ; અથવા તો એવી જાતનો ખોરાક મળવો જોઈએ કે જેથી કરીને અમારો નીમાવ થઈ શકે, જે ખોરાક અમને મળે તે ખોરાક અમને પડેલી ટેવ અને અમારા રીતરિવાજને અનુસરતો હોવો જોઈએ,

આ કામ ધણું ઉતાવળનું છે તેથી અરજદારો અરજ ગુજારે છે કે જવાબ અમને તારથી મળવો જોઈએ, ”

ઉપર પ્રમાણે અરજીમાં અમે એકવીસ માણસો સહી કરેલી, સહી થયા બાદ અરજી જતી હતી તેવામાં બીજા ૭૬ હોદ્દા આવ્યા તેઓને પણ પુપ્પ તરફ તિરસ્કાર હતો, તેથી અરજીની નીચે એક કલમ નાખી કે ૭૬ માણસો આવ્યા છે અને તેઓને પણ ઉપરની હરકત નડે છે તેથી તુરત બંદોબસ્ત થવો જોઈએ, આ અરજી તારથી મોકલવા મેં ગવર્નરને વિનંતિ કરી, તેથી તેણે ટેલીફોનથી ડી-રેક્ટરની પરવાનગી માગી ને તુરત પુપ્પને બદલે ચાર આઈંસ રોટીનો હુકમ કર્યો, લોકો બધા બહુ રાજ થયા, એટલે સવારના ૨૨ મી તારીખથી અમને ચાર આઈંસ રોટી મળતી અને સાંજના પણ પુપ્પને દહાડે રોટી મળતી, સાંજના આઠ આઈંસ એટલે અરધી રોટીનો હુકમ હતો, આ બંદોબસ્ત માત્ર બીજો હુકમ થતાં સુધીને સારું જ હતો, ગવર્નરે આ સવાલને સાંઝે કમીટી બેસાડી હતી; અને છેવટે આટો, ઘી, ચાવણ, તથા દાળ એમ આપવાની વાત ચાલી રહી હતી, તેવામાં અમારો છુટકારો થયો એટલે વિશેષ કંઈ થયું નહિ,

પ્રથમ જ્યારે અમે આઠજ જણ હતા ત્યારે અમે કોઈ રાંધતા નહીં, ચાવણ ઠીક નહિ બનતા; ને જ્યારે લીલોતરીની વારી આવી ત્યારે લીલોતરી ધણીજ ખરાબ રાંધાતી તેથી અમે રાંધવાની પણ પરવાનગી મેળવી, પહેલે દહાડે મી. કડવા રસોઈ કરવા ગયા, ત્યારબાદ મી, થંબી નાઇડુ તથા મી. જીવણ તે બે રસોઈ કરવા જતા, તેઓએ છેલ્લા દહાડાઓમાં રોજ દોઢસો માણસ જેટલાની રસોઈ કરેલી, રસોઈ કરવા એક વખત જવું પડતું. અઠવાડીઆમાં બે વખત લીલોતરીની વારી આવતી ત્યારે રોજ બે વખત જવું પડતું. મી, થંબી નાઇડુની મહેનત ધણીજ સરસ હતી, બધાઓને વહેંચી આપવાનું કામ મારા હાથમાં હતું,

ઉપરની અરજીમાં વાંચનાર જોઈ શકશે કે હવે એવી આપી છે કે ખાસ અમારે જ જુદો ખોરાક જોઈએ છીએ એમ નથી, પણ હીંદી કેદી માત્રને સાંઈ ફેરફાર થવો જોઈએ, ગવર્નરની સાથે વાત પણ એવાજ પ્રકારની થતી હતી, અને ગવર્નરે કબુલ કરેલું, હજુ ઉમેદ રાખી શકાય છે કે જેલમાં હીંદી કેદીના ખોરાકનો સુધારો થઈ શકશે.

વળી ચીનાઓ ત્રણનેજ અમારાથી જુદો ખોરાક ચાવલને બદલે મળતો હતો તેથી કચવાટ રહેતો, ચીનાઓને અમારાથી નોખા તથા હલકા ગણ્યા એમ આજ્ઞાસ આવતો હતો, તેથી તેઓનીવતી મેં ગવર્નરને તથા મી, પ્લેફર્ડને અરજી કરેલી અને છેવટે હુકમ મળ્યો કે ચીનાઓને હીંદીના જેવોજ ખોરાક આપવો,

ખોરાક વિષે વિચાર કરતાં યુરોપીયનોને શું મળે છે તેની સરખામણી કરવા જેવું છે, તેઓને સવારે નાસ્તામાં પુપ્પુ તથા રોટી આઠ આઉંસ મળે છે, ખાણમાં પણ હમેશાં રોટીને સુપ, અથવા રોટીને ગોસ તથા સાંજે હમેશાં રોટી તથા પુપ્પુ એટલે યુરોપીઅનને રોટી ત્રણ વખત મળે તેથી પુપ્પુ હોય ના ન હોય તેની દરકાર ન રહી, વળી ગોસ અથવા સૂપ હમેશાં મળે એટલે તે પણ તેને વધારામાં થયું, આ સિવાય ઘણી વેળા તેઓને ચા અથવા કોફા પણ મળે છે. આ જોતાં કાફરાઓને પોતાને રૂચતો, અને યુરોપીઅનને તેઓને રૂચતો ખોરાક મળ્યો, હીંદી બાપડા અધર લટક્યા, તેઓને પોતાનો ખોરાક નહિ, યુરોપીઅનનો ખોરાક અપાય તો ગોરા લજવાય. હીંદીનો પોતાનો ખોરાક શું છે તેનો વિચાર શા સાંઈ કરે ? એટલે તેઓને કાફરાઓની હારમાં મુકાઈ રીઆવુંજ રહ્યું.

આવું અંધેર આજલગી નબી રશું છે તેમાં આપણા સત્યા-
ગ્રહની હું ખામી ગણું છું, એક રકમના હીંદી કેદી તે ચોરીથી બીજો
જોષ્ટો ખોરાક મંગાવીને થાય. એટલે તેને ખોરાક ખાત્રત ઇજ
ભોગવતી પડે નહિ, બીજી રકમના હીંદી કેદી તે જે ખોરાક મળે
તે ખાઈ શકે. અને પોતાની ઉપર પડેલાં દુઃખની કહાણી કહેતાં
શરમાય અથવા તો બીજાને સાડું કંઈ ચિંતા ન રાખે. તેથી
બહારના અંધારામાં રહે. જે આપણે સત્યને વગળી રહીએ અને
જ્યાં અન્યાય થાય ત્યાં ઉકળી રહીએ તો આવી ઇજા પડવી
પડેજ નહિ. આપ સ્વાર્થ છોડી પરમાર્થ ઉપર નજર રહે તો દર-
દના ઇલાજ તુરત મળી રહે છે.

પણ જેમ આવી જાતની ઇજાના ઇલાજ કરવાની જરૂર
છે તેમ બીજો વિચાર કરવાનીએ જરૂર છે. કેદી હોષ્ટને કેટલાક સંકટ
સહન કરવાં પડે છે. જે કંઈ ઇજા ન હોય તો કેદી શાના ? જેઓ
પોતાના મનને મારી શકે છે તેઓ ઇજામાંજ સુખ માની જેલમાં
હાલે કરી શકે છે. છતાં ઇજા છે તે વાત તેઓ ભુલતા નથી. તેઓએ
બીજાને ખાતર ભુલવું પણ ન જોષ્ટ. વળી આપણે આપણા બધા
રીવાજો એવી હઠથી પકડી રાખીએ છીએ કે તેમાં કંઈ ફેરફાર
થવાની જરૂર છે, ‘દેશ તેવો વેશ’ એ કહેવત જગજાહેર છે. આ-
પણે દક્ષિણ આફ્રિકામાં રહી અહીંનો સારો ખોરાક હોય તેની ટેવ
પાડવી જોષ્ટ, પુપુ એ બહાની જેમ સારો, સાદો અને સોંધો ખો-
રાક છે. તેમાં સ્વાદ નથી એમ પણ નહિ કહેવાય. કેટલીક વેળા
બહાની પુપુ ચઢી જાય છે, વળી મારા વિચાર પ્રમાણે તો જે દેશમાં
આપણે રહેતા હોષ્ટ તે દેશના માનને ખાતર તેની જમીનમાં જે
ખોરાક પેદા થતો હોય તે ખોરાક જે ખરાબ ન હોય તો લેવો પડે.

છે, ધણી ગોરાઓ પોતાને પસંદ છે તેથી પુપ્પ હમેશાં સવારે ખાય છે, તેની સાથે દુધ અથવા શરૂર અથવા ઘી લેવાથી તે સ્વાદિષ્ટ બને છે, એટલે આર્વા કારણોને લઇને તેમજ આપણે હજી ફરી જોલમાં ધણી વખત જવું પડશે. તેથી પણ પુપ્પ ખાવાની આદત દરેક હિંદીએ પાડવાની જરૂર છે, એમ આપણે કરશું તો જ્યારે પુપ્પ માત્ર નીમકની સાથે ખાવાનો વખત આવશે ત્યારે બહુ કફેડું નહિ જણાય. આપણી કેટલીક આદતો દેશના બલ્લાને સારું આપણે છોડ્યા વિના છુટકોજ નથી. જે જે પ્રજાઓ આગળ વધી છે તે તે પ્રજાએ જેમાં મુદ્દાની વાત નથી તેમાં જતું કયું છે. મુક્તિકોજ વાળા તો જે દેશમાં જાય તે દેશના ખરાબ ન હોય તેવા રિવાજો, પોષાક વિગેરે ધારણ કરી લોકોનાં મન હરી લે છે.

દરદીઓ.

અમે દોહસો જેલીમાંથી એક પણ માંદગી નહિ ભોગવત તો બહુ તાજુખી ગણાત, પ્રથમ દરદીમાં મી. સમુંદરખાન હતા. તેને તો જોલમાં આવ્યા ત્યારેજ દરદ હતું તેથી તેને આવવા પછી બીજેજ દિવસે ઇસ્પીતાલમાં લઇ ગએલ મી. કડવાને સંધીવાની ખીમારી હતી. કેટલાક દહાડા તો કેદખાનામાંજ મલમ વિગેરે દવા ડાકટર પાસેથી લીધી. પણ પાછળથી તે પણ ઇસ્પીતાલમાં ગયા. બીજા બે કેદીને ચક્રી આવવાથી ઇસ્પીતાલમાં લઇ ગએલા, હવા ધણી ગરમ હોવાથી, અને કેદીઓને બહાર તડકામાં રહેવું પડતું તેથી કાંઈ કાંઈને ચક્રી આવી જતી, તેઓની સારવાર જેટલી બને તેટલી થતી, છેલ્લા દિવસોમાં મી. નવાખખાન પણ માંદ પડી ગયા હતા, અને છુટવાને દહાડે તેને હાથે દોરવા પડ્યા હતા. ડાકટરે તેને દુધ

વિગેરે આપવાનો હુકમ કર્યા બાદ તેની તખીયત કંઈક ઠીક થઈ, છતાં એકંદરે સત્યાગ્રહી કેદીઓની તખીયત ઠીક રહેતી હતી એમ કહી શકાય.

જગાની તંગી.

હું આગળ કહી ગયો છું કે જે કોટડીમાં અમને પુરવામાં આવતા હતા તે કોટડીમાં માત્ર એકાવન કેદી રહી શકે તેટલો મારગ હતો. ફળીયું પણ તેટલાજ કેદીને સાફ હતું, છેવટે જ્યારે એકાવનને બદલે એકસો એકાવન કરતાં વધારે કેદી થયા ત્યારે બહુ મુશ્કેલી આવી પડી ગવર્નરે તંબુ બહાર નંખાવ્યા અને ત્યાં ધણાને લઈ જવામાં આવતા હતા, છેવટના દિવસમાં એક સો કેદી બહાર સુવા જતા, પણ તેઓને સવારના પાછા લાવતા. એટલે ફળીયું તો એકદમ સાંકડું પડ્યું તેટલી જગ્યામાં બહુ મુશ્કેલીથી કેદીઓ રહી શકતા હતા, તેમાં વળી જ્યારે આપણી કુટેવ પ્રમાણે આપણે જ્યાં ત્યાં થુંકીએ ત્યારે જગ્યા બહુ ગંદી થવાનો અને પછી મંદવાડ લાગુ પડવાનો સંભવ હતો, સારે નશીબે લોકોને સમજવતાં તેઓ માનતા, અને ફળીયું સાફ રાખવામાં મદદ કરતા. ધણીજ કાળજી ફળીયું તથા જળજં તપાસવામાં રખાતી હતી, તેથીજ લોકો માંદગીમાંથી બચી શકેલા, આટલા કેદીઓને એવી સાંકડમાં રાખ્યા તેમાં સરકાર ગુન્હેગાર છે એમ સહુ કોઈ કબુલ કરશે. જે જગોની તંગી હતી તો સરકારને લાજમ હતું કે એટલા કેદીને નહિ મોકલવા જોઈતા હતા. જે લડત લાંબી ચાલી હત તો સરકાર કદી વધારે કેદીનો સમાવેશ નહિ કરી શકત.

વાંચન.

હું અગાઉ જણાવી ગયો છું કે જેલમાં અમને ટેબલ મળ-

વાની મવર્નરે રજા આપી હતી. સાથે ખડીઓ કલમ વિગેરે પણ આપ્યાં હતાં, જેલને લગતી લાયબ્રેરી છે તેમાંથી ફક્ત એકે એકે ખડીઓ મળે છે, તેમાંથી મેં કારલાયલનાં પુસ્તક તથા બાઇબલ લીધાં હતાં, ચીનો ઇન્ટર પ્રીટર આવતો તેની આગળથી અંગ્રેજી કુરાન શરીફ, હકસલીનાં બાઇબલ, બરનસ, બેનસન અને સ્કોટની જીન્ડ-ગીનાં કારલાયલે લખેલાં વૃત્તાંત તથા બેકનના નીતિ વિષેના નિબંધો એટલાં પુસ્તક લીધાં હતાં, મારી પોતાની ચોપડીઓમાંથી મણીલાલ નલુભાઇની ટીકાવાળું ગીતાળ, તામાલ પુસ્તકો, મોલવી સાહેબે આપેલ ઉરદુ કિતાબ, ટોલસ્ટોઇનાં લખાણ, રસકીન તથા સોક્રેટોઝનાં લખાણ એવાં પુસ્તકો હતાં. એમાંનાં ઘણાં ખરાં પુસ્તકો જેલમાં મેં વાંચ્યાં અથવા ફરી વાંચ્યાં હું તામીલ અભ્યાસ નીયમસર કરતો હતો. સવારમાં ગીતાળ, તે બપોરે ઘણું ભાગે કંઇ કુરાન શરીફમાંથી વાંચતો. સાંજે મી. ફેરડુ-નને બાઇબલ શીખવતો. મી. ફેરડુન પોતે ચીનાઇ ખ્રિસ્તી છે. તેનો અંગ્રેજી બહુવાનો ધરાદો થવાથી તેને બાઇબલ માટે અંગ્રેજી શીખવતો. બે માસ પૂરી જેલ ભોગવવાનું બન્યું હતું તો કારલાયલના એક પુસ્તકનો તથા રસકીનના પુસ્તકનો તરજુમો પુરો કરવાની ઉમેદ હતી. હું માનું છું કે ઉપરનાં પુસ્તકોમાં હું ગીરફતાર રહી શકતો હતો. તેથી મને બે માસની વધારે જેલ મળત તો પણ હું કાયર નહિ થાત એટલુંજ નહિ પણ મારા જ્ઞાનમાં હું ઉપયોગી વધારો કરી શકત. એટલે સમુજાનો સુખ એનમાં રહેત. વળી હું માનું છું કે જેને મારાં પુસ્તકો વાંચવાનો શોખ છે તે ગમે તે જગ્યાએ એકાંત સહેલાઇથી વેડી શકે છે.

મારા સિવાય જેલી બાઇબલોમાં વાંચનારા મી. સી. એમ.

પીલે, મી. નામકુ તથા ચીનાઓ હતા. જાને નામકુએ ગુજરાતી શીખવાનું શરૂ કર્યું હતું. ઉવટના ભાગમાં ફેટલીક—ગુજરાતી ગાયનોની ચોપડી આવો હતો તે ઘણા જણ વાંચતા હતા. પણ આને હું વાંચત નહોતો નથી.

કવાયત.

જોલમાં વાંચવામાં આવેલા દિવસ નહિ ગાળી શકાય, અને તેમ અને તો પણ તે અંતે નુકશાનકારક નીવડે એમ જણવામાં હતું. તેથી મહામુશીબતે દરોગાની પાસેથી કસરતી કવાયત શીખવાની પરવાનગી ગવર્નર પાસેથી લીધી. દરોગો ખુબ ભરો હોવાથી અમને ઘણી ખુશીથી સાંજ સવાર કવાયત આપતો. તે ઘણીજ ફાયદાકારક હતી. લાંબી મુદત તે કવાયત ચાલુ રહી શકત તો અમને બધાને ખુબ ફાયદો થાત. પણ જ્યારે ઘણા હોદ્દા એકઠા થયા ત્યારે દરોગાનું કામ વધ્યું, ને ફળીયું સાંકડું પડ્યું. આવા કારણોથી કવાયત બંધ રહી. તોપણ મી. નવાજખાન સાથે હતા એટલે તેની મારફતે થોડી ધગી પણ ઘરઘરાઉ કવાયત ચાલતી હતી.

વળી ગવર્નરની પરવાનગી મેળવીને અમે સીવવાના સંચાનો ઉપયોગ કરવાનું કામ પણ લીધું હતું. તેમાં કેદીઓનાં પાકીટ કરવાનું શીખતા હતા. મી. ટી. નામકુ તથા મી. ઇસ્ટન આવા કામમાં હોશીઆર હોવાથી તેણે તો તુરત શીખી લીધું. મને ઘડ બેસતાં વખત ગયો. હજુ પૂરું શીખાયું નહિ તેવામાં કેદીઓ એકદમ વધી પડ્યા એટલે તે કામ અધુરું રહ્યું. આ ઉપરથી વાંચનાર જોઈ શકે છે કે માણસની મરજી હોય તો તે જંગલમાં મંગળ કરી શકે છે. આમ એક પછી એક એમ કામ શોધીને કર્યા કરત તો કાંઈ કેદીને જોલનો વખત ભારે નહિ લાગત; પણ તે પોતાના જ્ઞાનમાં ને શક્તિ વધારો કરીને બહાર નીકળત. એવા દાખલા જોવામાં આવ્યા છે કે

કેદમાં સારી નિયતવાળા માણસોએ બહુ બારે કામો પણ કર્યા છે. જોન બનીયને કેદમાં આત દુઃખો વેડીને દુનિઆમાં અમર થએલું ‘પીલ્લમીમસ પ્રોગ્રેસ’ નામનું પુસ્તક લખ્યું. તે પુસ્તક અંગ્રેજો બાઇબલથી બીજો દરજ્જો ગણે છે. મી. તીલકે મુંબઈની જેલમાં ત્રણ માસમાં પોતાનું ‘ઓરાયન’ નામનું પુસ્તક લખ્યું. એટલે જેલમાં કે બીજી જગ્યાએ સુખ પામીએ કે દુઃખ, સારા થઈએ કે નહારા, તેનો આધાર કશો બાગે આપણા પોતાના મન ઉપર રહે છે.

મુલાકાત.

જેલમાં અમને મળવાને કેટલાક અંગ્રેજો આવતા. સાધારણ નિયમ એવો છે કે એક મહિનાથી અંદર કોઇપણ ફેદીની મુલાકાતે કોઇ આવી શકે નહિ. ત્યાર પછી દર માસે એક રવિવારે એક જણને મળવાની છુટ આપવામાં આવે છે. આ નિયમમાં ખાસ કારણ સર ફેરફાર કરવામાં આવે છે. એવા ફેરફારનો લાભ મી. શ્રીલીપ્સે લીધો, અમે જેલ પહોંચ્યા તેને બીજેજ દહાડે મો. ફેરફારને જીતી ચીના છે તેને કેદમાં મળવા સાફ મો. શ્રીલીપ્સે પરવાનગી મેળવી, અને તે તેને મળી. મી. ફેરફારને મળતાં તેઓ સાહેબ અમને બીજા ફેદીઓને પણ મળ્યા, અમને બધાને હોંમતનાં વેણ સંભળાવ્યાં તે પછી તેમના રિવાજ પ્રમાણે ખુદાની બંદગી કરી. મી. શ્રીલીપ્સ આમ ત્રણ વખત મળી ગએલા તેજ મુજબ મી. ડેવીસ કરીને બીજા પાદરી છે તે પણ મળી ગયા.

મો. પોલાક તથા મી. ક્રાવ્યન ખાસ રજા મેળવીને એક વખત મળવા આવ્યા હતા, તેને તો માત્ર ઓપ્રીસના કામ બાબત આવવાની પરવાનગી હતી, આમ જોઓ મળવા આવે તેની સાથે હંમેશાં દરોગો હોય છે ને જે વાત થાય તે તેની સમક્ષજ કરી શકાય

મી. કારટરાઇટ 'ટ્રાંસવાલ લીડર'ના અધિપતિ ખાસ પરવાનગી મેળવી ત્રણ વખત મળી ગયા, તેઓ સાહેબ સુલેહ કરાવવાના હેતુથીજ આવતા એટલે તેને ખાનગીમાં (દરોગાની ગેરહાજરીમાં) મળવાની પરવાનગી હતી. હોંદી કામ થું કબુલ કરશે એનો વિચાર તેઓ સાહેબ પહેલી મુલાકાતે કરી ગયા હતા. બીજી મુલાકાતે તેમણે તથા બીજા અંગ્રેજ આગેવાનોએ ઘડેલ કાગળ લખને તેઓ આવ્યા. તે કાગળમાં કેટલાક ફેરફાર કર્યા પછી મી. કવીને, મી. નાઈડુએ તથા મહેં સહી કરી. આ કાગળ અને સમાધાની વિષે 'ઓપિનિઅન'માં બીજી જગ્યાએ બહુ લખાઈ ગયું છે એટલે અહીં વધારે લખવાની જરૂર નથી.

ચીફ માજીસ્ટ્રેટ મી. પ્લેકરડ પણ એક વખત મળવા આવેલા તેને તો હંમેશાં મળવાનો હક્ક છે, અને તે કંઈ ખાસ અમનેજ મળવા આવેલા એમ ન ગણાય, છતાં અમે બધા કેદમાં હતા તેથી ખસુસ વખત રોકી આવેલા એમ કહેવાય છે.

ધર્મનો અભ્યાસ.

કેદીઓને ધર્મનો અભ્યાસ મળવો જોઈએ, એમ આ જમાનામાં પશ્ચિમના મુલકમાં બધી જગ્યાએ રિવાજ જોવામાં આવે છે, તેથી જોહાન્સબર્ગની જોલમાં કેદીઓને સાઈ ખાસ દેવળ છે, આ દેવળ ખ્રીસ્તીઓનેજ સાઈ છે. દેવળમાં માત્ર ગોરા કેદીઓનેજ જવા આપે છે, મેં મી. ફારટુન તથા મારે સાઈ ખાસ માગણી કરી પણ ગવર્નરે જણાવ્યું કે તે દેવળમાં માત્ર ગોરા ખ્રીસ્તી કેદીઓજ જઈ શકે. દરેક રવિવારે આ દેવળમાં ગોરા કેદીઓ જાય છે તે ત્યાં જુદા જુદા પાદરીઓ ધર્મનું શિક્ષણ આપે છે.

કાફરાઓને સાફ પશુ ખાસ પરવાનગી લઈ કેટલાક પાદરીઓ આવે છે, કાફરાઓને સાફ દેવગ નથી. તેથી તેઓ જોલના મેદાનમાં બેસે છે. યહુદીઓને સાફ તેઓના પાદરી આવે છે.

પશુ હીંદુ મુસલમાનને સાફ તેવું કંઈ જ નથી, હકીકતમાં કેદી ધણા હોતા નથી. છતાં ધર્મને સાફ કેદમાં કશું સાધન નથી. એ હીંદી કેમને હીણપત લગાડનાર છે, આ ખાખત બને કેમના આગેવાનોએ વિચાર કરી બંને ધર્મનું શિક્ષણ એક હીંદી કેદી હોય તેને પશુ આપવા વિચાર કરવો ઘટે છે; આવું કામ કરવાને મોલવી તથા હીંદુ ધર્મગુરુ સ્વચ્છ દીલના હોવા જોઈએ, નહિ તો શિક્ષણ વ શુણ્ડપ થઈ પડવાનો સંભવ છે.

અંત.

ધણું ખરું જ જાણવા જેવું હતું તેનો સમાવેશ ઉપરનામાં થઈ જાય છે, કેદમાં કાફરાઓની સાથે હીંદીની ગણતરી થાય છે તેને વિષે વધારે વિચાર કરવો ઘટે છે, ગોરા કેદીઓને સુવાને ખાટલી મળે છે. દાંત સાફ કરવાને દાતણ, તથા નાક મોઢું સાફ કરવાને ટુવાલ ઉપરાંત રૂમાલ મળે છે, આ બધું હીંદી કેદીને કેમ ન મળે એ તપાસવા જેવું છે.

આવી ખાખતમાં આપણે ક્યાં પડીએ એમ કાંઈએ ધારવાનું નથી, ટીપે ટીપે સરોવર ભરાય એ કહેવત પ્રમાણે ઝીઝી ખાખતો વડેજ આપણું માન વધે અથવા જાય, જેનું માન નથી તેનો ધર્મ નથી એવું આપણે અરબી જ્ઞાનના પુસ્તકમાં વાંચી ગયા. પ્રજાઓ મોટી થઈ છે તે ધીમે ધીમે પોતાનું માન જાળવીને થઈ છે, માન એટલે ઉછાંછળાપણું નહિ, પણ ડરથી કે આગસથી જે આપણને ઘટે છે તે જવા નહિ દેવું એવી મનની સ્થિતિ અને તે પ્રમાણેનું આચરણ એ ખરું માન છે. આવું માન તેજ માણસ જોઈ શકે છે

કે જેનો ખરો વિશ્વાસ-આધાર ખુદા-ઇશ્વર ઉપર છે, મારો ચોક્કસ અભિપ્રાય છે તે હરકોઇ કાર્યમાં ખરું જાગૃતું ને ખરું કરતું એવો ગુણ જે માણસને ખરી શ્રદ્ધા નથી તેને હોઇ શકતો નથી.”

પ્રકરણ ૧૨ મું.

ગાંધીજીને બીજી અને ત્રીજીવાર કેદની શિક્ષાઓ.

સત્યાગ્રહની લડતમાં નાતાલથી પાંચ આવતાં સને ૧૯૦૮ માં તેમણે પોતાનું સર્ટિફિકેટ બતાવ્યું નહિ, દરેક માણસ જાણતા હતા કે તેમને સર્ટિફિકેટ મળ્યું હતું પણ જ્યારે સમાધાનીની સરતો પ્રમાણે વર્તવા ના પાડી ત્યારે બીજા લોકોની સાથે તેમણે પણ તે જાગી નાંખ્યું હતું તેમના ઓળખાણને માટે તેમની પાસેથી અંગુઠાની નિશાનીઓ માગવામાં આવી પણ તે તેમણે આપવા ના પાડી, આવા બહારના દેખાવની કાંઈ પણ જરૂર નહોતી પણ તેમ કરવાથી તે ચાલુ કાયદો અંગીકાર કરતા હતા એમ અર્થ થઈ શકતો હતો આથી તેમને બીજીવાર બે મહિનાની સખત મજુરીની કેદની શિક્ષા કરવામાં આવી હતી.

આવી રીતે બધા એશિયાવાસીઓએ પણ કરવા માંડ્યું અને થોડાજ દિવસમાં ફેરીઆઓને વગર પરવાને ફેરી કરવામાટે પકડવામાં આવ્યા. ત્યારે શ્રીમંત અને ફળવાયક્ષા લોકો ફેરી કરવા લાગ્યા. મસીદના ઇમામ સાહેબ, ક્રિસ્ટિયન ઇન્ડિઅન એસોસિએશનના પ્રમુખ, આઈનીસ એસોસિએશનના પ્રમુખ અને બીજા ઘણા શાકભાજી લઈ, કાપડની ગાંસડીઓ લઈ શેરીમાં ફેરી કરવા લાગ્યા, ગાંધીજીને કેદમાં

કેદીઓના જેવો પહેરવેશ પહેરાતી વોકસસ્તની પ્રદર્શનવાળી જમીન ઉપર કામે લગાડ્યા હતા, ગાંધીજીને સજ્જ કરતાં ન્યાયાધિશ બોલ્યા હતા કે: રા. ગાંધી આ અદાલતના અને સદર અદાલતના એક અમલદાર છે તેમને આતી સ્થિતિમાં જોઈ મને ઘણી દિલ્લગીરી થાય છે, તે આ દુઃખ પોતાના દેશના લાભ માટે ઉઠાવે છે, પણ મને તો તેથી ઉલ્ટોજ ખ્યાલ આવે છે.

આ સાંભળી તે વખતે ગાંધીજી ન્યાયાધિશના સામે જોઈ બોલ્યા કે: “મેં મારી નોંધનું સર્ટીફિકેટ રજુ કરવા અને મારા અંગુડા અને આંગળીઓની નિશાની આપવા ના પાડી તેથી મને લાગે છે કે મારે કાંઈ ખુલાસો કરવો જોઈએ, સરકાર અને હિન્દી અંગ્રેજી રૈયત જેનો બ્રિટિશ ઇન્ડિઅન એસોસીએશનના મંત્રી તરીકે હું પ્રતિનિધી છું, તે બે વચ્ચે સને ૧૯૦૭ ના નંબર બેના એશિયાઈ કાયદા વચ્ચે મતભેદ ચાલે છે અને મેં પુખ્ત વિચાર કરી સલાહ આપી છે કે તેઓએ કાયદાના મુખ્ય મંધનને તાબે ન થવું, છતાં કાયદાને માન આપનાર પ્રજા તરીકે તેમાં ઠરાવેલી શિક્ષાને તાબે થવું. બધાની સાથે હું માનું છું કે તેમાં ખમ્સ કરીને એક એવી વાત છે કે જે અમારા દેશને દુભાવે છે અને એ કાયદો અમને પસંદ નથી, એ ખતાવવાનો એકજ રસ્તો છે, અને તે એ કે અમારે તેમાં ફરમાવેલી શિક્ષા ભોગવવી, મેં બીજાઓને પણ સલાહ આપી છે કે સને ૧૯૦૮ ના ૩૬ મા કાયદાને તાબે થવાની ના પાડવી અને અદાલત જે શિક્ષા ફરમાવશે તે ભોગવવાને હું તૈયાર છું.”

ગાંધીને સજ્જ કરી ટ્રાન્સવાલની બીજી તુરંગોમાં બીજા હિન્દી-ઓની સાથે તેમને કેદમાં મોકલ્યા. ગાંધીને ભગવદ્ગીતામાં કલ્યા પ્રમાણે:

दुःखेऽवनुद्विग्नमनाः सुखेषु विजित स्पृहः ।

घोतराग भयकोधः स्थितधोर्मुनिरच्यते ॥

જે માણસનું મન દુઃખથી ઉદ્વેગ પામતું નથી, જેને સુખની જરાયે ઇચ્છા થતી નથી અને જે રાગ, ભય અને ક્રોધરહિત છે તે મુનિ સ્થિર બુદ્ધિવાળો કહેવાય છે. આવાં લક્ષણો તેમનામાં છે. તે જેલમાંથી પોતાના મિત્રોને લખતા કે: “ ટ્રાન્સવાલમાં સઉથી સુખી માણસ હું છું. હું ગિરકુલ આનંદમય છું, કારણ કે મારો સંપૂર્ણ ભરોસો ઇશ્વર ઉપર છે.”

ગાંધીને વોકસ્ટરની તુરંગમાંથી બદલીને જોન્સબર્ગના કિલ્લામાં લાવ્યા, તેમને આવવાની ખબર મળતાં રસ્તા ઉપરના દરેક સ્ટેશને બધાં માણસો એકઠાં થયા હતાં. ફેદીના વેશમાં તે જોન્સબર્ગ પહોંચ્યા કે તેમને બીજા ફેદીઓ માફક તેમનો સામાન તેમની પાસે ઉંચકાવી ચોકી પહેરા સાથે શેરીઓમાં ચમને લઇ ગયા, ત્યાં હિન્દીને કાફરાની અને સત્યાગ્રહીને અપરાધીની એક હારમાં મૂકે તેમને કાફરા ફેદી કે જે અધમ અને દુરાચરણી હોય છે તેવાઓની કોટડીમાં એક સાથે પણ રાખતા. ત્યાં તેમને પોતાના ઉપર બીજા ફેદીઓ હુમલો ન કરે તે માટે આખી રાત જાગવું પડતું.

આ પછી ગાંધીજીને ત્રીજીવાર ત્રણ મહિનાની સજા થઈ હતી અને તેનો અનુભવ પણ તેમણે પોતાને હાથે લખી બહાર પાડ્યો છે, તેમાં તેમને મેજસ્ટ્રેટોને માટે કચેરી બંધાતી હતી તેના પથરા ખોદવાનું કામ ધાસ ખોદવાનું કામ કરવું પડતું, તે પછી તેમને જેલમાંથી બહાર કાઢવા નહિ એવો હુકમ મળવાથી તેમને ત્યાં ઝાડુ કાઢવાનું કામ કરવું પડતું.

પ્રકરણ ૧૩ મું. સત્યાગ્રહની લડતની જીત.

ગાંધીજી જેલમાં જવાથી બીજા હિન્દીઓએ પોતાના પ્રાણને પણ મોહ છોડી દીધો અને તે સામે સખ વિરોધ દર્શાવવા લાગ્યા, તે પછી ગાંધીજીને કેટલેક દિવસે છોડી મૂક્યા, તેમના છૂટ્યા પછી વળી સત્યાગ્રહ યુદ્ધની પ્રખળતા થઈ અને એકદમ પકડાપકડી ચાલી, આ જોઈ ગાંધીજીએ પોતાના પ્રાણપ્રિય મિત્ર મી. પોલાકને આ યુદ્ધની ખમર આપવા હિંદ મોકલ્યા અને પોતે કેટલાક મિત્રોની સાથે આ બાબતની ચળવળ કરવા ઇંગ્લાંડ ગયા, આથી બ્રિટીશ ગવર્નમેન્ટે આ પ્રકારનો અત્યાચાર ન કરવા આફ્રિકન સરકારને હુકમ કર્યો, આની પણ કંઈ અસર થઈ નહિ.

તે પછી આફ્રિકાની સરકારે હિન્દીઓને માટે એક બીજો કાયદો ઘડ્યો, તે કાયદાના આધારે હિન્દુ તેમજ મુસલમાનોનાં જે પોતપોતાના ધર્મપૂર્વક લગ્ન થતાં હતાં તેની પવિત્રતાની મર્યાદાનો ભંગ થતો હતો, આથી સ્ત્રીઓ પણ સત્યાગ્રહ યુદ્ધમાં જોડાઈ જેલમાં જવા લાગી. મી. પોલાકે હિંદ આવી ઠેકાણે ઠેકાણે ભાષણો આપી પ્રજા અને રાજ્યના કાન ઉઘાડ્યા, કેટલાક દિવસો પછી સ્વ. શ્રીયુત ગોપાળકૃષ્ણ ગોખલે હિંદના પ્રતિનિધિ થઈ અહિંની દશાની તપાસ કરવા માટે આવ્યા, તેમણે ત્યાં તપાસ કરી પાછા હિંદ આવ્યા પછી આખા દેશમાં દક્ષિણ આફ્રિકાના દુઃખની વાત જણાવી, તેમણે સને ૧૯૧૧ માં બાંકીપુર કોંગ્રેસમાં આફ્રિકાની કહાણી પોતાના ભાષણમાં જણાવી. તે સંબંધી ઘણાના મનમાં લાગી આવ્યું હતું.

તે પછી લોર્ડ હાર્ડિન્ગે કુત્રી પ્રથા રોકવા માટે અને દક્ષિણ આફ્રિકામાં વસતા હિંદીઓનાં દુઃખ દુર કરવા માટે પ્રયત્ન કર્યો. અને તેમની મદદથી મહાત્મા ગાંધીજીનો જન્મ થયો. લોર્ડ હાર્ડિન્ગે મહાત્માજીની હિંદીઓની સેવાનો હૃદય પૂર્વક સ્વિકાર કર્યો હતો. અને આ ધર્મ યુદ્ધથી ગાંધીજી અને તેમના સત્યાગ્રહી સમ્પ્રદાયની જીત થઈ. અનેક અન્યાયી બંધનો અને કાયદા રદ થયા.

સત્યાગ્રહ અને શાંત અવરોધની ચળવળ હિંદીઓએ સહેલાં અથાગ અને અસહ્ય સંકટોનો ઇતિહાસ જોતા હોવાથી તેની પુનઃ રૂકિત કરવા જરૂર નથી, તુરંગમાં ઢેડાનાં કામ પણ હિંદી સત્યાગ્રહીઓને કરવાં પડ્યાં છે. ખોરાકની અનેક વિટંબણાઓ સહેલી પડી છે, અનેક અપમાનો સહી લેવાં પડ્યાં છે, ઘરખાર છોડી, ધંધા-ધાપા ત્યાગી, ખેરા છોકરાંને સમજાવશીલ ગૃહસ્થાને શરણે સોંપી, સત્યાગ્રહ માટે સરકારી અધિકારીઓ તરફથી આપતાં સર્વ દુઃખો તેમણે સહ્યાં છે. એકવાર ચાલેલી સત્યાગ્રહની લડત ત્યાંના સરકારના એક પ્રધાન જનરલ સ્મટ્સનાં હિંદીઓને યોગ્ય હક્ક આપવાનાં વચનથી બંધ પડી હતી, લો. મા. ઓન. મી. જોખલેએ જઈ સમાધાનીનો માર્ગ કઢાવવા પ્રયાસ આદર્યો હતો, પણ તેમને આપેલાં વચનો ત્યાંની સરકારે ન પાળ્યાં એટલે બીજીવાર સત્યાગ્રહની લડત ચાલી. આમ વચનો સત્તાધારીઓએ આપ્યા છતાં તે તોડી તેમનું માન ભંગ કર્યું છે, છતાં સરકાર સામે બળવો ન ઉદાવતાં કે મુઠે મોંઢે આ સર્વ સહી, પશ્ચિમની સુધરેલી પ્રજાને પોતાની સહનશક્તિથી હેરત પમાડો છે અને પોતાની શાંત રીતે પોતાનાં સંકટો દુર કરાવવા ઉપાડેલી હિલચાલમાં સફળતા મેળવી હતી.

મીંઠ ગાંધી આ સર્વ હિલચાલના પ્રાણી હતા, બળેવાર સત્યા-

ગ્રહની ચળવળ તેમની રાહખરી હેઠળ ચાલી અને અંતે અમુક અંશે પણ વસાહતી હિંદીઓના હકકો-ભોગવાના હતા તેટલાજ— જળવાય એવી ગોઠવણ સરકાર પાસે કરાવી શક્યા છે.

હિંદીઓની રાજનિષ્ઠા.

સત્યાગ્રહની હિલચાલ સંબંધમાં એ એક ખાસ જાણના જોગ છે કે, હિંદીઓએ કોઈ રીતે પોતાની આ શાંત અવરોધના સમયમાં જળખોર વલણ પકડી નથી; એટલું જ નહીં પણ આ હિલચાલ દરમિયાનની સરકાર જ્યારે કાફરો અને ખીજ લોકોના બળવા વેળા વિષમ સ્થિતિમાં આવી પડતા. ત્યારે પોતાના શાંત અવરોધને પડતો મુકી તેની વહારે ધાયા છે અને તેની તરફ અડગ રાજમક્તિ દર્શાવી હતી. જોર વિગ્રહ, ઝુલુ લોકોનો બળવો, ખાણવાળાઓની હડતાલ, એઓના જંગતાજોધ દર્શાવે છે. છેવટે ગત વિગ્રહવેળા હિંદ જોમ એક રાજનિષ્ઠ બ્રિટીશ પ્રજા તરીકે બ્રિટીશ સામ્રાજ્યને પડખે ખડું થયું હતું તેમ દક્ષિણ આફ્રિકાના હિંદીઓ પણ પૂર્ણ રાજનિષ્ઠા દાખવી ત્યાંની સરકારને દરેક પ્રકારે સહાયતા આપવા તત્પર થયા હતા. જ્યારે કેટલાક વલંદાઓએ બળવો જગાડયાનું અને સરકારને મુશ્કેલીમાં ઉતારી જર્મન પક્ષે લજ્યાનું જાણીતું છે.

ગત મહાન લડાઈમાં સેવા.

આ સર્વ કરીને તેઓ આફ્રિકામાંથી નિવૃત્ત થઈ સ્વદેશ પાછા ફરતાં વયમાં ઇંગ્લાંડ ગયા હતા. ત્યાં કેટલાક કામ પ્રસંગે તેમજ માદગાસ્કર તેઓ રોકાયા હતા. દરમિયાન યુરોપી યાદવાસ્થતી ચાલી એટલે તેમણે વર્તમાન વિગ્રહમાં હિંદી સૈનિકોની સારવારના ખાતામાં અત્રિતમ કાર્ય ઉઠાવ્યું હતું. આવા વીરલા સ્વદેશસકતને અસંખ્ય-વાર ધન્ય છે.

પ્રકરણ ૧૪ મું.

હિંદુસ્તાનમાં નિવૃત્તિ માટે આવવું.

મહાત્મા ગાંધીજી દક્ષિણ આફ્રિકાના હિંદીઓનાં દુઃખ ટાળી હિંદના માન અને કીર્તિનો દીપક જ્વલંતજ્યોતિથી પ્રકટાવી હિંદની નામનાને પરદેશમાં અમર કરી. હિંદીઓના ખ્રિષ્ટિય નાગરિક તરીકે ખ્રિષ્ટિય શહેનશાહોએ ગંભીર વચનો દ્વારા આપેલા હુકોમાંના હરાષ્ટ ગયેલા કેટલાક હુકો સત્યાગ્રહથી પાછા મેળવી, તેમની પ્રતિષ્ઠા જમાવી, મહાત્મા ગાંધીજી સને ૧૯૧૫ માં હિંદ પાછા પધાર્યા. ત્યાં તેમણે સ્વરાજ્ય વિગેરે ધણું પુસ્તકો રચ્યાં હતા.

તેમણે હિંદ પાછા આવી અમદાવાદમાં પોતાનું નિવાસ સ્થાન રાખ્યું અને સાબરમતી નદીના પવિત્ર કિનારે સત્યાગ્રહાશ્રમની સ્થાપના કરી. અહીં શરૂઆતમાં તો નાનાં બાળકોને રાજકીય કેળવણી આપવાનું શરૂ કર્યું. તે પછી હિંદ માટે એક રાષ્ટ્રીયભાષાની જરૂર છે એ તરફ ધ્યાન આપ્યું. અને પાંચ સાત વર્ષમાં જ તેમણે ઠેકાણે ઠેકાણે હિંદી ભાષા ને રાષ્ટ્ર ભાષા બનાવવા પ્રયત્ન કર્યો. તેઓ સ્વ. ગોપાળકૃષ્ણ ગોખલેને પોતાના રાજ્યકીય ગુરુ માને છે. તેમની સુચના પ્રમાણે હિંદ આવ્યા. પછી દોઢ વર્ષ સુધી તેમણે રાજકીય ચળવળ સંબંધી એક અક્ષર પણ કહ્યો નહોતો. અને તે દરમિયાન હિંદના એકે એક પ્રદેશમાં મુસાફરી કરી અહિંની ચળવળનું જ્ઞાન મેળવ્યું. તેમણે મદ્રાસ, બંગાળ વિગેરે દરેક રચળે હિન્દીનો પ્રચાર કરવા પ્રયત્ન કર્યો.

તેમણે હિન્દમાં આવ્યા પછી માત્ર દુક સમયમાં ઘણું કામ

કર્યું છે, અમદાવાદની પ્રાંતીક પરીષદ ભરાઈ હતી તે વખતે તેમણે આવી પરીષદોમાં માતૃભાષામાં બોલવા વિષે ભાષણ આપ્યું હતું. તેમજ તે વખતે હોમરૂલની ચળવળમાં મીસીસ એનીએસેન્ટને સરકારે કેદ કરેલાં હોવાથી તેમને છોડી મુકવા સંબંધી ઉત્તમ ભાષણ કર્યું હતું, તે પછી ગોધરામાં ભરાયલી રાજકીય પરીષદમાં તે પ્રમુખપદે ખીરાજ્યા હતા અને ત્યાં તેમણે ઉત્તમ ભાષણ કર્યું હતું. તે વખતે લો, મા, તલક અને ઓ. ખાપડે પણ આગ્યા હતા, તેમણે અમદાવાદના મિલ મજૂરોની સ્થિતિ સુધારવા છાટે આગેવાની ભર્યો ભાગ લઈ તેમના પગારો વધારી અપાવ્યા હતા. તે પછી કાઠીયાવાડ જતાં વીરમગામમાં જકાત સંબંધી ઉતારોએને ધણાં વર્ષોથી ત્રાસ હતો, તે જકાત બંધ કરવા માટે તેમણે પ્રયત્ન કર્યો અને તેમાં પણ તેમને જય મળ્યો, અને ધણા વર્ષોથી જે જકાતનું દુઃખ પ્રગળે સહન કરવું પડતું તે સરકાર પાસે બંધ કરાવ્યું.

પ્રકરણ ૧૫ મું.

ગાંધીજીએ હિંદમાં આવી ઉપાડેલું કામ.

અમ્બારણનો ખટલો—તે પછી બિહારમાં આવેલા અમ્બારણ જીલ્લામાં સેંકડો વર્ષોથી ન્હાના બગીચામાં અંગ્રેજ બગીચાવાળાઓથી મજૂરોને જે ત્રાસ પડતો હતો અને જે સંકટો વેઠવાં પડ્યાં હતાં તેની તપાસ કરવા માટે લોકાના આગ્રહથી પોતે ત્યાં ગયા. ત્યાં ગયા પછી ગોરાઓ પણ ગભરાયા, અને તેમાં વચ્ચે ન પડવા તેમને સરકારે પણ જણાવ્યું. તેમને તે પ્રદેશ છોડી જવા સરકારે

હુકમ આપ્યો, તે વખતે તેમણે તે હુકમનો ભંગ કર્યો અને પોતાના ઉપર કામ ચલાવવા માટે સરકારને આવાહન કર્યું. અંતે સરકારે તે હુકમ પાછો ખેંચી લીધો. તે પછી અહિંના લોકોનાં સંકટ દૂર કરવા માટે એક કમીશન નીમ્યું અને તેમાં ગાંધીજીને પણ નીમ્યા, અને તેના પરિણામે ચંમ્પારણની પ્રજાનાં દુઃખ ઘણે ભાગે નષ્ટ થયાં.

ખેડામાં સત્યાગ્રહ—તે પછી ખેડામાં પાક સારો ન ઉતરવા છતાં પણ સરકારે મહેસુલ લેવાનો ઠરાવ કરવાથી તેમણે ખેડુતોને સત્યાગ્રહ કરવાની સલાહ આપી અને કોઈએ મહેસુલ ન ભરવું અને સરકાર જમ્મ કરી ધરમાંથી લઈ જાય તો લઈ જવા દેવું, તેમ ચતાં જેલ ભોગવવાને પણ તૈયાર થવું એવી સલાહ આપી. આથી ખેડા જીલ્લાના લોકોએ સત્યાગ્રહ આરંભ્યો અને કર ન ભર્યો. અંતે જે લોકોને પાક ન થયો હોય તેમનું મહેસુલ મુદતથી રાખવાનો સરકારને ઠરાવ કરવો પડ્યો, અને આ પ્રમાણે અહિં પણ મહાત્માજીની સત્યાગ્રહની લડાઈનો જય થયો.

લડાઈમાં મદદ—જેમ દક્ષિણ આફ્રિકામાં ખેર લડાઈ વખતે ગાંધીજીએ સરકારને મદદ કરી હતી તેમ ચાલુ ભયંકર લડાઈ વખતે તેમણે અહિં પણ રીક્ટો પુરા પાડી સરકારને મદદ કરી. જ્યારે હિંદ ઉપર હુમલો ચલાવો લય જણાયો ત્યારે સરકારે દેશના આગેવાનો અને રાજા મદારાજઓની એક સભા દિલ્લીમાં ખોલાવી અને સરકારને મદદ કરવાની અપીલ કરી. તેમાં ગાંધીજી પણ હતા. પણ તે સભામાં લો. મા. તિલક અને અલીબાઈઓને ખોલાવેલા ન હોવાથી પોતે પહેલેજ દિવસે તિલક જેવાને સરકારે આમંત્રણ ન કર્યું તેનો વિરોધ દર્શાવી તે સભામાંથી ઉઠી ગયા હતા. પણ ખીજે દિવસે ના. વાઈસરોયે

સમજાવ્યાથી સભામાં ગયા અને સરકારને મદદ કરવાને વચન આપ્યું. તેમણે ત્યાંથી પાછા ફરી ઠેકાણે ઠેકાણે સભાઓ ભરી કહ્યું કે: “જે દેશના લોકો લડાઈ કરવી જાણતા નથી, તેમને સ્વરાજ્ય મેળવવાનો અધિકાર નથી અને આવા સંકટ વખતે સરકારના પક્ષમાં રહી તેમને મદદ કરવી એ આપણું કર્તવ્ય છે. અને તેમના ઉપદેશથી સંજ્ઞાપાંધ રીક્ટો સરકારને પૂરાપાડી ધણી મદદ કરી.

રોલેટ કાયદો—લડાઈ પાંધ ચર્તા સરકારે રોલેટ કાયદો ધડ્યો. આ વખતે આખા હિંદના વિરોધ છતાં તેમજ દેશના આગેવાનોનો મત ન હોવા છતાં, દેશના રાજનૈતિક ચળવળને મારી નાંખનાર અહાત્ર રૂપી રોલેટ કાયદો સરકારે ધડ્યો. તે કાયદાથી પોલીસને સારામાં સારા માણસને પણ પકડવાનો અધિકાર અપાયો હતો. આ કાયદો રદ કરવા માટે ગાંધીજીએ આગેવાની લીધી અને તેની શરૂઆત તા. ૬ ડી એપ્રિલ સને ૧૮૧૯ ના રોજ આખા દેશમાં હડતાલ પાડી ઉપવાસ કરાવી પોતાનો વિરોધ દર્શાવી કરી તે દિવસે આખા દેશમાં શાંતપણે હડતાલ પડી. છતાં દિલ્હી. પંજાબ અને કલકત્તામાં અશાંતિ ચર્તા ગોળીઓ ચાલી. આ પછી ગાંધીજીએ કાયદા સામે સત્યાગ્રહ કરવાનો ઉપદેશ આપ્યો. અને તે પછી કાયદાઓ તોડવાની શરૂઆત થઈ.

સત્યાગ્રહ—ગાંધીજીને પકડવા—આ પછી ગાંધીજીએ પોતાને મળેલો કેસરહિંદનો ઇલકાબ છોડી દીધો અને સત્યાગ્રહની શરૂઆત કરી. તે પછી પોતે મુંબાઈથી પંજાબ જતા હતા તે વખતે તેમના ઉપર પંજાબમાં ન જવા અને મુંબાઈ ઈલાકામાંજ રહેવાનો હુકમ નીકળ્યો. તે હુકમને તોડી તે પંજાબ જતા હતા ત્યાં રસ્તામાંથી તેમને પકડવામાં આવ્યા. આ ખબર

આખા દેશમાં જો જોતામાં ફેલાઈ ગઈ અને જો આગેવાને આખા દેશના લોકોનાં દીલ જીતી લીધાં હતાં તેની ધરપકડની વાત માણી દેશ ઉશ્કેરાયો અને એકી સાથે આખા દેશમાં તોફાન થયાં. પંજાબમાં, અમદાવાદમાં અને ખીજે અનેક રથજો લોકો ઉશ્કેરાયા. તાર તોડ્યા, રેલના પાટા ઉખેડી નાંખ્યા, સરકારી મકાનો બાળ્યા અને ફેટલીક જગાએ યુરોપિયોનાં ખૂન કર્યાં તેના પરિણામે ઠામે ઠામે—તેમાં પંજાબમાં તોફાનો થયાં. પંજાબમાં ગવર્નર ઓડવાયર અને જનરલ ડાયરે ગોળીબાર કરી કુર અત્યાચાર કર્યો. તેમના અત્યાચારથી ફેટલાક નિર્દોષ માણસો પણ માર્યા ગયા. માર્શલ લો, અમલમાં મૂકાયો અને પ્લીટીશ ન્યાયને કલંક લગાડ્યું. આથી આખા દેશમાં ત્રાહી ત્રાહી પોકારાયો આથી પંજાબ જતાં ગાંધીજીને પકડીને મુંબાઈ લાવી છોડી મૂક્યા. ગાંધીજી છુટ્યાની ખબર પડતાં હુલ્લો સમી ગયાં અને થોડા જ દિવસમાં પાછી શાંતિ પથરાઈ. આ ઘોર અત્યાચારથી ગાંધીજીને ઘણું લાગી આવ્યું અને તેથી તેમણે ફેટલાક દિવસ ઉપવાસ કર્યા.

આ અત્યાચારોની તપાસ કરવા સરકારે કમીશન નીમ્યું. તેમાં ઓ. ચીમનલાલ સેતલવાડ પણ હતા. તેના પ્રમુખ લોર્ડ હંટર હતા તેવીજ રીતે કેંગ્રેસ તરફથી પણ કમીશન નિમાયું તેમાં મહાત્મા ગાંધીજી, શ્રી જયકર શ્રીયુતદાસ, અને તૈયબજી પણ હતા. તેમણે તપાસ કરી પોતાનો રીપોર્ટ બહાર પાડ્યો.

ખીલાફત—આ અરસામાં યુરોપમાં લડાઈ શાંત થયા પછી સલાહ થતાં તુર્કિસ્તાનના સુલ્તાનના કબજામાં ફેટલોક પ્રદેશ લેવાયો તેથી દેશમાં મુસલમાનો તરફથી ખીલાફતની ચળવળ શરૂ થઈ તેના નેતા પણ ગાંધીજી થયા. અને જ્યાં ત્યાં ખીલાફત માટે સભાઓ

ભરાવા લાગી. મુસલમાનોને થયેલા અન્યાયો દૂર કરવા ઠરાવો થવા માંડ્યા.

સત્યાગ્રહની હીલચાલ શરૂ થયા પછી ગાંધીજી કાયદાનો ભંગ કરી પંજાબ જતા હતા અને તેથી પકડાવાથી દેશમાં હુલ્લડો થયાં તે પછી ગાંધીજીની આજ્ઞાથી લોકોએ સત્યાગ્રહની ચળવળ મુલતવી રાખી.

પ્રકરણ ૧૬ મું. અસહકારની કુંબેશ,

અસહકાર—પંજાબની તપાસના પરિણામે જે જે અમલદારોએ ત્યાં અત્યાચાર કરેલો તેમને ન્યાય કરી શિક્ષા કરવા દેશમાં ભારે ચળવળ થઈ, પણ બ્રિટિશ સરકારે તેમાં ખરોખર ન્યાય ન આપ્યો તેમજ ખીલાફતની બાબતમાં બ્રિટિશ પ્રધાને પોતે આપેલા વચનો ભંગ કર્યો, ત્યારે મહાત્માએ અસહકાર અર્થાત તે સરકારની સાથેનો સર્વ પ્રકારનો સંબંધ તોડી નાખવાનો પ્રયત્ન ઉપદેશ આપવા માંડ્યો. અને તેની શરૂઆત સને ૧૯૨૦ ના અગષ્ટની ૧લી તારીખથી, લોકમાન્ય બાલગંગાધર તિલકના દેહાવસાનની તિથિથી થઈ. આ સંબંધી સને ૧૯૨૦ માં અમદાવાદમાં જે રાજકીય પરિપક્વ મી. અબ્બાસ તૈયબજીના પ્રમુખપણાને મળી હતી તેમાં અસહકારનો ઠરાવ પસાર કરાવ્યો. તે પછી તે કલકત્તામાં સને ૧૯૨૦ માં સ્પેરવલ કોંગ્રેસ ભરાઈ તેમાં પણ અસહકારનો ઠરાવ પાસ કરાવ્યો. આ ઠરાવ પાસ થવાથી મોડરેટો બુદ્ધ પડ્યા. ઘણા આગેવાનોએ અસહકારથી કાયદો નથી અને અરાજકતા ફેલાશે એવો ઉપદેશ આપવા માંડ્યો. અમલદારો આ ઠરાવથી ગાંધીજીને મુર્ખ કહેવા લાગ્યા. ગાંધીજીએ કહ્યું કે અત્યાર સુધી ઠ-

રાવો ક્યાંથી કાંઈ ફાયદો થયો નથી હવે તો કાર્ય કરી બતાવવું પડશે અને ત્યાગ અને ભોગ આપવાની વાત જણાવી.

અસહકારને અમલમાં મૂકવા ગાંધીજીએ અને બીજા નેતાઓએ ઝુંબેશ ઉઠાવી. લોકમાન્ય તિલકના દેવદાવસાનના દિવસથી જ અસહકારનો આરંભ કર્યો તે પછી નાગપુરની કૅંગ્રેસ ભરાઈ તેમાં કેટલાક વિરુદ્ધ મતના નેતાઓ પણ અસહકારમાં જોડાયા. ગાંધીજીએ ખી; લાફતનો અન્યાય દૂર થાય, પંજાબનો ન્યાય મળે અને સ્વરાજ્ય મળે ત્યાં સુધી સરકાર સાથે અસહકાર કરવો એવો ઉપદેશ દેવા માંડ્યો. આ ચળવળમાં હિંદુ મુસલમાનોનો સંપ થયો. બંને સાથે રહી કામ કરવા લાગ્યા. કલકત્તાની કૅંગ્રેસ વખતે મહાત્માજીના અસહકારના ઠરાવ વખતે ચિત્તરંજનદાસ જેવાનો વિરોધ હતો તે પણ નાગપુરમાં એકમત બની ગયા.

આ પ્રમાણે મહાત્મા ગાંધીજીએ આખા દેશનું વાતાવરણ બદલી નાંખ્યું. અને લોકોને સ્વરાજ્ય મેળવવા માટે ભોગ પણ આપવા તૈયાર કર્યા. અત્યારે આખો દેશ ગાંધીજીની ઉપર નજર નાંખી તે કહે તે કરવા તૈયાર થઈ ગયો છે. તેમણે અહિંસા વ્રતનો ઉપદેશ આપી લોકોને સહન કરતાં શીખવ્યું.

નવજીવનમાં બણીવાર તે નિતિના વિષયો પણ ચર્ચે છે અને લોકોને સત્યમાર્ગે ચાલવા, અહિંસાનું પાલન કરવા, નીતિને માર્ગે ચાલવા, વારંવાર ઉપદેશ આપે છે. તેમની ત્રણીમાં એવું બળ છે, તેમનાં નેત્રોમાં એવું તેજ છે, અને તેમના મુખ ઉપર એવું હાસ્ય છે કે તેમના વિરોધી પણ જો તેમની પાસે જાય તો તે મ્હાત થયા વગર રહેતો નથી અને તેના વિરોધી વિચારો બદલાઈ જઈ મહાત્માજી ઉપર પ્રેમ રાખ્યાં કરે છે.

તેઓ જ્યાં જાય છે ત્યાં તેમનાં દર્શન કરવા માટે લોકોની મોટી ભીડ થાય છે. સ્ત્રીઓ પણ તેમનાં દર્શન કરી તેમના કહેવા પ્રમાણે ચાલવા તૈયાર થઈ જાય છે. જેમ શ્રીકૃષ્ણની મધુર મોરલીનું સંગીત સાંભળી ગોપીઓ, ગાયો અને વાછરડાં પણ તેમની પાસે દોડી આવતાં તેમ મહાત્મા મોહનની મધુર વાણીનો નાદ સાંભળવા અત્યારે આખો દેશ ગાંડોધેલો થઈ રહ્યો છે. તે ઘણા નિડર છે. તેમને ઇશ્વર સિવાય કશુંના ભય નથી. નવજીવનમાં તેમણે રાજ્ય કારભારની સામે ઘણું લખ્યું, સ્વતંત્રપણે લખ્યું અને આ રાજ્યના અન્યાયોને તેમની જાણમાં જળાવ્યા છતાં તેમને સરકારે કાંઈ ન કર્યું.

ગમે વર્ષે ના. શહેનશાહના કાકા ડયુક ઓફ કોનાટ આવ્યા ત્યારે આખા દેશમાં હડતાલ પાડી પ્રજા તરફથી તેમને માન ન આપવા ઉપદેશ આપ્યો. હાલમાં ના. પ્રીન્સ ઓફ વેલ્સ હિંદમાં પધાર્યા છે તે વખતે પણ આખા દેશમાં હડતાલ પાડી અને તેમના સ્વાગતમાં પ્રજાએ ભળવું નહિ. એવો શ્રીગાંધીજીએ ઉપદેશ આપ્યો. ના. પૅમ્સડેય લૉર્ડ રીડીંગે અહિં આવી એક વાર મહાત્મા ગાંધીજીની મુલાકાત લીધી.

ગાંધીજીની અસહકારની આ ચળવળના અંગે સરકારે દમન નીતિ ધારણ કરી અને કરાચીમાં મૌલાના મહમદઅલી, મૌલાના શૌકતઅલી, ડૉ. કીચલુ વિગેરે આગેવાનોને લશ્કરને ફેડવાના ગુન્હા માટે સજા કરી છે. તે પછી પંજાબ અને બંગાળમાં હાલમાં—આ કૅબ્રિસના પ્રમુખ શ્રીયુત (યત્તરંજનદાસને તેમજ લાલા લજપતરાય, મોતીલાલ નહેરૂ, વિગેરે આગેવાનોને જેલમાં મોકલ્યા છે. પંડિત મદનમોહન માલવીયા વિગેરે મોડરેટ આગેવાનોની પણ આ ધરપકડથી આખો ઉદ્વેગ છે અને તે હાલ સરકારને આ બાબતમાં સમાધાની કરે તેવા ચળવળ ક. છે.

પ્રકરણ ૧૭ મું.

મહાત્માજીના ધાર્મિક વિચારો.

મહાત્મા ગાંધીજી પોતાને શુદ્ધ સનાતની વૈષ્ણવધર્મ પાળનારા જણાવે છે. નવજીવનમાં તે સંમધી લખે છે કે હું તો ચુસ્ત વૈષ્ણવ છું. કાંઈ તેમને જોત કે ઐશ્વર્ય મતના પણ કહે છે. કાંઈ ખ્રીસ્તી કે મુસલમાન ધર્મી હોવાની પણ બૂલ કરે છે. કાંઈ તેમને મૂર્તિપૂજક પણ ગણે છે કેટલાક થીયોસોફીસ્ટ છે એમ પણ કહેતા. આનો ખુલાસો તેમણે પોતેજ નવજીવનમાં આપ્યો છે કે હું તો વૈષ્ણવ છું. અને હિંદુધર્મ પાળું છું. તોપણ તેમના વિચારોમાં ખ્રીસ્તી ધર્મના પણ સંસ્કારો છે, તેમની દરેક ધર્મપ્રતિ મમતા છે. તેમની પોતાની સ્થિતિ એવી ઉચ્ચ છે કે તેમને હવે મતમતાંતરો નિરર્થક લાગે છે. તેઓ ભગવદ્ગીતાના—

यदा यदाहि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत।

अभ्युत्थानम धर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥ ૭

परित्राणाय साधुनां विनाशाय च दुष्टकृताम् ।

ધર્મસંસ્થાપનાર્થાય સંમર્ચામિ યુગેયુગે ॥ ૮

મ. ગીતા.

“જ્યારે જ્યારે ધર્મનો લોપ થાય છે, અને અધર્મ પ્રસરે છે ત્યારે ત્યારે હું મનુષ્યાવતાર ધારણ કરું છું. સદ્ગુણનું રક્ષણ કરવાને માટે દુષ્ટતાનો નાશ કરવાને માટે અને સદ્ધર્મની દૃઢ સ્થાપના કરવાને માટે હું દરેક કાળમાં અવતાર ધારણ કરું છું.”

આ શ્લોકને માને છે. તે કહે છે કે ઇશ્વર જે સર્વવ્યાપક છે, તે શ્લોકને સત્ય માર્ગ ઉપર પાછા લાવવાને અને મોક્ષમાર્ગ બતાવવાને જૂદા જૂદા કાળમાં જૂદે જૂદે સ્વરૂપે મનુષ્યાવતાર ધારણ કરે છે.

તે માને છે કે ધર્મ વસ્તુતઃ અતિશય વ્યવહારોપયોગી છે. તેમાં બધા કૃત્યોનો સમાવેશ થઈ શકે છે. સત્યાગ્રહની લડત પણ નીતિ-શાસ્ત્રના નિયમને આધારે ચલાવવામાં આવતી રાજકીય લડત છે. જે રાજ્યનીતિ, આચરણ અને વ્યવહાર અંતર્ગતનવડે ચલાવવામાં આવે છે તે બધાં ધર્મનાં અંગ ગણાવાં જોઈએ. ભગવદ્ગીતામાં જે આત્મપરિત્યાગનું ચિત્ર છે તે તેમને પૂરેપૂરું રૂપે છે.

તે કહે છે કે મનુષ્યે ઇશ્વરની ઇચ્છાનુસાર સ્વરાજ્ય, આત્મસંયમ અને સ્વાધીનતા મેળવવી, અને તે સાધનાવડે મુક્તિ મેળવવી. જે પ્રાપ્ત થતાં મનુષ્ય ઇશ્વરની સાથે એકાકાર થઈ શકે છે. તે અહિંસાપ્રતને ચુસ્તપણે પાળનારા છે, મન વચન અને કર્મથી સત્યનું આચરણ કરે છે. દેહાંતે પણ અસત્યનો અંગીકાર કરતાં નથી. તેમના સત્યપણાની સરકારના અમલદારોને પણ ખાત્રી થઈ છે. તેમને મન ખ્રીસ્તી, હિન્દુ, મુસલમાન, પારસી અને ખ્રિસ્તીઓ સરખાજ નહાય છે. દરેક ધર્મવાળા તેમને પૂજ્ય માને છે. તેમની સોખતમાં આવનારા ગમેતેવા માણસો પણ ધર્મના વિરોધને ત્રિસરી જાય છે.

એક વખતે આ લેખકે તેમને પૂછ્યું કે: આપ તો અહિં ચોવીસે કલાક રાજકીય વિષયોનું ચિંતન કરો છો તો આપ ઇશ્વરવિષયક કંઈ કર્તવ્ય કરો છો કે કેમ? આપે આપનામાં ઝળહળી રહેલું આત્મબળ શી રીતે મેળવ્યું? આનો જવાબ તેમણે આપતાં કહ્યું કે: “તમને બલે આ રાજ્યકીય પ્રવૃત્તિ લાગતી હોય પણ હું તો તેને ધાર્મિક પ્રવૃત્તિ માનું છું. અને આ કાર્ય કરી હું

ધર્મરત્ની ચોવીસે કલાક સેવા કરે છું. મને નવરાશ મળે છે તો કાંઈ વખતે ચાર વાગે બેસો. ઉઠી પા અર્ધો કલાક સંયમ કરી લઉં છું. આત્મવળ મેળવવા માટે અથવા તો ધર્મરત્નો સાક્ષાત્કાર કરવા માટે કામ કોષાદિ દુર્ગુણોનો તદ્દન ત્યાગ કરી, સત્યમય જીવન ગાળવું જોઈએ. અને આપણામાં જાણે અજાણ્યે પણ કામ કોષાદિ પડરિપુ પ્રવેશ ન કરી શકે ત્યારે આપણે ધર્મરત્નો સાક્ષાત્કાર કરવાને લાયક થઈએ છીએ. હું જે કાંઈ કાર્ય કરું છું તે માત્ર ધર્મર વિષયક મારી ફરજ સમજી કરું છું અને તેને જ હું તો ધર્મમય જીવન ગાળવું સમજું છું ' આ વખતે અમે સત્યાગ્રહાત્રમમાંથી સાથે સાથે ફરવા જતા હતા અને વાતો કરતા જતા હતા. તે વખતે તેમણે મારી સાથે જાણે ઉંડાણનો પ્રેમ હોય તેવા સ્નેહથી હસતા મુખે વાતો કરી હતી અને હું જે પૂછતો તેનો તે હસીને સંતોષકારક જવાબ આપતા હતા. તે વખતે માત્રપંચીયું પહેરી પગમાં ચંપલ પહેરી ખભે રૂમાલ નાંખી હાથમાં લાકડી ઝાલી સડક ઉપર જતાં તેમનું શરીર જોઈ જોનાર માણસને આશ્ચર્ય લાગતું કે જે નરરત્નને આખો દેશ માને છે અને જે અત્યારે આખા સલ્તનતની સાથે ધર્મ યુદ્ધ આરંભી બેઠા છે તે માણસને જોતાં અજાણ્યાને લાગે કે ' શું આજ ગાંધી હશે. "

તેઓ સાદી જીંદગી ગુજારે છે. હાલમાં તો માત્ર એક નાની પોતડીજ પહેરે છે અને પહેરણ, ટોપી કાંઈ બાલતા નથી માત્ર ચાદર ઓઢે છે, સાદી જીંદગી ગાળવી તેને પણ તે ધર્મનું અંગ માને છે. મોજશોખ તો તેમને પસંદજ નથી. માત્ર જરૂઆતની વસ્તુઓ ઉપરજ ગુજારો કરવો તેજ તેમને આનંદદાયક લાગે છે. તે હંમેશાં ચાર વાગે ઉઠે છે, ટાંટે પાણીએ સ્નાન કરે છે. પથારીમાં

ખુદ્દલી ઓશરીમાં સુવે છે. તે અત્યારે પણ ઘણો ઉદ્યોગ કરે છે. હિંદના ખુણેખુણામાં મુસાફરી કરે છે દિવસમાં એક બે શહેરોમાં જાય ત્યાં ભાષણો આપે અને વળી નવજીવન માટે કે યંગઈડિઆ માટે ટ્રેનમાંજ લખીને મેટર મોકલી આપે છે. તેમને પૈસાનો લોભ તો છેજ નહિ. શાસ્ત્રમાં જે આત્મજ્ઞાનીનાં અને પરમહંસનાં લક્ષણો કહેલાં છે તે સર્વ તેમનામાં છે. તે નિરાલિમાની છે. તે સદા પ્રસન્ન અને રહે હસમુખા રહે છે. વિનોદ કરતાં ભક્તભલા મુંજીને હસાવી દેનારા છે. તેમણે પોતાનો દેહ હિંદને સ્વરાજ્ય અપાવા માટે અર્પણ કર્યો હોય એમ લાગે છે.

હિંદી પ્રધાન લૉર્ડ મોન્ટેગ્યુ અને બીજા યુરોપિયનો પણ તેમના ચારિત્ર્યનાં વખાણ કરે છે. તે અત્યંત પ્રતિ પણ પૂજ્ય સ્નેહ રાખે છે. તેમનો ઉદ્ધાર કરવાને માટે પણ તેમણે અયાગ પ્રયત્ન કર્યો છે. તેમનામાં એવા મહાન દૈવી ગુણો છે કે જેથી તે આખા દેશમાં મહાત્માજી તરીકે ગણાય છે. દરેક ધર્મવાળા તેમને મહાત્મા માની તેમના પ્રતિ પૂજ્યભાવ રાખે છે. આટલાં વર્ષો થયાં હિંદમાં તો શું પણ આખી પૃથ્વીમાં એવો મહાપુરુષ થયો સાંભળ્યો નથી કે જેને આખા હિંદના દરેક ધર્મવાળા, મુસલમાન, પારસી, હિંદુ, જૈન, બૌદ્ધ, અને ખ્રીસ્તી મહાપુરુષ તરીકે પૂજે અને દરેક તેમના ઉપર ભક્તિભાવ રાખે, એવા દૈવી પુરુષતો મહાત્માજીને આપણી દષ્ટિ સામે અત્યારે છે કે જેમને કેટલાક સુસ્ત હિંદુઓ પણ ઇશ્વરાવતાર તરેકે માને છે, કેટલાક સુસ્ત મુસલમાનો પોતાના પેગંબર જેટલું માન આપે છે, જૈનો મહાવીરસ્વામી જેવો પુજ્યભાવ રાખે છે, કેટલાક તેમને બુદ્ધનો અવતાર માને છે અને કેટલાક ખ્રિસ્તી અંથવાળા ઇશુખ્રિસ્ત તુલ્ય તેમના પ્રતિ માનદષ્ટિ રાખે છે, સર્વ ધર્મવાળાઓનાં મન જીતી લેનાર તો કાઈ દૈવી પુરુષ જ હોઈ શકે,

તેઓ માને છે કે દેશ સેવા માટે આપણા લોકોએ સારા નિષ્ઠાનો ખામ શરીર નાજુક બનાવવા કરતાં જોડા ખોરાક ખામ નિર્વાહ કરવો, મહેનતથી રોજી ખેડા કરવી, અને ત્રિપયસના છોડી અલ્પચર્યા પાળવું જોઈએ. તેમના મોટા પુત્ર ભાઈ હરીલાલ આફ્રિકામાં ચાર વખત કેદમાં જઈ આવ્યા છે. લાલમાં અહિં દિંદમાં-કલકત્તામાં તેમને હમણાંજ પકડયા છે. તેમ ભાઈ મણિલાલ પણ દક્ષિણ આફ્રિકામાં કેદમાં ગયા હતા.

ગાંધીજી સારી જીંદગી ગુજારે છે. તે શહેર કરતાં ગામડામાં રહેવાનું પસંદ કરે છે. માત્ર એ વાર ખોરાક લે છે, અને તેમાં બધું ભાગે તો ફળાહાર જ કરે છે. તે પોતાનું કામ ખિજાનું પાચરવાનું, વાસણુ માંજવાનું. ઘર સ્વચ્છ કરવાનું વિગેરે પોતાને હાથેજ કરવું એ પસંદ કરે છે. જે કામ જાતે થઈ શકે નહિ તેજ નોકર પાસેથી લેવું. તે મિતાહારી છે. તેઓ માને છે કે શરીરને કષ્ટ આપવાથી આત્મા વધુ નિર્મળ થાય છે. ટાઢમાં પણ ઠંડા પાણીથી નહાય છે, તેમને જલનો તો શું પણ મરણુનોય ડર નથી. સદા શાંત અને હસમુખા રહે છે, તેઓ સ્વદેશાભિમાનને ધર્મના અંગ તરીકે ગણે છે દેશની ખાતર આત્મભોગ આપવો એને કર્તવ્ય માને છે. તે માને છે કે જે દેશમાં ધર્મ અને નીતિ છે ત્યાંજ આખરે જય છે.

તે માને છે કે અંગ્રેજી ફળવણી લઈને આપણે પ્રજાને ગુલામ બનાવી છે. અંગ્રેજી ફળવણીથી દંભ, રંગ, જુલમ વિગેરે વધ્યા છે રાજ્ય કારભારમાં ધંધા રોજગારમાં અને દરેક પ્રસંગે અંગ્રેજી ભાષાનો જે ઉપયોગ કરવામાં આવે છે તેથી આ દેશ વધારે પછાત પડતો જાય છે. આપણા લોકો પણ પરસ્પર અંગ્રેજીમાં વાતચિત કરે છે, કાગળો પણ અંગ્રેજીમાં લખે છે, ભાષણ પણ અંગ્રેજીમાં કરે છે અંગ્રેજી રીત રીવાજો પસંદ કરે છે, આ રીત તેમને પસંદ

નથી. હાલમાં લોકોને જે નોકરીની ધુન લાગી છે તે કમી કરવા માટે સ્વભાષાનું જ્ઞાન અને હાથ કારીગીરીનું જ્ઞાન અપાવું જોઈએ. તે હાથ વણાટથી કપડાં વણવાં તેને વધુ પસંદ કરે છે. તેમણે હિન્દમાં હિંદુ મુસલમાનોની વચ્ચે ભાઈચારો વધાર્યો છે તે મોટામાં મોટી સેવા છે. તે કહે છે કે: “ધર્મ એટલે વિાધ પ્રમાણે અથવા ચાલતા રીત રીવાજ પ્રમાણે ધર્મ પાળવો. એમ હું કહેવા માગતો નથી પણ જે ધર્મની અંદર તમામ ધર્મનો સમાવેશ થતો જાય, અને જે ધર્મ આપણને બધાને આપણા કર્તાની સન્મુખ લઈ જાય તે જાતનો ધર્મ એવો હું તેનો અર્થ કરું છું.”

તેઓ શારીરિક બળની સામે આત્મબળ વાપરવાનું કહે છે, તેમણે આત્મબળવડેજ દાક્ષણ આફ્રિકામાં જત મેળવી હતી. તે કહે છે કે: સંસાર સુખની ઇચ્છા વધારવાથી કોઈ પણ પ્રકારે નીતિનો વધારો તો થઈ શકેજ નહિ. ડાહટરી વિદ્યાને તે મેલી વિદ્યા ગણે છે. તેના કરતાં દેશી વૈદ્યને તે વધુ પસંદ કરે છે. તે કહે છે કે ઉંચ વર્ગનાં માણસોએ સાદી ખેડૂતની જીંદગી કેટલી સુખ કારક છે તે સમજ, દદતાથી નીત, ધર્મ અનુસાર તે જીંદગી ગુજરતા શીખવું જોઈએ. હિંદીઓએ સાંચામાં બનેલું કોઈપણ કપડું વાપરવું ન જોઈએ, પણ હાથે કર્તા, હાથે વણી તે પહેરવું જોઈએ. સ્વતંત્રતા લોકોને મારી નાંખવાથી કે તેમના ઉપર જબરજસ્તી વાપરવાથી નહિ મળે પણ જ્યારે આપણે શુદ્ધ જીંદગી ગુજરી હાડે ખરા હિન્દી થઈ રહીશું ત્યારે જ મળશે.

તેઓ ઘણે ભાગે માતૃભાષામાં જ બોલવાનું પસંદ કરે છે. તેમનામાં નમ્રતા, અંતઃકરણની શુદ્ધતા, બુદ્ધિબળ અને હિંમત એવાં છે કે તે આધુનિક જમાનાના કોઈ વિલક્ષણ પુરુષોમાં જ હોય છે. પરમાત્મા આવા સ્વદેશમક્ત મહાત્માજીને દીર્ઘાયુષ કરે એવી શુભેચ્છા છે.

પ્રકરણ ૧૮ મું.

વર્તમાન કોંગ્રેસના પ્રમુખ.

દેશખંધુ ચિત્તરંજનદાસ.

શ્રીયુત ચિત્તરંજનદાસ ચાલુ કોંગ્રેસના પ્રમુખ નિર્માયા છે. તે દેશખંધુએ અસહકારનો સિદ્ધાંત ગ્રહણ કરી પોતાની વકીલાતમાં મળતી અસંખ્ય દ્રવ્યની કમાણી છોડી સ્વર્થનો ભોગ આપ્યો છે. તેમનું જીવન ચરિત્ર આ સ્થળે આપવું યોગ્ય ગણ્યું છું.

શ્રીયુત દાસનો જન્મ સને ૧૮૭૦ માં વૈદ્યકુળમાં થયો છે તેમના પૂર્વજ ઢાકા જિલ્લામાં રહેતા હતા. તેમના પિતાશ્રી ભુવન મોહનદાસજી અંગ્રેજીના સમર્થ વિદ્વાન હતા અને કલકત્તા હાઇકોર્ટમાં એટર્ની હતા. તે નિરાભિમાની અને દાનશીલ પુરુષ હતા. તેમણે પોતાના પુત્ર દાસને જવાનીપુરની લંડન મિશનસ્કુલમાં વિદ્યાભાસ માટે મૂક્યા. તેમણે ત્યાં એન્ટ્રેસની પરીક્ષા પાસ કરી. તે પછી તેમને કલકત્તાની પ્રેસીડેન્સી કોલેજમાં ગ્રેજ્યુએટ થવા મૂક્યા. ત્યાં તેમણે બી. એ. ની ડીગ્રી મેળવી. તે પછી તેમને સીવિલ સર્વિસની પરીક્ષા પાસ કરવા માટે ઇંગ્લાંડ મોકલ્યા. ત્યાં તેમણે સારો અભ્યાસ કર્યો અને સીવિલ સર્વિસની પરીક્ષામાં પાસ થયા. પણ તેમની સિવિલ સર્વિસમાં ચુંટણી થઈ નહિ.

જ્યારે દેશખંધુ દાસ ઇંગ્લાંડમાં અભ્યાસ કરી રહ્યા હતા ત્યારે તેમણે એક વખતે પોતાની નિર્જયતાનો ઘણો ઉત્તમ પરિચય ખતાવ્યો હતો. જેમ્સ મેકલિન નામના એક માણસે સને ૧૮૯૨ માં

એક સભા સમક્ષ એક ભાગણુ આપ્યું, તેમાં તેણે કહ્યું કે: “ હિંદુ-સ્તાનમાં હિન્દુ અને મુસલમાનો ગુલામ ખતિના છે, અને તે લોકો અમારી ગુલામી કરે છે. ” આ કથનને વિદ્યાર્થી દાસ સદન કરી શક્યા નહિ. તેમણે ઢાંડનમાં રહેતા. હિંદવાસીઓને એકઠા કરી એક સભા કરી અને વ્યાખ્યાન આપી મેકલિનના આ ભાષણની સામે તીવ્ર વિરોધ દર્શાવે. આ સભાની ખબર મળ્યાંડના મુખ્ય પ્રધાન ગ્લેડ-સ્ટનને મળી જેથી તેમણે મેકલિનની આ ભૂલ સુધારવાને માટે અંગ્રે-જોની એક સભામાં યુવક ચિત્તરંજનદાસને બોલાવ્યા. તે વખતે તેમની ઉંમર ૨૨ વર્ષની હતી. તેમણે તે સભામાં જઈ પોતાની સ્વાભાવિક ઓજસ્વિતાથી પોતે મળ્યાંડના મહા પુરુષોની આગળ પોતાના પક્ષનું દૃઢતાથી સમર્થન કર્યું. અને તેના પરિણામે મેકલિનને તેમની ક્ષમા માગવી પડી.

તે પછી સિવિલ સર્વિસને માટે ચુંટણી થઈ પણ તેમાં તેમને નામ ન આવવાથી તે ન ચુંટાયા ત્યારે તેમણે કાયદાનો અભ્યાસ કરવા માંડ્યો. આ વખતે ૨૧૦ દાદાબાઈ નવરાજ પાર્લામેન્ટમાં સભાસદ થવાની ઉમેદવારીથી ઇંગ્લાંડ ગયા હતા. શ્રીયુત દાસે દાદાબાઈના કામમાં બનતી મદદ કરી હતી અને ઠેકાણે ઠેકાણે ફરીને અનેક જગ્યાએ બાઈણો આપ્યા હતાં. તે પછી પોતે આરીસ્ટરની પરીક્ષા પાસ કર્યા પછી દિંદમાં આવ્યા અને કલકત્તામાં આરીસ્ટર તરીકે વકીલાત કરવા લાગ્યા.

દેશમાંથી દાસના પિતાશ્રી ભુવનમોહનજી પોતાના દાનશીલ સ્વ-
ભાવને લીધે દેવનાર થઈ ગયા હતા. પણ પોતે પોતાના પિતાનું
ખાનગું કામ નહોતું કરતું. તેમના લઈધું નવેસરા તે આરીસ્ટર હોવાથી શર-
આતના તેમનું કાંઈ વિશેષ આવક નહોતી. જેથી દેવું ન પડતી શક.

વાથી તે ધણા ચિંતાતુર રહેતા હતા. એવામાં તેમને પ્રસિદ્ધ થયેને એવી એક તક મળી ગઈ કે તે તકનો લાભ તેમણે જવા ન દીધો.

સને ૧૯૦૭ માં અરવિન્દ ધોષ માણીકતલા વાળાને બોમ્બેના મુકરદમામાં પકડવામાં આવ્યા. આ કેસ લડવાને માટે અરવિન્દધોષની પાસે પૈસા નહોતા, તેમ કોઈ ઉદાર વકીલ પણ તેમનું કામ મફત અથવા જુજ ફી લઈને ચલાવવા માટે તૈયાર થયો નહિ. એવામાં આ મહાન કાર્યનો ભાર પોતાની ઠંઠાથી અચુત દાસે પોતાને માથે લીધો. અને અત્યંત મહેનત કરીને તેમણે અરવિન્દ ધોષને આ મુકરદમામાંથી નિર્દોષ બનાવીને છોડાવ્યા. આ મુકરદમામાં જીતવાથી તેમનું નામ ચારે તરફ ફેલાયું અને તેથી તેમની વકીલાત પણ થોડાજ દિવસમાં ઝળકી ઉઠી.

તેમની વકીલાત સારી ચાલતાં આવક વધવા લાગી. આવક વધતાં સર્વથી પહેલાં તેમણે પોતાના પિતાનું દેવું પાછંએ પાછંના હિસાબથી ચૂકાવી આપ્યું. તે પછી જેમ જેમ આવક વધવા લાગી તેમ તેમ પોતાના બાપની માફક તેમણે પણ પોતાના ધનનો સફુપ-યોગ કરવા માંડ્યો. તેમણે આજસુધીમાં હજારો વિધવાઓ અને દરિદ્ર ગૃહસ્થોને ધનની મદદ કરી છે. પોતાના ખર્ચે કેટલીય કન્યાઓનાં કન્યાદાન આપ્યાં છે. સેંકડો બાળકોને પોતે મદદ આપી વિદ્યાભ્યાસ કરાવ્યો છે. આ પ્રમાણે દીન અને દુઃખીઓને મદદ કરવામાં તેમણે કયાસ ન રાખવાથી, તેમના આશિર્વાદથી તેમની આવક પણ ઘણીજ વધી ગઈ.

તેમની માસીક આવક દર માસે ૬૦ હજાર રૂપિયાથી પણ વધુ હતી. તે પણ તેમાંનો ઘણો ભાગ દીન દુઃખીઓને મદદ કરવામાં જ ખર્ચાતો. બંગાળામાં તે પ્રસિદ્ધ ગણાતા તેમનું માન પણ

સાઈ ગણાતું, જ્યારે ગઈ સાલ નાગપુરમાં કોંગ્રેસ ભરાઈ ત્યારે તે ફેટલાક અંગાળાઓને લઈ ખાસ અસહકારની સામે વિરોધ દર્શાવવાને માટે આવ્યા હતા. તે વખતે મહાત્મા ગાંધીજી સાથે તેમને ફેટલાક વખત વાદવિવાદ થયો અને તેના પરિણામે ગાંધીજીનું કહેવું તેમને સત્ય લાગતાં તે અસહકારનો તર્કથી માંડી બળ્યા અને જે ઠરાવનો વિરોધ કરવા તે આવ્યા હતા તેજ અસહકારનો ઠરાવ કોંગ્રેસમાં તેમણે જાતેજ રજુ કર્યો, અને પાસ કરાવ્યો. આમ ઠરાવ કરાવી ખેતી ન રહેતાં અસહકારના સિદ્ધાંત અનુસાર તેમણે તરતજ અમલ કર્યો અને પોતાની દર માસે ૬૦ હજાર ઉપરાંતની આવક છોડી વકીલાતને તિલાંજલી આપી. આ પ્રમાણે આ દેશખંધુએ પોતાના સ્વાર્થનો ભોગ આપી દેશ સેવા કરવાને અંપણાવ્યું. અને તે પછી અંગાળામાં અને બીજે ફરી અસહકારનો ઉપદેશ આપવા માંડ્યો.

દેશખંધુ દાસ દિવસે પોતાની વકીલાતનું કામ કરતા અને રાત્રે સાહિત્યનું કામ કરતા. સાહિત્ય પ્રતિ પણ તેમને અથાગ પ્રેમ છે. તેમણે 'નારાયણ' પત્રનું સંપાદન કર્યું હતું. તે સિવાય ફેટલાક ઉત્કૃષ્ટ કાવ્ય પણ રચ્યાં છે. તેમણે સંગીત સાગર, કિશોર કિશોરી, અને અંતર્યામી એ પુસ્તકો રચ્યાં છે. અંગ્રેજીમાં પણ તેમણે ફેટલાક પુસ્તકો રચ્યાં છે.

શ્રીયુત દાસ સમાજ અને દેશના હિતના કાર્યોમાં પ્રથમથીજ ભાગ લેતા રહ્યા છે. કોંગ્રેસમાં પણ પોતે સામેલ થતા હતા. સને ૧૯૧૬ માં પંજાબમાં ગોળીબાર થયા અને અત્યાચાર થયો તે વખતે પોતે ચાર માસ સુધી ત્યાં રહી તેની તપાસ કરી હતી. ત્યાંના અત્યાચારોની તપાસ કરવા એલ ઇન્ડિયા કોંગ્રેસે જે કમીટી નીમી હતી તેમાં મહાત્મા ગાંધીજી વિગેરેની સાથે પોતે પણ સભાસદ હતા.

કલકત્તાની સ્પેશલ ફોર્સિસ વખતે તો તેમણે અસહકાર સામે વિરોધ મત બતાવ્યો હતો પણ નાગપુર ફોર્સિસ વખતે તો ગાંધીજીના સમાગમમાં આવતાં તેમણે જ અસહકારનો ઠરાવ રજુ કર્યો હતો. ત્યાર પછી તેમણે વકીલાત છોડી.

આવક છોડી દેશ સેવાનું જ કામ કરવા માંડ્યું છે. તેમણે દેશ સેવાને માટે પોતાના સર્વસ્વનો ભોગ આપી સંન્યાસી જેવી દશા પ્રાપ્ત કરી છે. દર માસે આઠ હજાર રૂપિયા જેવી જમરજસ્ત આવક ઉપર જે માણસ લાત મારી તેનો ત્યાગ કરે તે કાષ્ઠ અસાધારણ પુરુષ જ હોવો સંભવ છે. અમૃત બજાર પત્રિકામાં-શ્રીયુત મોતીલાલ ઘોષે તેમને લખ્યું હતું કે “ હે દેશબંધુ ચિત્તરંજન, તમેજ પાંચ કરોડ બંગાળીઓમાં અમર થયા છો. અમારામાંથી તો ઘણા કમરમાં પેસીને લુપ્ત થઈ જઈશું, ઘણા સ્મશાનમાં બળી બળ્મ થઈ જઈશું. પરંતુ તમે તો રાજનૈતિક આકાશમંડલમાં ધ્રુવ તારા સમાન અચલ અને અટલ બાવથી તમારી કિર્તિ કામુદીને ફેલાવી રહેશો; તમે પુજનીય ભારતના સાચા દેવ છો ! તમારી પૂજથી ભારતવાસી પોતાને કૃતકૃત્ય માનશે. અને તેથી હે ચિત્તરંજન. તમને કાદિ પ્રણામ છે. ”

તેમની આવી દેશ સેવાથી આ વર્ષે ૭૬ મી મહાસભાના પ્રમુખ તરીકે તેમને ચુંટી કાઢ્યા. અને તે દરમિયાન બંગાળમાં સ્વયં-સેવક મંડળોને સરકારે ગેરકાયદેસર મંડળો ઠરાવ્યાથી તે મંડળમાં બળવાથી તેમને પણ કલકત્તામાં સરકારે કેદ કર્યા. દેશની ખાતર આવો ભોગ આપનાર વિરલજ પુરુષો હોય છે.



પ્રકરણ ૧૬ મું. શ્રીયુત અરવીંદધોષ

શ્રી અરવીંદ ધોષનું નામ ગુજરાતને તદ્દન અપરિચિત નથી, કારણ કે તેમણે વડોદરામાં ના. ગાયકવાડ સરકારના પ્રાઇવેટ સેક્રેટરી તરિકે અને કાલેજના વાઈસ-પ્રીન્સીપાલ તરીકે બાર વરસ સુધી જીવન ગાળેલું છે; તોપણ તેમનું નામ વડોદરા છોડ્યા પછીજ ખાસ પ્રસિદ્ધીને પામ્યું છે.

બાળુ અરવીંદ ધોષનો જન્મ ૧૮૭૨ ના ઓગસ્ટની ૧૫ મી તારીખે કલકત્તામાં થયેલો છે. તેમના નાના બાળુ રાજનારાયણ બોઝ એક ચુસ્ત સ્વદેશી હતા અને જ્યારે આ દેશનો યુવકવર્ગ પશ્ચિમની વિદ્યાની અસરથી પોતાનું જીવન યુરોપીયન ઢંગ ઉપર બંધવાની તૈયારીમાં હતો તે વખતે બાળુ રાજનારાયણ બોઝ તેઓને આપણી વિદ્યાની ઉત્કૃષ્ટતા સમજાવતા. તે વિષય ઉપર તેણે ઘણું લખ્યું છે અને ઘણી સંસ્થાઓ સ્થાપી છે. અંગાલીઓની શરીર સ્થિતિ સુધારવા પણ તેણે પ્રયત્ન કર્યો હતો. તે જે જે કરતા તેમાં સ્વદેશાભિમાન ઝળકી નીકળતું હતું. અને તે અભિમાન બાળુ અરવીંદ ધોષને વારસામાં મળ્યું હતું.

વળી રાજનારાયણ બોઝ આપણી વિદ્યામાં આપણા વિકાસને અટકાવે એવી જે રૂઢીઓ પડી ગઈ હતી તે નાબુદ કરવા પણ ચુકતા નહી. તેનામાં અને અરવીંદ ધોષના પિતા બાળુ કૃષ્ણદાસ ધોષના સ્વભાવમાં બહુ સરખાપણું નહોતું. બન્ને માયાળુ અને પરોપકારી હતા પણ તે સિવાય બંનેના સ્વભાવમાં ઘણો તફાવત હતો. કૃષ્ણ-

દાસ ઘોષ પરણ્યા ત્યારે ડોક્ટરનેા ધધો કરતા હતા પણ પાછળથી તે ઇન્ડિયન મેડીકલ સર્વીસ માટે ઇંગ્લાંડ ગયા હતા યુરોપની ફળ-વણી મેળવવાની સાથે આપણા દેશની વિદ્યાનું અભિમાન જરા પણ ઓછું કરતું નહી. પણ તે મલાહ ફળીયુત થઈ નહોતી. કૃષ્ણદાસ હિંદુસ્થાન પાછા આવ્યા ત્યારે સર્વ પ્રકારે યુરોપીયન જેવા થઈ આવ્યા હતા. છતાં તેના માયાળુપણામાં અને પરોપકાર વૃત્તિમાં કંઈ ફેરફાર પડ્યો નહોતો.

બાપુ કૃષ્ણદાસની ઇચ્છા એવી હતી કે પોતાના દીકરા પુરી ઇંગ્રેજ ફળવણી મેળવે અને તે હેતુથી તેણે બાપુ અરવિંદ ધોષને સેન્ટપોલની નિશાળમાં લણવા માટે દાર્જીલીંગ મોકલ્યા અને ત્યાર પછી ઇંગ્લાંડ મોકલ્યા. જ્યારે અરવિંદ ધોષ ઇંગ્લાંડમાં ગયા ત્યારે તેમની ઉમર ૭ વરસની હતી તેથી તે ૧૮-૧૯ વરસના થયા ત્યાં સુધી તેમને બંગાલી ભાષા આવડતી નહોતી અને ને વખતે માત્ર સીવીલ સર્વીસની પરીક્ષા પાસ કરવાના હેતુથી જોય કોઈ અંગ્રેજ થોડું સંસ્કૃત અથવા હિંદુસ્તાની શીખે છે તેમ તે થોડું બંગાલી જીખ્યા. પહેલાં અરવિંદ ધોષે માન્ચેસ્ટરમાં થોડો વખત ખાનગી અભ્યાસ કર્યો હતો ત્યાર પછી લંડનમાં સેન્ટ પોલની નિશાળમાં અભ્યાસ કર્યો હતો.

અરવિંદના પિતાને પોતાના ધંધામાં સારી આવક હતી પણ તે વ્યવહાર કુશળ ન હોવાથી મોટી રકમ દાનમાં વાપરી નાંખતા અને ઘણી વખત પોતાના દીકરાને ઇંગ્લાંડ મોકલવા જોટલા પૈસા તેમની પાસે રહેતા નહોતા, તેથી અરવિંદને ઘણી ગરીબાઈ અને મુશ્કેલીથી ત્યાં રહેવું પડ્યું.

૧૮૬૦ માં ૧૮ વરસની ઉમરે અરવિંદ સીવીલ સર્વીસની

પરીક્ષામાં બેઠા અને બાપાના વિષયોમાં પાસ થયા અને ૧૦ મે નંબરે આવ્યા પણ ઘોડેસ્વાર થવાની પરીક્ષામાં નાપાસ થવાથી સીવીલ સર્વિસની પરીક્ષામાં નિષ્ફળ નિવડ્યા. ફેટલાકનું એમ કહેવું થાય છે કે જો તે ઘોડેસ્વારની પરીક્ષામાં નાપાસ ન થયા હોત તો તે સરકારી નોકરી સ્વીકારત અને દેશને ઉપયોગી થાત નહીં પણ તે માન્યતા ભુલભરેલી છે, કારણ કે સીવીલ સર્વિસની પરીક્ષામાં નાપાસ થયા છતાં તેમને સારી નોકરી મળી હતી કે જ્યાં તેમને સારી કમાણી હતી અને બવિખ્યનો લાભ પણ સારો હતો વડોદરા કોલેજના વાઇસ-પ્રીન્સીપાલ તરીકે સારો મોભો, સારી આવક, અને સારી સ્થિતિ ભોગવતાં છતાં જ્યારે દેશને તેની જરૂર પડી ત્યારે તેણે તે સર્વ ત્યાગ કર્યું હતું.

સીવીલ સર્વિસની પરીક્ષા વખતે તેમની સાથે એક બીચકોફ્ટ નામના અંગ્રેજ સાથે હતા. ઝીક બાપાના વિષયમાં અરવીંદ પહેલા નંબરે આવ્યા અને બીચકોફ્ટ બીજો નંબરે આવ્યા હતા.

તેજ બીચકોફ્ટ ૧૮ વર્ષ પછી અગ્નીપોરના સેશનજજ થયા હતા, અને તેનો આગળ કેદીના પાંજરામાં અરવિંદધોષ કે જેને કડીથી બાંધ્યા હતા તેને રાજદ્રોહના ગુન્હા માટે જુમાની અપરાહિલા રાખરામાં આવ્યા હતા. આ પણ એક વિધીનોજ ખેલ હતો.

સીવીલ સર્વિસની પરીક્ષા આપ્યા પછી અરવીંદ કેંબ્રીજની કીંગ્ઝ કોલેજમાં દાખલ થયા. તે વખતે તેના પિતા ગુજરી જવાથી તેને કોલેજની સ્કોલરશીપ ઉપર આધાર રાખવો પડ્યો હતો. કીંગ્ઝ કોલેજમાંથી તે ૧૮૯૨ માં ગ્રેજ્યુએટ થયા અને કલાસીકલ ટ્રાઇપોઝમાં પહેલો નંબર આવ્યા હતા.

અરવીંદબાણુની કેળવણી હવે પુરી થઇ હતી. હવે તેને સંસા-

રમાં પડવાનું હતું. સારા નસીબે તેને બહુ રાહ જોવી પડી નહીં વડોદરાના ના. ગાયકવાડ સરકાર તે વખતે ઈંગ્લાંડ આવ્યા હતા. અરવીંદને તેમની મુલાકાતનો પ્રસંગ મળ્યો અને બીજો વરસે તેણે મહારાજના પર્સનલ આસીસ્ટન્ટ તરીકે નોકરી સ્વીકારી.

વડોદરામાં આવ્યા ત્યારે તેની ઉંમર ૨૧ વર્ષની હતી, તેમનું ધણું જીવન ઈંગ્લાંડમાં વ્યતીત થયેલું હોવાથી કપડાં પહેરવામાં, રીત ભાષામાં અને બાહ્યજીવનમાં તે બરાબર અંગ્રેજ જેવા લાગતા હતા પણ તે છતાં તેનું હૃદય એક આર્યને શોભે તેવું સ્વદેશી હતું. અંગ્રેજી રીતભાત જોવાથી તેને એક ફાયદો થયો હતો અને તે એ કે આપણી કેળવણી અને રીતભાત તેની સાથે સરખાવતાં તે હલકા પ્રકારની માલમ પડી હતી. અંગ્રેજી વિદ્યાનો બહારનો ભપકો અને અંદરની નિબળતા તેના સમજવામાં આવી હતી યુરોપનો જડવાદ મુખ્ય જીવનને ઉત્કૃષ્ટ કરવામાં ઉપયોગી નથી તે તેને સમજાયું હતું. વ્યાપ્તિ અને સમાપ્તિ અને જીવનને યુરોપની કેળવણી લાભકાન્ક નથી તે તેણે જોઈ લીધું હતું. આપણી વિદ્યા સર્વને ઉપયોગી થઈ શકે તેવી તેને લાગી હતી. વડોદરામાં ૧૨ વરસના જીવનમાં તેને ઘણો ઉપયોગી અનુભવ મળ્યો હતો, અને તે જરૂરનો હતો, કારણકે તે પાછલી જીદગીમાં તેને બહુ ઉપયોગી થયો હતો.

વડોદરામાં અરવીંદઆણુએ અનેક જગ્યા ઉપર કામ કરી અનુભવ લીધો હતો. પહેલાં ખાનગી ખાતામાં, ત્યાંથી દીવાનની ઓફીસમાં, પછી સ્ટેટની કોલેજમાં પ્રોફેસર તરીકે અને થોડો વખત ના. ગાયકવાડના પ્રાઇવેટ સેક્રેટરી તરીકે કામ કર્યું હતું. છેવટે કોલેજમાં વાઇસ પ્રોન્સીપાલ તરીકે (મહીને ૭૫૦ ના પગારથી) -

હોદ્દો ભોગવતા હતા. જમતની નજરે તે બહુ સારી પાયરીએ ચડ્યા હતા, કોલેજમાં પોતાના વિષયો બહુ અસરકારક રીતે સમજાવતા તેથી વિદ્યાર્થીઓ તેને બહુ મ્હાતા હતા અને લોકોને પણ તેના પ્રત્યે ઘણું માન હતું. ના. ગાયકવાડ સરકાર પણ તેને માન આપતા અને બાબુની ઇચ્છા હોત તો વડોદરા જેવા મ્હોટા રાજ્યમાં તે મ્હોટામાં મ્હોટે દરજ્જે પણ ચઢી શક્યા હોત, પણ તેના પ્રારબ્ધમાં સુખી જીંદગી નહોતી, પરમાત્માએ તેને માટે વધારે ઉપયોગી કામ નિર્માણ કરી રાખ્યું હતું તેથી તેને વડોદરા છોડવું પડ્યું.

તે વખતે બંગાલામાં, રાજકીય પ્રવૃત્તિનું બહુ જોર ચાલ્યું હતું. લોર્ડ કર્ઝને કલકત્તાનું મ્યુનિસીપલ સ્વરાજ્ય અવ્યવસ્થિત કર્યું હતું. અને પંખજ અને મુંબઈમાં અન્યાયી ધારા દાખલ કર્યા હતા. બીજા ઘણા કાર્યથી તેણે લોકલાગણી દુઃખાવી હતી અને તેમાં વિશેષે બંગાલાના ભાગલાથી બંગાલી લોકો બહુજ ઉશ્કેરાઈ ગયા હતા. અને પોતાની લાગણી દર્શાવવા તેઓએ અંગ્રેજી માલને બોયકોટ કર્યો હતો. તે નવો યુગ હતો. દેશના પુનઃ ઉદ્ધારનો વખત હતો. નવું જીવન ઘડવાનો સમય આ દેશમાં ઘણી વખત આવ્યો છે. આમળ લોકોમાં જે નાસ્તિક ભાવ આવ્યો હતો તે શ્રી શંકરાચાર્યેજ દૂર કર્યો હતો અને લોકોને આસ્તીક કર્યા હતા. યુરોપમાં પણ ૧૬ માં સૈકામાં લુથરના ધાર્મિક સુધારાથી નવો કાળ આવ્યો હતો. ૧૮ માં સૈકામાં યુરોપમાં સ્વતંત્રતા, સમભાવ અને ભાતૃભાવના ઉપદેશથી ઘણીજ અસર થઈ હતી. જપાનમાં પણ ૪૦ વર્ષ પહેલાં એવા ફરફાર થયા હતા. તેજ પ્રમાણે ચીન અને હિંદુસ્તાનમાં પણ નવું જીવન કરવાના ઘણા પ્રસંગો બનેલા હતા. તેમાં બંગાલાના

ભાગલાએ ખાસ ધ્યાન એએ તેવો ખળભળાટ લોકોમાં જાગૃત કર્યો હતો.

ખંગાલાની તે વખતની ચળવળ એ પ્રભુએ આપણું જીવન સુધારવાની એક તક આપી છે એમ અરવીંદને લાગ્યું. ૧૮૯૯ માં તેણે ‘ઇંદુપ્રકાશ’માં ઇન્ડિઅન નેશનલ કોંગ્રેસ ઉપર કેટલીક ટીકા લખી હતી. ૧૯૦૫ માં તે પોતે જાતે જ ખંગાલાની વસ્તુસ્થિતિ તપાસવા ગયા હતા. ૧૯૦૫ ની ૭ મી ઓગસ્ટે ખંગાલી લોકોએ અંગ્રેજી માલ નહી વાપરવાની પ્રતિજ્ઞ લીધી હતી. તે વખતે વંદે માતરમ’નું નામ લેવાની પણ લોકોને મનાઈ થઈ હતી. વિદ્યાર્થીઓને સજામાં જવાની મનાઈ કરવામાં આવી હતી. આ વખતે અરવીંદે તેમની સ્ત્રી મૃણાલીનિને એક પત્ર લખ્યો હતો, તે મનન કરવા યોગ્ય છે.

૧૯૦૫ ઓગસ્ટે ખંગાળી લોકોએ અંગ્રેજી માલ નહી વાપરવાની પ્રતિજ્ઞ લીધી હતી. તે વખતે “ વંદે માતરમ ” નું નામ લેવાની પણ લોકોને મનાઈ કરવામાં આવી હતી. વળી ૧૯૦૫ ની કોન્ગ્રેસે ઠરાવ કર્યો હતો કે ખંગાલાની બોયકોટની હિલચાલ વ્યાપ્તી હતી. ૧૯૦૬ ના માર્ચમાં ખારીસાલમાં મળેલ પ્રેવીન્સીયલ કોનફરન્સ પોલીસના દબાણથી ભાગી પડી હતી. કોનફરન્સમાં અરવિંદ હાજર હતા. તેણે વડોદરામાં પાછા આવી એ બાબત ઉપર એક જાહેર ભાષણ આપ્યું હતું. પણ આ વખતે તે વડોદરામાં બહુજ થોડો વખત રહ્યા હતા. ૧૯૦૬ ના જુલાઈમાં તે કલકત્તા આવ્યા અને ત્યાર પછી ત્યાંજ રહ્યા.

તે વખતે લોકોને સરકારી કેળવણીનો અસાવ થયેલો હોવાથી

૭ મી નવેમ્બરે નેશનલ કોલેજ સ્થાપવામાં આવી અને અરવીંદ ઘોષ તેના પહેલા પ્રીન્સીપાલ થયા. પણ તે કોલેજની કાઉન્સીલના મેમ્બરો સ્વતંત્ર રીતે કોલેજ ચલાવી શક્યા નહીં અને તેથી અરવીંદની સ્થિતિ ઘણી મુશ્કેલ થઈ પડી હતી. તેથી તે પોતાના મનોરથ પુરા કરી શક્યા નહીં. તેના વિચાર એટલા ઉત્તમ હતા કે જો તે અમલમાં આવી શક્યા હોત તો તે આખા દેશને લાભકારી થાત.

To actualise the deepest God-consciousness of human life in the outer life and appointments of men એટલે સર્વ પ્રકારના મનુષ્ય જીવનમાં સર્વ પ્રકારથી પ્રભુનો સાક્ષાત્કાર કરી પ્રભુમય જીવન કરવું એ અરવીંદનો ખાસ ઉદ્દેશ હતો.

પણ નિરાશ થયા વગર અરવીંદ ખાણુએ પોતાની પ્રવૃત્તિ બીજી દિશામાં વધારી ‘વંદે માતરમ્’ જે પત્ર બીપીનચંદ્ર ચલાવતા : ૧ તેમાં અર્ચા : ખાણુએ લેખ લખવા શરૂ કર્યા, અને ધીરે ધીરે તેના મુખ્ય : લખવાનું કામ અરવીંદના હાથમાં આવ્યું એક નવી ગ્રામ્પ્રિન્ટ સ્ટોક કંપની કરી તે પત્રને દૈનિક કર્યું અને અરવીંદ ઘોષના લખાણથી તે એક દીવસમાં લોકપ્રિય થયું. તેનું નિર્ભય લખાણ, તેની શૈલી, અંગ્રેજી ભાષા ઉપર તેનો કાબુ, તેના ઉમદા વીચાર. અને તેના સ્વદેશાભિમાનથી તે પત્ર બહુ પ્રસિદ્ધ પામ્યું. “ વંદે માતરમ્ ” લોકોનું જ પત્ર થયું. એટલા ટુંક સમયમાં કોઈ પણ પત્ર એવું પ્રખ્યાત થયું જણાયું નથી.

“ વંદે માતરમ્ ” ના લેખો લોકોને બહુજ પસંદ હતા. જો કે તે લેખો લખવામાં ખાણુ શ્યામસુંદર ચક્રવર્તી (કે જેને પાછળથી સરકારે દેશનિકાલ કર્યા હતા.) તેની મદદ હતી.

તો પણ લોકોને એટલું ખાતરી પૂર્વક લાગતું હતું કે “ વંદે માતરમ્ ” ના આત્મા અરવીંદ આણુ હતા. તેમાં અરવીંદના વચનોનોજ પડથો પડતો હતો. આત્મભોગ અપવાનો ઉપદેશ કે જે તે પત્રમાં આવતો તે અરવીંદનો હતો એમ લોકોને લાગતું. આર્ય-વિદ્યાને દીપાવતી તે તેની ઉત્કંઠા હતી, મતૃભૂમિને સર્વસ્વ અર્પણ કરવાનું નિશ્ચયપૂર્વક જાહેર કરતા હતા.

“ વંદે માતરમ્ ” થી અરવીંદની ખ્યાતિ ખડુ વધી. તે વખતે તે અંગાણામાં એક મુખ્ય નાયક ગણાવા લાગ્યા. વળી જ્યારે તેના ઉપર રાજદ્રોહનું તોણોમત આવ્યું ત્યારે લોકોની લાગણી તેના પ્રત્યે ઉઘટી વધી અને જ્યારે તે રાજદ્રોહના કેસમાં ની નિર્દોષ થઈ છુટ્યા ત્યારે લોકો તેને પુજવા લાગ્યા. તે વખતે ફેર્ટના અપમાન માટે આણુ સીપીનચંદ્રને જેલમાં નાંખવામાં આવ્યા હતા. અને બ્રહ્મચાંધવ ગુજરી ગયા તેથી આણુ અરવીંદ ધોષ અંગાણામાં મુખ્ય નેતા થયા. તે દરજ્જે તેમણે ૧૯૦૭ ની મીદનાપુત્રી કોનર-સમાં ભાગ લીધો હતો. તે કોનર-સમાં ઉદામ અને વિહારે પક્ષ વચ્ચે મોટાં તડ પડ્યા હતા વળી ઉદામ પક્ષના મુખ્ય નેતા તરીકે શ્રી અરવીંદ ધોષે સુરતની કોંગ્રેસમાં ભાગ લીધો હતો. સુરતની કોંગ્રેસ ભાંગી તેમાં જેમ સર્વ ઉદામોનો ધોષ કાઢવામાં આવ્યો હતો તેની સાથે અરવીંદનો ધોષ પણ નીકળતો, પણ તે છતાં અરવીંદના શુભ હેતુઓ માટે કોઈને કાંઈ કહેવાપણું હતું નહીં.

આ સમયે અરવીંદ આણુને પ્રભુતાં દર્શન કરવા માટે યોગનો અભ્યાસ કરવાની વૃત્તિ થઈ હતી. તેથી તેણે તે ખામત તેના ભાઈને નિવેદન કરી. તેના ભાઈએ કહ્યું કે: “ હું એક દક્ષિણી યોગીને જાણું છું. તે યોગમાં કુશળ છે અને તમારું કામ કરી આપશે. ”

અરવીંદ સુરતની કેબિસમાં ભાગ લેવા ગયા ત્યારે તે યોગીને ત્યાં મળ્યા હતા અને તેની પાસે પોતાની જીજ્ઞાસા જણાવી. ત્યાંથી 'અને વડોદરા ગયા અને ત્યાં તે યોગીએ અરવીંદને એક મહાનના ત્રીજા માળના એક ઓરડામાં લઈ જઈ કહ્યું કે: “ આ ઓરડામાં એકાંતમાં બેસો અને જે મનની અંદર કંઈ પણ વિચાર આવે તો તરત મનમાંથી કાઢી નાંખજો. મનની અંદર એકે વિચાર આવે નહીં તે રિચતિ પહેલાં પ્રાપ્ત કરવી જોઈએ. ” આવી રીતે દૈનિક મન રાખી ત્રણ દીવસમાં અરવીંદે પોતાના મનમાંથી સર્વ વિચાર કાઢી મનને તદ્દન નિર્મળ કર્યું અને તેનિર્મળ મનમાં તેને પ્રતિસાક્ષાત્કાર થયો.

થોડા દીવસ પછી તેને તે યોગી સાથે મુંબઈ આવવાનું થયું. મુંબઈ આવ્યા કે એક જાહેર ભાષણ આપવા લોકોએ તેને આગ્રહ કર્યો. તે ઉપરથી તેણે તેના ગુરુ-યોગીને જણાવ્યું કે મારું મન તમે તદ્દન શાંત કરાવેલ હોવાથી મને કાંઈ વિચાર આવતા નથી તો હું જાહેર ભાષણ શી રીતે આપી શકીશ તે મને ખબર પડતી નથી. તેના ગુરુએ કહ્યું: “ કાંઈ ચિંતા નહીં, ભાષણ કરવા ગયા પહેલાં આપણે સૌ અહીં પ્રાર્થના કરીશું અને ભાષણ કરતાં પહેલાં પણ તમારે પ્રાર્થના કરી પછી ભાષણ શરૂ કરવું અને તે વખતે જે શબ્દો જીભ ઉપર આવે તે બોલવા. ” તે ઉપરથી તેણે જાહેર ભાષણ આપવાનું કહેલું સ્વીકાર્યું અને ગુરુના ઉપદેશ પ્રમાણે ભાષણ શરૂ કર્યું એમ કહેવાય છે કે તે ભાષણ શ્રાવ્ય અસરકારક થયું હતું. પણ અરવીંદ બીજું ભાષણ કરી બેસી ગયા પછી તેણે પોતાનું મન તપાસ્યું તો તેને જણાયું કે તે મન તો પહેલાં જેવું જ શાંત હતું, તેમાં કાંઈ વિચાર આવેલજ નહોતા એમ લાગ્યું. ભાષણમાં જે કાંઈ ઉપદેશ લોકોને અપાયો હતો તે પરમાત્મએજ તેના મુખદ્વારા આપેલ હતો.

મુંબઈ છોડી પુના, નાગપુર વિગેરે સ્થળે જવાનું થયું અને ત્યાં પણ લોકોના આગ્રહથી ઘણું ભાષણ આપ્યાં અને તે અર્થા મુંબઈના ભાષણની માફક કાંઈ પણ પહેલેથી વિચાર કર્યા વગર આપેલ હતાં. પ્રભુ જ તેના હૃદયદ્વારા લોકો સમક્ષ તે ભાષણ આપતા હતા. એમ તેને સ્પષ્ટ લાગ્યું. એ પ્રમાણે અરવીંદ આશુ આધ્યાત્મિક અનુભવમાં વિકાસ પામતા હતા.

આવી રીતે પોતાની મુસાફરી પુરી કરી સને ૧૯૦૮ ના જન્યુઆરીમાં તે કલકત્તા આવ્યા. ત્યાં એ મહિના પંચી તે રાજ-ક્રોહના કાવત્રાં માટે સપડાયા હતા. અરવીંદને તે ખાતતની પાછળથી ખચર પડી હતી પણ પોતે નિર્દોષ હોવાથી પોતાના ખચાવ માટે કાંઈ પણ પ્રયત્ન કરવાની તેણે ઇચ્છા રાખી નહી. એમ પણ સાંભળવામાં આવ્યું છે કે અરવીંદ તદ્દન નિર્દોષ હોવાથી તેને પકડવામાં જે યુરોપીયન પોલીસોને હુકમ થયેલ તેણે રાજીનામાં આપ્યાં હતાં, અને અરવીંદને પકડવાની ના પાડી હતી. અંતે તેઓ પકડાયા અને જ્યારે પોલીસ તેને લાલમજરમાં લઇ ગયા ત્યારે થોડો વખત તેની શ્રદ્ધા ઓછી થઈ અને પોતાના હૃદયમાં રહેલ પરમાત્માને પુછ્યું; “ મારે માટે આ શું અને છે? મને લાગતું હતું કે મારે મારા દેશપ્રત્યે ફરજ બજાવવાની છે. અને તે ખરાખર બજાવાય ત્યાં સુધી મને તારું રક્ષણ મળશે. ” એમ વિચારમાં ત્રણ દિવસ ચાલ્યા ગયા. ત્રીજે દિવસ અંદરથી અચાજ આવ્યો કે “ ધીરજ રાખ અને જે અને છે તે જોયા કર. ” લાલ મજરમાંથી તેને ત્યાં પા ની જેલમાં લઇ ગયા. પ્રભુ પોતાને શી આજ્ઞા આપે છે અને પોતાને શું કરવાનું કહે છે તેની રાહ જોઈ બેઠા. ત્યાં એકાંતમાં પ્રભુએ તેને કહ્યું કે “ આત્મવિકાસ માટે અને આત્માનુભવ માટે તને એકાંતની જરૂર હોવાથી અને તારા કામમાં તને આસક્તિ હોવાથી તું છોડતો ન હોવાથી મેં તને જેલમાં એ.

કાંત આપી છે. ” તે વખતેજ જેલમાં શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્માએ તેના હાથમાં ગીતા આપી અને ગીતાનું જે રહસ્ય અર્જુનને સમજાવ્યું હતું તે તેને સમજાવ્યું. પ્રભુએ કહ્યું: “ મારું કામ કર, સખદુષ્ણના હંદથી અતીત થા, કૃણનો ત્યાગ કર, મારું હૃદયીયાર થા, ઉત્તમ, મધ્યમ, કનિષ્ઠ, મિત્ર અને શત્રુ, લાલ અને અલાલ, સર્વ તરફ સમભાવ રાખ, છતાં મારા કામમાં બેદરકાર થાંશ નહીં.”

જેલમાં પહેલાં સૌને જુદા રાખવામાં આવ્યા. ત્યાંયાદ થોડા વખત પછી સૌને એક ઓરડામાં ભેગા રાખ્યા હતા એક ઓરડામાં સૌની માથે રહેવા છતાં પોતે એકબીજાથી ગેતાનો યોગ અભ્યાસ વધારી રાકતા હતા. જેલમાંથી સૌને કોર્ટમાં લઈ જતા ત્યારે કોર્ટમાં કેસ કેવી રીતે ચાલે છે તે તરફ કાંઈ તાહોમતદારનું લક્ષ વાંતું, કોર્ટમાં બધા તહોમતદાર યોગનો અભ્યાસ કરતા હતા. એક વખત જ્યારે ચરવીંદ ખાત્રુની જુવાની લેવાના સમય આવ્યો ત્યારે તેના હૃદયમાં પ્રભુએ આદેશ આપ્યો કે: હવે થોડો સમય કેસ તરફ ધ્યાન રાખ. ” તે ઉપરથી થોડો વખત તેમણે કેસ તરફ ધ્યાન રાખ્યું હતું.

જ્યારે નીચલી કોર્ટમાં કેસ શરૂ થયો ત્યારે પ્રભુએ તેને કહ્યું: જ્યારે તને જેલમાં લઈ ગયા ત્યારે તારી દબતા ઓછી થઈ નહોતી ! અને મારું શરણ માગ્યું નહોતું ! તો હવે માજીસ્ટ્રેટ સામું જો, તારા વકીલ તરફ જો. ” તેમણે જોયું તો તે માજીસ્ટ્રેટ નહોતા. તે વાસુદેવ હતા—સાક્ષાત નારાયણ જ ન્યાયાસન પર બેઠા હતા વકીલ તરફ જોયું તો તેને જણાયું કે તે તેના પ્રેમી મિત્ર સાક્ષાત શ્રીકૃષ્ણ હતા. પ્રભુએ તે વખતે તેને હૃદયમાં કહ્યું: “ હું સર્વમાં છું. અને સર્વ ક્રિયા ચલાવું છું, હું તારું રક્ષણ કરું છું. તું બીજા રાખ નહી, તારો કેસ મને સોંપી દે. ”

ત્યાર પછી જ્યારે તેમનો કેસ વડી કોર્ટમાં ચાલવો શરૂ થયો ત્યારે પોતાની સાથે કેટલાક ગેરબ્યાજખી તરફામત હતાં તેને માટે પોતાના વકીલને કેટલીક સૂચના આપવા માટે લખવા ગેઠા. પણ તેટલામાં તેને વકીલ ફેરવવો પડ્યો અને તેના પરમમિત્ર શ્રીયુત ચીતરંજનદાસ ખારીસ્ટર તેમનો ખયાવ કરવા વગર ફીએ આવ્યા, તેને બંધ અન્વીકરે ઘણો સંતોષ થયો. પણ છતાં તેને સૂચના લખવાની હતી તે લખવા ગેઠા, પણ તેટલામાં પ્રભુએ તેને આદેશ આપ્યો કે —

“ આ માણસ તને ખયાવશે, તારે કાંઈ લખવાની જરૂર નથી. હું તેને ઘરતી સૂચના આપીશ. ” તે દિવસથી તેણે પોતાના લખાણના કાગળ ફાડી નાંખ્યા અને પોતાના વનીક સી. આર. દાસને કાગળ પણ સૂચના આપી નહીં. તે પ્રમાણે વારંવાર પ્રભુ તેને હિંમત આપતા હતા.

જેલના ખાંડર જેલરોએ જેલ સુપ્રીન્ટેન્ડન્ટ જે એક અગ્રેજ હતા તેને કહ્યું કે: “ આ માણસને સવાર સાંજ બે વખત અરધો કલાક બહાર ફરવાની છુટ આપો તો સારું. ” તે ઉપરથી તેમને બહાર ફરવા જવાની છુટ મળી. જ્યારે બહાર ફરવા ગયા અને પોતાના કેદખાના તરફ નજર કરી જોયું ત્યારે તેમને લાગ્યું કે તે કેદખાનું નહોતું. સર્વ વાસુદેવમય લાગ્યું જેલની સામેનાં ઝાડ, જેલના સળીના, જેલનાં કપડાં સર્વમાં તેણે પ્રભુને દીધા. તેમણે જેલના બીજા કેદી તરફ નજર કરી જોયું તો તે પણ ચોર, લુંટારા ન લાગ્યા તે પણ વાસુદેવ નારાયણના સ્વરૂપ લાગ્યા.

કેસ ચાલતી વખતે એક સાક્ષીનું કોર્ટમાં ખુન થવાથી બધા તોહમતદારને જેલમાં પાછા છૂટા રાખવામાં આવ્યા. તે વખતે અર-

વીંદને પોતાનો યોગ વધારવાને ઘણો વખત મળ્યો. એક વખત તેણે દસ દીવસ સુધી કાંઈપણ ખાધા પીધા વગર એકાગ્રમનથી પ્રભુનું સ્મરણ રાખ્યું હતું અને દશ દીવસમાં ફક્ત ત્રણ રાત્રીજ જરા ઉંધ લીધી હતી. અને રંગેગુણી અને તમોગુણી વિચારો એકદમ બંધ કર્યા હતા, તે સમયે પ્રભુએ તેને અનેક ચમત્કારો બતાવ્યા હતા, દેવ, દેવીઓ, અપ્સરાઓ, દેવલોક વિગેરે જોવાની અને અનેક પ્રકારની સિદ્ધિઓ તેનામાં સહજ આવવા લાગી. કેટલીક વખત જોડમાં તે જમીનથી એક હાથ અદ્ધર ખેસતા હતા. સામાન્ય મનુષ્ય આવી સિદ્ધિઓમાં ફસાયા વગર રહે નહીં પણ અરવીંદનું મન દૃઢ હતું અને તે સર્વ સિદ્ધિઓ મળ્યા છતાં સર્વથી અતીત થઈ રહી શક્યા હતા.

સાયન્સથી પણ જે શક્તિઓનો અનુભવ થઈ શકતો નથી તેવી અનેક શક્તિ તેમના અનુભવમાં આવી અને સનાતન ધર્મનું ખરું રહસ્ય તેમના સમજવામાં આવ્યું.

વડોદરામાં જ્યારે તેમણે પોતાનો અભ્યાસ શરૂ કર્યો હતો ત્યારે તેમને ધર્મર છે કે નહીં તે વિષે પણ શંકા હતી પણ વેદના રહસ્યથી અને ગીતાના ઉપદેશથી તેમના ઉપર ઘણી અસર થઈ હતી તેથી તેમને લાગ્યું કે વેદાન્તને આધારે યોગાભ્યાસ કરવાથી લાભ થવા સંભવ છે. તે વખતે તે પ્રભુને કહેતા કે “ જો તું હો અને મારું હૃદય જાણતો હો તો જાણજે કે મારે મારે માટે મુક્તિ જોઈતી નથી. બીજા જે માગે છે તે હું માગતો નથી, હું ફક્ત મારા દેશનો ઉદ્ધાર કરવાનું બીજા માગું છું. જે દેશને હું ચાહું છું, તેને હું મારું જીવન અર્પણ કરવા માગું છું, અને તેનું ભલું કરવા મને જોઈતી શક્તિ આપ. ”

યોગનો અભ્યાસ તેમણે ઘણી વખત કર્યો હતો પણ જેવી અનુકુળતા તેમને જેલમાં મળી તેવી બીજી જગ્યાએ મળી નહોતી, જેલમાં તેમણે પ્રભુને કહ્યું: “ મને તારો આદેશ આપ. શું કરવું, કેમ કરવું, તે મને ખબર નથી. મને તારો આદેશ આપ. ” તેના જવાબમાં તેમને બે આદેશ મળ્યા હતા. એક તો પ્રભુએ કહ્યું કે “ મેં તને જે કામ સોંપેલ છે તેમાં આ દેશનો ઉદ્ધાર કરવાનું છે. થોડા વખતમાં તું જેલમાંથી છુટીશ. મારે તને જેલમાં રાખવો નથી. ” બીજો આદેશ એ હતો કે “ તને આ એકાંત આપી છે તેજ સનાતન ધર્મ મારે જગતમાં પ્રસરાવવો છે. તેજ ધર્મ મેં આગળ ઋષી-મુનીઓદ્વારા, સાધુદ્વારા, અવતારદ્વારા ફેલાવેલ છે. બીજા દેશોને આ ધર્મ સમજાવવા માટે હિંદનો ઉદ્ધાર કરવાનો છે. હિંદ પોતે પોતાને માટે સ્વાર્થીજીવન હતું સુધી માલેલ નથી. હિંદ જગતના કલ્યાણ માટેજ જીવેલ છે, અને જગતનું કલ્યાણ કરવાથી તેની મોટાઇ વધશે. ”

એ પ્રમાણે જેલમાં અનેક વખત પ્રભુના આદેશથી પોતાનું જીવન ઉત્તમ કર્યું. ૧૨ મહિના પછી એસેસરોએ અને ન્યાયાધીશે તેમને નિર્દોષ ઠરાવી છોડી મૂક્યા.

જગતમાં મનુષ્ય જીવનનો ખાસ હેતુ શું છે તે જણાવવા માટે તે કહેતા કે:—

“ જગતમાં મનુષ્યજીવનનો ખાસ હેતુ તેના પુરૂષાર્થનું કારણ એજ જોઇએ કે જેથી તે પ્રભુને ઝોળખે, તેનો ખાલજીવનમાં અનુભવ કરે અને આ અનુભવ ત્યારેજ પુરો થાય કે જ્યારે મનુષ્ય રૂપે, કુટુંબ રૂપે, સમાજ રૂપે, દેશ રૂપે, અને જગત રૂપે, તે તેની પ્રભુતાથી પૂર્ણ થઇ શકે. ”

અને આટલો વિકાસ કરવા માટે તે કહેતા કે:—આપણે વેપા-

રમા, ઉદ્યોગમાં. કેળવણીમાં, રાજ્યતંત્રમાં, સર્વ પ્રકારના મનુષ્યજીવનમાં સ્વતંત્ર સ્વદેશી થવું જોઈએ.

તેનું સ્વદેશાભિમાન બહુ હિંમત છે. પણ એવા સ્વદેશાભિમાની પુરુષનો માર્ગ સરળ હોતો નથી, અને આગળ જણાવ્યા પ્રમાણે તેમને ૧૨ મહીના જેલમાં રહેવું પડ્યું હતું. જેલમાંથી છુટ્યા પછી પોતાના કાકા કૃષ્ણકુમાર મિત્રને ઘેર આવ્યા. અને થોડા વખત પછી ઘણે સ્થળે જઈ જાહેરભાષણો આપ્યાં, તે વખતે લોકોને તેમના ઉપર અતિશય લાગણી થઈ આવી હતી. કેટલાક લોક એટલે સુધી કહેતા કે તેમના વિચાર બહુ આગળ પડતા છે પણ પોતાના દેશને માટે જે ઉત્તમ ઉદ્દેશો તેમણે રાખેલા હતા તે વિષે કામને શકા નહોતી.

તેમના ભાષણોથી લોકો ઉપર જનદુર્મ અચર થતી હતી અને તેને પારણામે તેમના ઉપર ખીજું સંકટ આવતું તેવો સંભવ હતો. તેમણે પ્રભુને પોતાના હૃદયમાંથી સાક્ષાત્કાર કરેલા હોવાથી તે આવતની તેમને આગળથી ખચર પડી હતી, તેથી તે કલકત્તાથી ચંદ્રનગર ગયા. ચંદ્રનગરમાં પ્રભુની આજ્ઞા પ્રમાણે એક મજામાં તે કલકત્તા આવ્યા અને તે વખતે જ ત્યાંથી નીકળતી એક ટ્રેન સ્ટીમરમાં દાખલ થયા. ત્યાં જઈ તેના કપ્તાનને પોતાની પાસે જે જીજ્ઞ રકમ હતી તે આપી કહ્યું કે : મારે પોંડીચેરી જવું છે. તે સ્ટીમરના કપ્તાનને તેમના ઉપર દયા આવવાથી તેમને પોતાની જ સ્ટીમરમાં પોંડીચેરી પહોંચાડ્યા. આ પ્રમાણે ૧૯૦૯ માં અરવીંદ પોંડીચેરી ગયા અને હજી સુધી ત્યાંજ છે.

પોંડીચેરીમાં તે તત્ત્વચિંતનમાં અને યોગાભ્યાસમાં પોતાનું જીવન ગાળે છે. ત્યાં ગયા પછી પણ તેમને થોડા વખત સંકલ્પ-વિકલ્પ થતા હતા કે રાજદારી જીવનથી કે ધાર્મિક જીવનથી કઈ

રીતે હું દેશનું કલ્યાણ કરી શકીશ. છેવટે ઇશ્વરના આદેશથી પોતાનો જીવનક્રમ નકી કર્યો કે જે પ્રમાણે તે હાલ જીવન ગાળે છે. પોતે પોતાના મકાનની દીવાલની બહાર કોઈ દીવસ જતા નથી. પોંડીચેરીમાં કોઈ અંતકાળને વખતે તેમના દર્શન કરવા વિનંતી કરે છે તો વર્ષમાં એક બેવાર તે વખતે પોતાના મકાનની બહાર જાય છે.

પોંડીચેરીમાં એક ફ્રેંચ તત્ત્વજ્ઞાની પોલ રીચર્ડની સલાહથી તેમણે એક “ આર્ય ” નામનું માસીક સને ૧૯૧૪, તા. ૧૫ મી ઓગસ્ટે એટલે પોતાની ૪૨ મી જન્મતીથીએ શરૂ કર્યું છે. પોલ રીચર્ડને ગમ્મ લડાઈમાં લડવા ફ્રેંચ રાજ્ય તરફથી ચુંટવામાં આવ્યા હતા પણ ક્રાન્સના ડાક્ટરે બેવાર તેનું શરીર તપાસી કહ્યું કે તે લડવાને લાયક નથી, તેથી તેને લડાઈને મોખરે મોકલવામાં આવ્યા નહીં. હાલ તે તથા તેની સ્ત્રી મીરા જાપાનમાં વસે છે અને ત્યાંથી એક લેખ “ આર્ય ” ને માટે દર મહિને મોકલે છે.

“ આર્ય ” માં તે એવા ઉત્તમ લેખો લખે છે કે જેને તે ખરાબર સમજાય છે તેને ખાત્રીપૂર્વક લાગે છે કે લખનાર કોઈ અવતારી પુરુષ છે.

વીલીયમ આર્યર નામના એક વિદ્વાન અંગ્રેજે આપણા દેશના રીત, રીવાજ, જ્ઞાન, વિદ્યા, ધર્મ વિગેરે તપાસી ઇન્ડીયા એન્ડ ફ્યુચર એ નામનું એક પુસ્તક લખેલ છે તેમાં તે એવા નિર્ણય ઉપર આવેલ છે કે હિંદુસ્થાનના વતની જંગલી દશામાં છે, તેનો સુધારો અને બધું જીવન જંગલી હાલતમાં છે. તેની વિદ્યા વહેમી, રીત રીવાજ કઢંગા અને પુરુષાર્થમાં વિઘ્નકર્તા છે અને જ્યાં સુધી તે યુરોપીયન ઢંગની કેળવણી લઈ યુરોપની વિદ્યાના સંસ્કાર નહીં પામે ત્યાં સુધી જગતમાં તેને સ્થાન મળી શકે તેમ નથી. એવા તેના

અભિપ્રાય સામે કલકત્તાના હાલના બાહોશ જજ સર જોન વુડરોફ કે જેણે આપણા તંત્રશાસ્ત્રનો સારો અભ્યાસ કરેલ છે તેણે પોતાના પુસ્તક ૬૪ ઇન્ડિયા સીવીલાઈઝડ એમાં વીલીયમ આર્યરને જવાબ આપેલ છે અને તેમાં સિદ્ધ કરી બતાવ્યું છે કે હિંદુસ્થાનની વિદ્યા, તેનો સુધારો, જગતના બીજા કોઈપણ દેશથી ઉતરે તેમ નથી, એટલુંજ નહીં પણ બીજા દેશ કરતાં ઘણે પ્રકાર ચડતો છે. તે કહે છે કે આ દેશનું જ્ઞાન, જીવન, આર્યને શોભે તેવું છે અને તેવા આર્યો અહીં આગળ હતા પણ વર્તમાનકાળમાં તે પ્રમાણે ઉત્તમ જીવન ગાળનાર આર્યો નજરે પડતા નથી પણ તે કારણથી અહીં વિદ્યા દોષાત હતી એમ કહી શકાતું નથી.

વીલીયમ આર્યરને બીજો જવાબ લાલા લજપતરાયે “ મોડર્ન રીવ્યુ ” માં આપ્યો છે.

અને તેને ત્રીજો જવાબ અરવીંદ ઘોષે પોતાના માસીક “ આર્ય ” માં આપ્યો છે, તે જવાબ ખાસ મનન કરવા લાયક છે. આ લેખમાં તેનો વિસ્તાર મ્મદ શકે તેમ નથી તોપણ કેટલીક અગત્યની બાબત કે જે હાલમાં લોકો સ્પષ્ટ રીતે સમજી શકતા નથી તે ટુકમાં આપવી યોગ્ય લાગે છે. આગળ આ દેશમાં કેવા આર્યો થતા હતા, આપણી વિદ્યા કેવી રીતે દોષાવતા હતા અને તે વિદ્યાનું બળ કેટલું હતું, તે વર્તમાનકાળની મુશ્કેલીઓમાં કેમ વાપરી શકાય તે બાબુ બહુજ આશ્ચર્યકારક રીતે સમજાવે છે.

પહેલો અતિ ઉપયોગનો પ્રશ્ન એ છે કે આપણી વિદ્યા યુરોપની વિદ્યા કરતાં ઉત્તમ છે. તો આપણી અધમ-પરતંત્ર દશા શા માટે છે, યુરોપની વિદ્યા, શરીર પ્રાણ અને મનનો વિકાસ કેમ થાય તે સમજાવે છે અને આપણી વિદ્યા શરીર પ્રાણ અને મન ઉપરાંત

આત્મા કે જેની શક્તિથી જગતના સર્વ પ્રપંચ ચાલે છે તેનો વિકાસ કેમ થાય તે પણ સમજાવે છે. અરવીંદ ધોષ કહે છે કે પ્રાચીન કાળમાં આપણા આર્યો આત્માનુભવ મેળવી, તેનો મન, પ્રાણ અને શરીરમાં પણ વિકાસ કરતા એટલે કે આત્માનુભવથી સમસ્ત જીવન ઉત્કૃષ્ટ કરતા. પણ અર્વાચીન કાળમાં યુરોપનો જડવાદ કે જે ફક્ત મન, પ્રાણ અને શરીરનું જ અસ્તીત્વ માને છે તેની અસરથી આપણે પણ તેની માફક મન, પ્રાણ અને શરીરવાળું પશુમય મનુષ્યજીવન ગાળવા લાગ્યા. આત્માનુભવ લેવાવાળા જીવ જીવંત પુરુષો પણ જાણે આત્મા જીવનથી પ્રથક હોય તેમ સંસાર છોડી એકાંતવાસ કરવા લાગ્યા. બાણુ કહે છે કે As we have neglected God, in life, God has neglected us in life, એટલે આપણા જીવનમાં આપણે ઇશ્વરને જોવાનું ભૂલી ગયા તેથી ઇશ્વરે પણ આપણને આપણા જીવનમાં મદદ આપવી છોડી દીધી. યુરોપના સુધારાની અસર આપણા ઉપર એવી થઈ છે કે આપણે રાજદારી સુધારા માગવામાં પણ યુરોપના જેવું રાજ્યખંધારણ માગીએ છીએ કે જે ખંધારણમાં આત્મવિકાસને તત્ત્વ માત્ર પણ જગ્યા નથી, કારણ તેને પોતાનેજ આત્મા શું છે તે ખબર નથી. તેથી જે પ્રકારનું ખંધારણ આપણને મળશે તે આપણને તેના જેવા પશુ બનાવશે. પણ આપણે કે જેને પ્રભુ જેવા થવું જોઈએ તેવા બનાવશે નહીં. અરવીંદ કહે છે કે તેણે યુરોપના ધણા દેશના લોકોનું જીવન જોયું તો તે ધણી રીતે પરતંત્ર લાગ્યું. ત્યાં લોકો ઉપર એટલા બધા કાયદા છે, લોકોને સામાજિક, આર્થિક, રાજદારી વિગેરે બાબતોમાં એટલા પ્રકારના ખંધનો છે કે તે સ્વતંત્ર જીવન ગાળે છે એમ કાંઈ રીતે કહી શકાય નહીં. તે કહે છે કે આપણું રાજદારી, સંસારી, અથવા

ગમે તે પ્રકારનું જીવન એવી રીતે ગોઠવવું જોઈએ કે જેથી દરેક મનુષ્ય સૌના હૃદયની અંદર રહેલ એક પરમાત્માને ઓળખે. તેને પોતાનો કરે. તેનો આનંદ સ્વતંત્ર રીતે લઈ શકે અને પોતાના જીવનમાં તે આનંદ ઉતારી પોતાના દ્રષ્ટાંતથી બીજાને આનંદ આપી શકે.

આત્મનિર્ણય—[Self-determination) માટે જે અવાજ હમણાં નીકળેલો છે તે વિશે અરવીંદ લખે છે કે:

આત્મનિર્ણયનો ખરો અર્થ એ છે કે: સૌ મનુષ્ય પ્રાણીમાં, પુરુષ, સ્ત્રી, બાળક, તેમજ તેઓના બનેલ સમાજમાં, વિકાસ પામતા વિકાસ પામેલા નાના કે મોટા સૌમાં એક આત્મા છે, એક જીવ છે. કે જેને પોતાનું સ્વરૂપ પ્રાપ્ત કરવા માટે પોતાને અનુકૂળ પડે તેવું જીવન ગાળવાનો, અને પોતાનું જીવન પરમાત્માને આનંદ લેવાનું સ્થાન બને—તેવું કરવાનો હક છે. આ સ્વધર્મ બીજા સર્વ ધર્મથી વધારે ઉપયોગી છે. તેને માટે ગમે તે તંત્ર ગોઠવવામાં આવે, ગમે તે ઉપાય યોજવામાં આવે, ગમે તે સુધારા દાખલ થાય, ગમે તે કાયદા ધારાધોરણ ધડાય. પણ તે આ સ્વધર્મ પ્રમાણે આત્મનિર્ણય કરવામાં આડે આવે તેવા થવા જોઈએ નહીં.” અરવીંદ કહે છે જે સ્વગૃહ એટલે આત્મજ્ઞાની થઈ શકે છે તે જ આત્મશક્તિથી સમ્રાટ એટલે જગત્પત્ની શક્તિનો માલેક થઈ શકે છે, અને પૃથ્વી, સૂર્ય, ચંદ્ર, તારા વિગેરેનું સામ્રાજ્ય લઈ શકે છે. જગતના સ્વતંત્રમાં સ્વતંત્ર વસ્તુ આત્મા છે. તેનાથી વધારે સ્વતંત્ર કોઈ સત્તા નથી. તેની જે દેશને ખચર નથી તે દેશને સ્વતંત્ર માનવો. જે દેશની પેઢીમાં આત્મા જેવી વસ્તુનો ઉપયોગ થતો નથી તેની પાસે તેના જેવા નકલી સુધારા માગવાથી આપણાં શ્રેય થવા સંભવ નથી.

તેમાં આપનારનો દોષ નથી. તેની પાસે જેવું હશે તેવું આપશે. તેની પાસે જે છે તેમાં આત્મવિકાસની ગંધ પણ ન હોવાથી તે જે આપશે તે આપણને આપણા જીવન જેવું કરવું જોઈએ તેવું કરવામાં ઉપયોગ થશે નહીં.

તે માને છે કે અંગ્રેજી પ્રજાના વિચાર પરમાર્થી છે પણ તે પ્રજા જ્યારે તે વિચાર ક્રિયામાં લાવે છે ત્યારે સ્વાર્થદ્રષ્ટિથી તેનો અમલ કરે છે.

અરવીંદનું માનવું છે કે હિંદુસ્થાન સ્વધર્મથીજ પોતાનું અને જગતનું કલ્યાણ કરી શકશે. સ્વધર્મ એટલે બહારથી જેટલું મળે તેટલું બધું તજ દેવું એમ નહીં પણ તેમાંથી જેટલું આપણા આત્મવિકાસમાં અડચણ ન કરે તે સ્વીકારવું. આપણી જુની રીઠીઓ આપણને ઘણે પ્રકારે નડે છે. તેમાં ફેરફાર કરવાની જરૂર છે. એટલે કે જે સમાજનું બંધારણ એવું હોય કે જેથી આપણા બંધુઓ કાયમને માટે હલકી દશામાં રહે, હલકું જીવન ગાળે તે બંધારણ બિઝારને પાત્ર છે.

તેજ પ્રમાણે સ્ત્રીઓની ઉન્નતિ પણ ખાસ જરૂરની છે, અને તેનું કારણ પણ ઉપર જણાવ્યું તે લાગુ પડે છે.

પણ બાણ કહે કે જે જે ફેરફાર આપણે કરીએ તે યુરોપીયન ઢબના હોવા જોઈએ નહીં.

“ જીજ્ઞાસુ જે સાઈ હોય તે ગ્રહણ કરવું એનો અર્થ હું એમ કહું છું કે યુરોપમાંથી જે આપણને સાઈ મળે તે ત્યાં જેવું હોય તેવું સ્વીકારવું નહીં પણ તેનો શું ઉપયોગ છે, તે આપણા જીવનમાં, આપણા આત્મવિકાસમાં કામ આવી શકે તેમ છે કે નહીં અને આવી શકે તો કેવી રીતે, કયા રૂપમાં, કયા પ્રકારથી, કેવા બંધારણથી વિગેરે નક્કી કરીને આપણું જીવન ઉત્કૃષ્ટ કરવું જોઈએ. ”

જગતની શાંતિ આપતમાં તે લખે છે કે: જ્યાં સુધી મનુષ્યનું હૃદય શાંતિને લાયક થશે નહીં ત્યાં સુધી જગતમાં શાંતિ રહે તે બના શકે તેમ નથી.

અરવીંદ કહે છે: સચ્ચિદાનંદ પ્રભુએ પહેલાં આકાશ, વાયુ, તેજ, પાણી, અને પૃથ્વી ઉત્પન્ન કર્યાં અને તેમાંથી અનેક પ્રકારનાં જીવન તૈયાર કરી તેમાં પોતે પ્રવેશ કર્યો તેથી નીચેથી ચડતાં આપણને પહેલાં પૃથ્વી અથવા અન્નમય શરીરનો અનુભવ થાય છે અને જડવત્ જીવન શરૂ થાય છે. આ જીવન તદ્દન જડ નથી કારણ કે ફેટલાક પથ્થર પણ ઉગતા જોવામાં આવે છે તેથી તેમાં પ્રાણ છે એમ ખબર પડે છે. તે જીવ ઉત્તમ થતાં વૃક્ષનું શરીર ધારણ કરે છે પણ ત્યાં પણ તેનો વિકાસ ઉભોજ થતો હોવાથી વધારે જગ્યામાં ફરવા માટે પશુ શરીર ધારણ કરે છે. પશુમાં મન છે પણ તે અગ્ન્યક્ત છે તેથી પ્રાણની ઉપરનું તત્ત્વ મન વિકાસ પામે તે માટે તે આકુ પશુ શરીર છોડી મનુષ્ય શરીર મહણ કરે છે અને તે શરીર તે મનને ઉપયોગમાં આવે તેવું ઉભુ કરી, પૂંછડી ત્રિગેરે કાઢી, આત્મવિકાસને યોગ્ય બનાવે છે. આપણે પાછલા જન્મમાં પશુ શરીરમાંથી આવ્યા છીએ તેનો એક મોટો પુરાવો આપણામાં પશુ-વૃત્તિઓ જોર કરે છે તે છે અને તે નીચેના દ્રષ્ટાંતોથી માલુમ પડે છે.

૧. સ્ત્રી પુરૂષને પશુની માફક એક બીજા વગર ચાલતું નથી, અને તેઓનો વ્યવહાર પશુ જેવો હોય છે.

૨, મનુષ્ય પશુની માફક શરીર અને પ્રાણ જતા રહે ત્યારે પોતાને મરેલ માને છે. ખરી રીતે શરીર અને પ્રાણ જવાથી મનુષ્ય મરતો નથી.

૩. મનુષ્યને પશુની માફક નાચવું ગમે છે.

૪. બાલક બોલતાં શીખે છે કે તરત પોતાની જીભ ગમે તેમ વાપરવા માંડે છે કારણ કે તે પશુ હતો ત્યારે તેને બોલવાનું સાધન ન હોવાથી મળ પડતી નહોતી.

૫. પશુના શરીરનો ભાગ મનુષ્યને આપવાથી માંદા મનુષ્ય સામ થાય છે. દાખલા તરીકે કુક્કરની હોજરી મનુષ્યને આપવાથી મનુષ્યની હોજરી સુધરે છે.

૬. પશુનો ખોરાક મનુષ્યને લાગુ પડે છે. દ્રષ્ટાંત જે સ્ત્રીને ધાવણ ન આવતું હોય તેને “ લેક્ટેગોલ ” એટલે કપાસીઆનું સત્ત આપવાથી ધાવણ આવે છે.

૭. મનુષ્ય, સિંહ, વાઘ, સર્પ વિગેરેથી બીરે છે કારણ કે તે જ્યારે એવી યોતીયોમાં હતો ત્યારે બીજાને બીકનું કારણ હતો.

૮. મનુષ્ય સમજે છે કે માંસ મનુષ્યનો ખોરાક છે કારણ કે તે પશુ હતો ત્યારે બીજા પશુને ખાઈને જ જીવન ગાળતો.

૯. વળી મનુષ્ય પશુની માફક પૃથ્વીમાંથી નીકળેલ હોવાથી તેને પૃથ્વી ઉપર ચાલવું પડે છે. તે અદ્ધર ચાલી શકતો નથી. ખરી રીતે તેનામાં એક તત્વ એવું છે કે જે પૃથ્વીથી બંધાએલું નથી અને જ્યારે મનુષ્ય તેમય થાય છે ત્યારે તે અદ્ધર ચાલી શકે છે.

૧૦. મનુષ્ય પશુની માફક અમુક હલ સુધીજ વસ્તુઓને જોઈ શકે છે. તે સર્વ જગત એક વખતે જોઈ શકતો નથી. ખરી રીતે તેનામાં એક આત્મતત્વ એવું છે કે જે સર્વ જગત જુએ છે અને તેમય મનુષ્ય થાય તો તે આખું જગત જોઈ શકે છે.

તેથી મનુષ્ય આ જગતમાં પહેલાં આવેલ નથી તેમ તે મનુષ્ય થઈને જ માત્ર જતો રહેવાનો નથી. મનુષ્યમાં મન પ્રધાન છે. મન પ્રમાણે તેના પ્રાણ ચાલે છે અને પ્રાણ પ્રમાણે તેનું શરીર ધાયબ

છે. મનની ઉપર વિજ્ઞાન છે જે પશુભાવ છોડવાથીજ તેને મળે છે, વિજ્ઞાનની સત્તાથી તેને સર્વાત્મભાવ પ્રાપ્ત થાય છે. ત્યાં તે ચૈતન્યમય પુરુષ થાય છે અને વિજ્ઞાનની ઉપર આનંદમય ક્ષેત્ર છે કે જે પોતાનું કરી શકવાથી પુરુષ પુરુષોત્તમ થાય છે. આ વિષય ઉપર શ્રી અરવીંદ ઘે.ધે ઉત્તમમાં ઉત્તમ તત્વજ્ઞાનના વિચારો લખ્યા છે, આ તેની શીલસુશી આદી વેદમાં તૈતરીય ઉપનીષદને મળતી આવે છે અને યુરોપમાં ડાર્વીનના મતને મળતી આવે છે.

શ્રી અરવીંદે પોતાના યોગબળથી એટલું સામર્થ્ય મેળવ્યું છે કે, એમ કહેવાય છે કે: પોંડીચેરીમાં તેનું શરીર છતાં તે બહારના પ્રદેશોમાં ફરી શકે છે.

એક વખત પોંડીચેરીમાં એક ગ્રહસ્થની દીકરી બહુ માંદી પડી હતી અને ઘણી દવા કરવાથી અને અંતકાળ નજીક આવવાથી અરવીંદ પાસે તે હકીકત મૂકી, અરવીંદે કહ્યું તેની દવા છોડી દો, કાલે તે સાજી થઈ જશે. તે પ્રમાણે તે છોકરી બીજેજ દીવસે સાજી થઈ હતી અને તે હજી હયાત છે.

એવી રીતે કલકત્તામાં એક માણસ ધણો માંદો હતો અને ઘણી દવા કરવાથી પણ ફેર ન પડવાથી અને મંદવાડ વધવાથી પોતાના ભાઈ સાથે અરવીંદને ખાસર આપી તેને પણ અરવીંદે કહ્યું તેની દવા છોડી દો, તેને પાંચ દીવસમાં આરામ થશે, તે ઉપરથી દવા છોડી દીધી અને તે માણસ હાલ સારી તંદુરસ્તી ભોગવે છે.

એક વખત પોંડીચેરીમાં એક માણસ તેને મળવા ગયો હતો તેને અરવીંદે પૂછ્યું કે તમે શું ધંધો કરો છો ત્યારે તેણે જવાબ આપ્યો કે હું વેપાર કરું છું. તે જવાબ ઉપર તેને વહેમ આવવાથી બીજા ઓરડામાં જઈ સંયમથી સત્ય તપાસ્યું અને પાછા આવી તે

ગૃહસ્થને કહ્યું કે: તમારા કપાળમાં સી. આઇ, ડી. લખેલું છે. તમે જુદું બોલ્યા માટે હું તમારી સાથે વધારે વાતચીત કરી શકું તેમ નથી.

એક માણસ તેને આત્મજ્ઞાત સંબંધી એક પ્રશ્ન પૂછવા ગયો હતો તેને અરવોંદે તે પ્રશ્ન પૂછવા પહેલાંજ તેનો જવાબ આપ્યો હતો.

શ્રી અરવોંદ જેવા ઋષીમુનિઓ આ દેશમાં એક વખત ઘણા હતા, આપણા ઉપનીષદ્ તેમના અનુભવના ઉદ્ગાર છે. અરવોંદના લખાણ પછી અંતર્યામીના આદેશ જેવા છે, આ દેશ પોતાની મૂળ ઉત્કૃષ્ટ અવસ્થાએ પાછો ચઢે છે એટલુંજ નહીં પણ બીજાને સુધારી બીજાના આત્મવિકાસમાં મદદ કરે એ આદેશને શ્રી અરવોંદ ધોષનો ખાસ આદેશ છે.

શરીર મન અને આત્માની ઉન્નતિ કરનાર.

ભાગ્યોદય

માસીકના તમે ગ્રાહક ન થયા હો તો આજેજ ગ્રાહક થાજો. તેમાં અધ્યાત્મજ્ઞાન આપનાર તત્ત્વજ્ઞાનના લેખો, મહાન પુરુષોનાં જીવન ચરિત્રો, બોધક વાર્તાઓ, ઉદ્યોગ હુત્તર અને વૈદ્યકના લેખો ઉપરાંત દરેક મનુષ્યને સંકટમાંથી તારી ઇશ્વરના મહાન માર્ગે દેશનાર. આર્થિક સ્થિતિની ઉન્નતિ કરાવનાર વિષયો ચર્ચાય છે. દર વર્ષે એક ઉત્તમ ભેટ મળે છે. બાળ, સ્ત્રી અને યુવાન સર્વને વિજ્ઞાનના અનેક રસ્તા બતાવે છે. વાર્ષિક લવાજમ રૂ ૩-૦-૦ નમુનાની નકલ મફત.

વ્યવસ્થાપક ભાગ્યોદય—અમદાવાદ.

૪

પ્રકરણ ૨૦ સું.

સર રવીન્દ્રનાથ ટાગોર.

—:૦:—

ઇંગ્લંડ અને અમેરિકા દેશના વિદ્વાન મંડળમાં સન્માન પામેલા અંગાળાના સુપ્રસિદ્ધ કવિ બાબુ રવિન્દ્રનાથ ટાગોરની કિર્તિના યશોગાનના સમાચાર આજે વર્તમાન પત્રોદ્વારા દરેકના જાણવામાં આવ્યા છે. લોકપ્રિય વાઇસરોય સાહેબ નામદાર લોર્ડ હાર્ડિંગે તેમને એશિયાખંડના રાજકવીની માનનિયપદ્ધિ આપી તેમના અત્યંત વખાણુ કર્યાં છે તેમજ અમેરીકાના એક સુપ્રસિદ્ધ પ્રોફેસરે તેમને સર્વ જગતના કવિઓના મુકુટમણિની માન ભરેલી ઉપમા આપી છે. એક હિન્દવાસીને સર્વ માન્ય અંગ્રેજો તરફથી આવી રીતે જ્ય-જ્યકાર થયેલો જાણી કેને હર્ષ નહિ થાય ?

હિંદુસ્તાનની સર્વ ભાષાઓમાં અંગાળી ભાષા અત્યારે શ્રેષ્ઠ પદ ભોગવે છે. અંગાળીની સાથે આપણી કાવ્યાભિરુચિની તુલના કરતાં આપણે અધિક પાછળ છીએ એવું સરકારી રીપોર્ટ અને પુરતકના વેચાણના આંકડા તપાસતાં આપણને જણાશે.

રવિન્દ્રનાથના વિલાયતના પ્રવાસ અગાઉ ક્યારનીએ તેમની ખ્યાતિ સર્વ સ્થળે ગવાઇ ગઇ હતી. અંગાળામાં ઠેકાણે ઠેકાણે તેમની જ કવિતાઓ ગવાતી હતી. તેમની કવિતા વિષે જેવા પ્રકારનો ઉત્સાહ અને આદર ત્યાંના વિદ્વાનોમાં જણાય છે તેવો ઉત્સાહ આ-ધુનિક કવિ માટે ભાગ્યેજ આપણામાં જેવામાં આવે છે.

રવિન્દ્રનાથને જગતના વિદ્યમાન કવિ મંડળમાં જે ઉચ્ચ સ્થાન મળ્યું છે તે કયા યોગથી મળ્યું છે તેનું કાંઈક સ્પષ્ટિકરણ થવા માટે તેમનું ચિત્ર આજે વાચકો સમક્ષ રજુ કરવું યોગ્ય ધાર્જ છે.

અંગાણાના સુપ્રસિદ્ધ ટાગોર કુળમાં સને ૧૮૬૧ ની સાલમાં કવિ રવિન્દ્રનાથ ટાગોરનો જન્મ થયો હતો. તેમના પિતાનું નામ દેવેન્દ્રનાથ ટાગોર છે. દેવેન્દ્રનાથની વિદ્વતા, ચિકિત્સકબુદ્ધિ, ઇશ્વર-પ્રત્યે શ્રદ્ધા, અને વિવેક આદિ સદ્ગુણોથી તેમને મહર્ષિની ઉપમા આપવામાં આવી હતી. તેમનો જન્મ જો કે શ્રીમાન કુટુંબમાં થયો હતો પરંતુ તેમના પિતાના મરણ વખતેજ તેમના ઉપર દિદ્રાવસ્થા આવી પડી હતી. તેમના પિતાની મિલકત જે કંપનીમાં રોકાઈ હતી તે કંપનીના દેવાળામાં તેમની પણ મિલકત ગઈ અને કંપનીનું દેવું આપી શકે તેવી સ્થિતિમાં ન હોવાથી પોતાની મિલકત ઉપર દાંચ ન આવે તે માટે દેવેન્દ્રના પિતાએ તજવીજ કરેલી, પણ પોતાના વડીલના કરજદારોને દેવું ન આપી હેરાન કરવા તે દેવેન્દ્રને યોગ્ય ન લાગવાથી પિતાની માલમિલકત દેવા પેટે વહેંચી આપી અને પોતે ગરીબાવસ્થાનો અનુભવ કરતા તત્ત્વજ્ઞાનથી સંતોષને સેવવા મંડ્યા. બીજે સ્થળે પોતાના કરજના સંબંધમાં પોતાની ખુશીથી પૂજે ચાલી કેદખાનામાં ગયાનું વર્ણન તેમના ચરિત્રમાં આપ્યું છે. કાયદાની ખારીડીથી પોતાથી છટકી જવાની અનુકુળતા હોવા છતાં પણ તેમ કરવાનો યત્ન ન કરતાં કેદખાનાની સજા ખુશીથી સ્વિકારી એ કાંઈ ઓછું આશ્ચર્યકારક નથી.

શ્વીમંતાર્ષમાં ઉછરેલાં બાળકોની માફક બાલ્યાવસ્થામાં રવીન્દ્રનાથનું શિક્ષણ પણ સંતોષકારક નહોતું, તેઓ નાનપણથી પોતાના અભ્યાસનો વખત વૈષ્ણવ કરીઓનાં કાવ્યો અને ધર્મગ્રંથો વાંચ-

વામાંજ ગાળતા. તેમનું લક્ષ સ્કુલ તરફ જોઈએ તેનું નહોતું. તેથી તેમના પિતાએ તેમને હવે આગળ અભ્યાસ કરાવવા કરતાં વ્યવહારનાં કાર્યો તેમની પાસે કરાવવાનો નિશ્ચય કર્યો અને તેથી તેમને પોતાની જાગીરની વ્યવસ્થા રાખવાનું કામ સોંપ્યું. આ વ્યવસ્થા કરવાનું કામ ગામડામાં હોવાથી તેમણે કલકત્તામાં ન રહેતાં ગામડામાં ખેડુતોના સહવાસમાં રહેવા માંડ્યું ત્યાં તેમના સહવાસમાં ઘણો વખત રહેવાથી તેમનું હૃદય નમ્ર અને સ્વભાવ શાંત બન્યાં. તેમને ફક્ત જાગીરની દેખરેખ રાખવાનું કામ કરવાનું હતું કારણ કે કામ તો નોકર ચાકરથી થતું અને તેથી જરીબ લોકોના વધુ સંસર્ગથી તેમનાં સુખદુઃખાદિનો તેમને પૂર્ણ અનુભવ થયો અને આ પ્રમાણે ગામડામાં વસવાથી તેમના સ્વભાવમાં નવિન ફેરફાર થયો. તે જો કલકત્તામાં રહ્યા હોત તો થવા પામત નહિ. સંધ્યાકાળે તે નદી તટે ફરવા જતા, ત્યાં રેતી ઉપર આડા પડી સૃષ્ટિસૌંદર્યને નિહાળતા અને પક્ષાઓની મધુર વાણી સાંભળી ઘણો વખત તે ત્યાં ગાળતા. આ છાપ તેમના હૃદયપર એવી પડી કે તેનાજ પરિણામે તેમનામાં કાવ્ય રચના વિષયની સ્ફુર્તિ સરસ્વતિ દેવીના પ્રસાદથી તેમનામાં જન્મતી મળ. તે સામાન્ય ગણાતું લખાણ પણ કાવ્યમાં ઉતારી શકતા. રવીન્દ્રનાથ જેવા લેખક અંગાળ પ્રાંતમાં ભાગ્યેજ બીજા નીકળી શકે છે. તેઓએ નિબંધ. નવલ કથાઓ, નાટકો. વાર્તાઓ. તત્ત્વજ્ઞાનનાં અને કાવ્યોનાં અનેક પુસ્તકો રચ્યાં છે. તેમની ભાષામાં કોમળતા, માધુર્ય અને પૂર્ણતાના ગુણો વાસ કરીને રહેલા હોય છે. તેમની વાણી હિતકર અને રસવતી છે. તેમણે અત્યાર સુધીમાં નિ. એના ગ્રંથો રચ્યા છે. જે અંગાળી ભાષામાં પ્રશંસનીય ગણાય છે.

નિબંધ—વિચિત્ર પ્રબંધ. પ્રાચિન, સાહિત્ય. લોક સાહિત્ય,

રાજ્ય પ્રજા, સમલ, સ્વદેશ. સમાજ, શિક્ષા, શબ્દતત્ત્વ, ધર્મ, વિદ્યા સાગર, શાંતિ નિષ્કેતન.

નવલકથાઓ—વાર્તાઓ—ગોરા, નૌકાકુખી, ચોખેગવાત્રી. ંઆ- ઠાકુરાણીગદા, xરાજર્ષિ, નજનીક. ગદ્યગુચ્છ (પાંચ ભાગ) ચારિટી ગદ્ય, આકાશી ગદ્ય, વ્યંગકૌતુક.

નાટકો—ગિર્ગદા. પ્રિદાયઅભિશાય. વિમર્જન. ગાજગણી મુકુટ. શાન્દો અવ, રાજ્ય, ડાકધર, હાર્યકૌતુક. પ્રજાપતિરનિબંધ, વૈકુઠેરખાતા, ગોંડાચગલહ, પ્રાયશ્ચિત, અચલાયતન,

કાવ્યો ગાંધ્યા સંગીત, પ્રભાત સંગીત, છબીઓ ગાન, કડી ૧ ક્રોમલ, એનાન્તરી, માનરી, ચિત્રા, ચૈતાત્રી, કળિકા. કવચના કથા કલિની, અંબુપઓ સ્વદેશ, શિશુ, નૈવેદ્ય, ખેયા, પ્રકૃતિરપ્રતિશોધ માલિની ગીર્ગદા. ગાન.

આ ઉપરાંત ખીજા માસિકોમાં સ્વદેશ પ્રેમ, ભારતિય ઇતિહાસ, સાહિત્ય સેવા વિગેરે વિષયો ઉપર તેમના લેખ અને સભા-ઓમાં કરેલાં ભાષણોનાં ફેટલાંક પુસ્તકો પ્રસિદ્ધ થયાં છે. વળી 'તત્ત્વઓધિની પત્રિકા' નામના બાહ્ય ધર્મ વિષયને ચર્ચતા પત્રના તેઓ આજ ફેટલાંક વર્ષ થયાં સંપાદક છે.

સૃષ્ટિ સૌંદર્યનું વર્ણન કરીને વાંચકોની વૃત્તિ તલ્લિન કરવાને, કવિઓ ધણા કુશળ હોય છે. પણ તેમાં તે સૃષ્ટિના દેખાવ સાથે સત્યદષ્ય મનુષ્યથી મનોવૃત્તિનું પણ ચિત્ર આલેખવાનું કામ ઉચ્ચ

x સર રવિન્દ્રનાથ કૃત વહુ ઠકુરાણી અને રાજર્ષિનાં ગુજ-રાતી ભાષાંતરો અમે પ્રકટ કર્યાં છે દરેકની કીંમત રૂ ૧—૦

વ્યવસ્થાપક ભાગ્યોદય—અમદાવાદ

પ્રતિના કવિઓજ કરી શકે છે, રવીન્દ્રનાથની આ સંબંધમાં કુશળતા પ્રશંસનીય છે.

તેમનાં નાટકો, નવલ કથાઓ અને અન્ય પુસ્તકો, હોય તેમાં પ્રત્યેક વ્યક્તિના સ્વભાવની ખારીકાઇથી મિર્માશા કરવાની અને યોગ્ય પ્રસંગે તે તે પાત્રના તે તે સ્વાભાવનું અંગ પ્રગટ કરવાની તેમની ધણીજ અસમાન્ય ઢબ જણાઇ આવશે.

તેમના કાવ્યમાં સ્થળે સ્થળે આશાવાદિત્વ પ્રગટ થયેલાં છે. ઉપર તેમના ચરત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે બચપણથી તે આ સંસાર યુદ્ધમાં પરાભૂત થતાં પણ તેમના મનને કદિ નિરાશા લાગી નથી. આજ નહિ તો ભવિષ્યકાળમાં પોતાના કર્મનું ફળ પોતાને ખાવત મળશે એવી તેમનામાં દ્રઢ શ્રદ્ધા વિદ્યમાન છે. આ તેમની આશા વિશ્વાસ-તમાં અને અમેરિકામાં તેમના થયેલા જયજયકાર છે, કે પુષ્કળ અંશે સફળ થઇ છે.

સુધરેલી દુનિઆમાંનું એક અનુપમ અને મોટું માન સલા લાખ રૂપિયાનું નોબલ પ્રાઇઝ સાહિત્યમાં હંચા પ્રકારનું ભાવનાત્મક લખાણ કરવા માટે રરી બાબુને મળ્યું છે તે જાણી હિંદવાસીના હૃદયમાં હર્ષ અને અભિમાનની લાગણી ઉદભવશે એવી ખાત્રી છે.

રિવડન નિવાસી મી. એલ્ફ્રેડ નોબલે, ૧૮૯૬માં પોતાના મૃત્યુ પ્રસંગે ૧૭૫ લાખ પૌંડની પોતાની દોલત લેખપકાર દાર્યો માટે દાન કરી હતી જેમાંથી પ્રત્યેક વર્ષે પાંચ ઇનામો આપવામાં આવે છે. એક પદાર્થવિજ્ઞાન, બીજું રસાયનશાસ્ત્રનું ત્રીજું ચિકિત્સા શાસ્ત્રનું, ચોથું સાહિત્યનું અને પાંચમું શાન્તિરક્ષાનું. મી. નોબલના મૃત્યુ પછી પાંચમે વર્ષે પહેલ વહેલું ઉક્ત 'પ્રાઇઝ' શરૂ કરવામાં આવ્યું પદાર્થ વિજ્ઞાન તથા રસાયનશાસ્ત્રનું ઇનામ આપવાનું કામ 'રવી-

ડીશ એક્ટેમી ઓફ સાયન્સ' ના હાથમાં છે, ચિકિત્સા શાસ્ત્રનું સ્ટોકહોમ ફેકલ્ટી ઓફ મેડીસીન' ના હાથમાં છે, સાહિત્યનું 'સ્વીડીશ એક્ટેમી ઓફ લીટરેચર'ના હાથમાં તથા શાન્તિ રક્ષાને માટે નીમેલી એક પાંચ ગૃહસ્થાની કમીટીને સોંપેલું છે. સ્વીડનની સરકાર બોર્ડ ઓફ ડાયરેક્ટર નામે છે. દરેક ઇનામ આઠ હજાર પૌંડનું હોય છે. નોબલ પ્રાઇઝથી નહોતું એક પણ પ્રાઇઝ દુનિયામાં હસ્તી ધરાવતું નથી. તેર વર્ષથી ઇનામ અપાય છે. પરંતુ મી. કીપલિંગ સિવાય બીજા કોઈ અંગ્રેજને સાહિત્યનું નોબલ પ્રાઇઝ હજી સુધી મળ્યું નથી. હિંદ માટે એ મગરૂર થવા જેવું છે કે ૧૯૧૩ ની સાતમાં સમસ્ત સંસારમાં, બાષા સાહિત્યમાં એક ભારતેન્દુ કવિર રવિન્દ્રનાથે તે પ્રથમ પાંક્તનું ઇનામ પ્રાપ્ત કર્યું છે.

પશ્ચિમમાં આજથી બે વર્ષ પૂર્વે કવિ રવિન્દ્રનાથને કોઇ જાણતું નહોતું પણ જ્યારે તેઓ ઇંગ્લંડ ગયા અને ત્યાં પોતાની ગીતાંજલીનું પોતે અંગ્રેજીમાં ભાષાંતર કર્યું ત્યારે ઇંગ્લંડના સાક્ષરો ચકિત થયા, તેમની લેખિનીથી ત્યાંની વલ્લાખિય પ્રજા મોહિત થઇ અને ત્યારથી કાલ રવીન્દ્રનાથના કાવ્યોની પ્રશંસા થવા લાગી. રવિન્દ્રનાથ જ્યારે વિજાપત ગયા હશે ત્યારે તેમને ત્યાં જવાથી આવું અત્યુત્તમ ફળ મળશે એવી તેમને પણ ખબર નહિ હોય.

આ ઇનામ તેમને એક લાખ વીસ હજાર રૂપિયાનું મળ્યું છે અને તે જાણી ભારતવાસી પ્રખુલ્લ થયા સિવાય રહેશે નહિ. કારણકે નોબલ પ્રાઇઝ મેળવનાર પુરુષ તે પ્રદેશમાં શ્રેષ્ઠ ગણાય છે અને તે પ્રાઇઝ હિંદના એક મહાન હિરાને મળ્યું છે. રવિન્દ્ર આજુને આવા અસાધારણ વજન માટે અંતઃકરણ પૂર્વક અભિનંદન આપીએ છીએ તેમણે શાંતનિકેતન રચાયું છે ત્યાં છોકરાઓને ઉત્તમ કેળવણી આપવામાં આવે છે. તે પછી તે અમદાવાદમાં સાહિત્ય પરીષદમાં પધાર્યા હતા. તેમનો દેશ પ્રત્યે અથાગ પ્રેમ છે. તેમને મળેલો સરનો ગિતાન તેમણે પંજાબમાં અત્યાચાર થવાથી છોડી દીધો છે.

૫.

પ્રકરણ ૨૧ મું.

સ્વ. શ્રી ગોપાલ કૃષ્ણ ગોખલે

શ્રીયુત્ત ગોપાલ કૃષ્ણ ગોખલેનો જન્મ દક્ષિણના પુરાણા મરાઠી સંસ્થાન કોલાપુરમાં સને ૧૮૬૬ માં મેની તા. ૯ મી એ અર્થાત્ સંવત ૧૯૨૨ ના વૈશાખ વદી ૯ ને દીને થયો હતો. તેઓ જાનિએ ચિત્પાવન બ્રાહ્મણ હતા. અને વર્તમાન યુગને અનુરૂપ નવી પ્રતિભા બ્રાહ્મધર્મ તેમણે ઉત્તમ રીતે પાળ્યો હતો. તેઓનાં માતાપિતા મરીય હતાં, છતાં દુઃખેસુખે તેમણે કોલાપુરની હાઈસ્કૂલમાં ઇંગ્રેજી શિક્ષણ મેળવ્યું અને સ્થાનિક કોલેજમાં એફ. ઇ. સુધી અભ્યાસ કીધો. તે પછી બી. એ. નો અભ્યાસ કરવો તેઓ મુંબઈની એલ્ફીન્સ્ટન કોલેજમાં દાખલ થયા; અને ૧૮ વર્ષની વયે સને ૧૮૮૪ માં ગ્રેજ્યુએટ થયા. તેઓ વિદ્યાર્થી જીવનમાં ધણજી ખંતીલા અને ઉત્સાહી હતા. તેમની સ્મરણશક્તિ પ્રમળ હતી, તેઓ દૃઢ સંવિધાનમાં એકા હતા, અને શ્રમસહિષ્ણ હોઈને વિદ્યા યથાસ્થિત પ્રાપ્ત કરવા ચુક્યા નહતા. વિદ્યાર્થી દશામાજ તેમનું બુદ્ધિસામર્થ્ય ઉચ્ચ પ્રતિનું હતું. તેમના દેશસેવામય જીવનમાં તજી આવતા આ સર્વ ગુણ અને શક્તિનો મૂળ પાયો વિદ્યાર્થી દશામાજ નાંખાયો હતો.

વિદ્યાર્થીદશા પૂર્ણ થતાં વ્યાવહારિક જીવન ફેરી કરી ગાળવું તેનો પ્રશ્ન ઉભો થયો. મી. ગોખલેએ સ્વાર્થ અને પરમાર્થની ઉત્તમ મિલાવટ કરી, બ્રાહ્મધર્મને યોગ્ય શિક્ષકનો ધંધો સ્વીકાર્યો.

તે સમયે “ ડેક્કન એજ્યુકેશન સોસાયટી ” નામની એક ફળવણી પ્રસારનારી સંસ્થા હતી. એ સંસ્થા અઘાપિપર્થત સારા સંગીન પાયા ઉપર ચાલે છે. આ સંસ્થાનો એવો નિયમ છે કે, તેણે સ્થાપેલી નિશાળો અને ફરગ્યુસન કોલેજમાં શિક્ષક અને પ્રોફેસર તરીકે કામ કરવા ઇચ્છનાર પુરૂષોએ ૨૦ વર્ષ કામ કરવા ખંધાવું, અને તે બદલે તેમને રૂ. ૭૫ નો દરખાસો મળે, તેમની જીંદગીનો રૂ. ૩૦૦૦ નો વીમો સોસાયટી ઉતરાવી આપે, પોતાને મકાન ખાંધવું હોય તો જમીનનો એક ટુકડો મફત કાઢી આપે અને સેવાથી નિવૃત્ત થતાં રૂ. ૩૦ નું પેન્શન આપે અને તેમણે ખાંધેલું મકાન પોતે ખંડી લે. હાલ તો આ સોસાયટી એમ. એ. થયેલાઓનેજ દાખલ કરે છે, પરંતુ તે વેળા બી. એ. થયેલાઓને પણ દાખલ કરતી હતી.

મી૦ ગોખલેએ બારે પગાર કે અધિકારની દરકાર ન કરતાં બ્રાહ્મચર્યમંને યોગ્ય અધ્યાપનનું કાર્ય સ્વીકાર્યું. આપ્ટે, આગારકર, અને મી૦ બાલગંગાધાર તિલક જેવા સમર્થ પુરૂષોએ આ સંસ્થાને ખીલવી હતી અને તેમણેજ ફરગ્યુસન કોલેજ પણ સ્થાપી હતી.

મી. ગોખલે એ સંસ્થામાં દાખલ થયા અને કોલેજમાં જો કે ઇતિહાસ અને અર્થશાસ્ત્રના પ્રોફેસર તેઓ હતા છતાં તેઓ અંગ્રેજી સાહિત્ય સંબંધી અને વખતોવખત ગણિતશાસ્ત્ર સંબંધી પણ ભાષણો આપતા હતા. તેમણે આ સમયે તૈયાર કરેલું અંકગણિત હાઇસ્કુલોમાં અઘાપિપર્થત મશહુર છે. આ સંસ્થાની ૧૮ વર્ષની સેવા ઉઠાવી તે દરમ્યાન અર્થશાસ્ત્રનો એવો તો ઉત્તમ રીતે તેમણે અભ્યાસ કીધો કે, તેઓ હિંદના એક પ્રમાણભૂત અર્થશાસ્ત્રી ગણાયા છે, હિંદી સરકારના વાર્ષિક અંદાજપત્રો ઉપરનાં તેમનાં ભાષણો એનું ઉત્તમ દર્શાત પુરૂ પાડે છે. માજી ખજાનચી સર ગાય ફલીટ વુડ

વીલ્સન પણ મીં ગોખલેની સૂચનાઓ માન્ય રાખતા અને તેમની સલાહથી જર વડી ધારાસભામાં પ્રશંસા કરતા હતા. લોર્ડ કર્ઝનના રાજ્યના અમલમાં ચલણના ધોરણ સંબંધમાં તેમનું ભાષણ ઘણુંજ અગત્યનું ગણાયું હતું. તેઓ પ્રોફેસર હતા તે સમયથીજ તેમણે હિંદના અર્થશાસ્ત્ર વિષે પોતાના ગહન અભ્યાસનો લાભ વિદ્યાર્થીઓને આપવા માંડ્યો હતો; અને વિશાળ લોકસેવા અર્થે કોલેજ છોડતાં તેને આ દિશામાં એક ગંભીર હાનિ થવાનું લેખાયું હતું.

ડેક્કન એજ્યુકેશનલ સોસાયટીની ઉત્પત્તિ.

મીં ગોખલેએ ડેક્કન એજ્યુકેશન સોસાયટીની સેવા કેવળ ભાષણોથીજ કરી નથી. તેઓ નિવૃત્તિના સમયે દખખણમાં ઠામઠામ ફરતા અને ફંડો એકઠાં કરતા. તેઓ કર્તવ્યને ધર્મ તરીકે લેખતા હતા, તેથી તેમણે પ્રવાસાદનાં સંકટો સહી, આ સંસ્થાના ફંડને રૂ. ૨ લાખથી પણ વધુ લાભ કરાવી આપ્યો, આ સંસ્થાનો સરકાર તરફથી સ્વીકાર થતાં તેને રૂ. ૧૦ હજારની વાર્ષિક મદદ મળે છે, મીં ગોખલેના સતત પ્રયાસથી ડેક્કન એજ્યુકેશન સોસાયટી ઉંચી કક્ષાએ ચઢી છે, એ નિઃસંશય છે.

માહાદેવ ગોવિંદ રાનાડેના શિષ્ય.

આમ એક પાસ આ સંસ્થાનો સેવા બજાવવા ઉપરાંત વિશાળ લોક સેવાના ઉચ્ચાશયને પણ તેઓ ધીરે ધીરે વિકસાવતા ગયા. મહાદેવ ગોવિંદ રાનાડે જેવા ઉત્તમ પ્રભાવશાલી, અને અસાધારણ બુદ્ધિશક્તિસંપન્ન પુરૂષનો સત્સંગ તેમણે કર્યો; તેમની પાસે મીં ગોખલે જીવનના અમુલ્ય પાઠો શીખ્યા, હિંદી પ્રજાના ભાવિ અને પ્રગતિના ઉપદેશો પ્રાપ્ત કર્યા અને જીવનમાં ઓતપ્રેત કર્યા. મીં ગોખલે તેમને પોતાના ગુરૂ માનતા અને તેઓ જીવ્યા ત્યાં સુધી તેમની નિગેહ્યાની હેઠળજ સર્વ રાજકીય પ્રવૃત્તિ આદરતા.

રાજકીય સેવાનો આરંભ.

તે વેળા પુનાનો સાર્વજનિક સભા હિંદની રાજકીય હિલચાલમાં અગ્ર ભાગ ભજવતી હતી. મીં રાનાડે તેના એક નેતા હતા. મીં ગોખલે ૨૧ વર્ષની વયે આ સંસ્થામાં જોડાયા; અને હિંદી મહેસુલ તથા વહીવટના પ્રશ્નો સંબંધી પુરતી માહિતી મેળવી. મીં રાનાડે સરકારની નોકરી કરવા સાથે તે વેળા આકર્ષક રીતે હિંદના લોકમતને દોરવતા હતા. મીં ગોખલે ૧૮૯૭ માં આ સભાના ત્રિમાસિક પત્રના તંત્રી થયા, તથા સેક્રેટરીનો અધિકાર પણ તેમને મળ્યો. આ ઉપરાંત ચાર વર્ષ સુધી તેમણે એંગ્લો મરાઠી ' સુધારક ' પત્ર પોતાના તંત્રી પદે ચલાવ્યું હતું. મુંબાઈની પ્રોવીન્શીયલ કોનફરન્સના પણ તેઓ સેક્રેટરી થયા. સાર્વજનિક સભા અંદર અંદરના કલહથી તુટતાં, મીં ગોખલે તેથી છુટા પડ્યા કેમકે સભા સ્થાપી અને તેના સેક્રેટરી થયા. ૧૮૯૫ માં હિંદીરાષ્ટ્રીય પરિષદનું ૧૧ મું સંમેલન પુનામાં ભરાયું ત્યારે મીં ગોખલે જીએ તેના સેક્રેટરી તરીકે તેની ઉમદા સેવા બજાવી.

વેડબી કમીશનમાં સાક્ષી.

સને ૧૮૯૭ માં લોર્ડ વેડબીના પ્રમુખપદે હિંદી ખર્ચ સંબંધમાં સ્થપાયલા શાહી કમીશન સમક્ષ જુજાની આપવા મીં ગોખલે ઇંગ્લાંડ ગયા. તેમનું વય ૩૧ વર્ષનું હતું છતાં તેમણે હિંદી મહેસુલ અને વહીવટના નિયમો અને તપસીલો એવી તો પ્રભુતાથી ગ્રહણ કર્યાં હતાં કે, કમીશનના નિપુણ કમીશનરોએ તેમને ધણીજ હયમચાળ્યા અને ગુચવણભર્યા પ્રશ્નોત્તરોથી ગુચવવા માંડ્યા. છતાં પોતાના નિર્ણયો ધણીજ સ્પષ્ટતાથી ભારપૂર્વક દર્શાવ્યા અને અડ-

ગતાથી તેમણે હિંદી લોકમત રજુ કીધો; હિંદી મહેસુલી વ્યવસ્થાની તવારીખમાં તેમની સાક્ષી ચિરંજીવ સ્થાન પામે એવી હતી.

મરકી અને માફીનો પ્રસંગ

તેઓ આ સાક્ષીના કાર્ય માટે ઇંગ્લાંડમાં રોકાયા હતા. તે વેળા મુંબાઇ ઇલાકામાં મરકી ફાટી નાકળી હતી. મરકોના આરંભનાં વર્ષમાં ક્વારેન્ટાઇન આદિ પ્રજાને પ્રાતઃપંથ રૂપ થઇ પડે એવા નિયમો બંધાયા હતા. આ સામે મુંબાઇ અને પુનામાં પ્રજા પો-કાર ઉઠ્યો, અને લોર્ડ સેન્ડહર્સ્ટની સરકારના મરકી સંબંધી લશ્કરી નિયમો વખોડાવા લાગ્યા. મી. ગોખલેનું હૃદય કુદરતી રીતે આથી ઉશ્કરાયું અને તેમણે ઇંગ્લેન્ડ વર્તમાનપત્રોમાં તે સંબંધી ચક્રચાર જગાવી, સરકારના કાર્યવિરુદ્ધ કેટલીક લેખો રજુ કીધી. તરતજ તેની ધારેલી અસર થઇ અને મુંબાઇ સરકાર મી. ગોખલે પાસે તેના પુરાવા માગ્યા. પરંતુ હિંદ પાછા ફરતાં બીરૂ લોક તરફથી મી. ગોખલેને આના જોષતા પુરાવા મળી શક્યા નહીં; એટલે તેમણે ખુદી રીતે સરકારની માફી માગી. આમ માફી માગવા માટે તેમનો સામે દેશમાં એક પક્ષ તરફથી સખ્ત ટીકા કરવામાં આવી. પરંતુ મી. ગોખલે તેથી નામીપાત્ર થયા નહીં; અને દેશસેવાનું કાર્ય સતત ઉત્સાહથી ચાલુજ રાખ્યું. તેમણે મરકીના કામમાં સરકાર સાથે સહાનુભૂતિથી કામ લીધું અને લોકસંકટનિવારણનું કાર્ય આ-દ્યું. આથી ધારે ધીરે તેઓ ખીનઅધિકારી વર્ગના લોકોનું માન અને આહ મેળવી શક્યા.

મુંબાઇનો ધારાસભામાં પ્રાંતિક પ્રશ્નોનાં ચર્ચા.

ધીરે ધીરે મી. ગોખલેની દેશસેવાનો પ્રદેશ આમ વિસ્તૃત થતો હતો. દેશની હાજતો સંબંધી તેમનો માહિતી જેમ જેમ વધતી ગઇ તેમ તેમ લોકો પણ તેમને રાજકીય પ્રવૃત્તિનું વડપણ આપતા ગયા. મુંબાઇની ધારાસભામાં તેઓ ૧૯૦૦ માં

ચુંટાયા. જીમેદારીનું આ કાર્ય તેમણે ઉમદા રીતે પાર પાડ્યું. તેઓ શોભાના ગાંઠીયા જેવા ફેટલાક નીમાયલા સભ્યોની પેઠે ખાલી ફાફાં મારતા ન હતા. તેમણે સરકારી રીપોર્ટો અને પત્રો આરીકીથી તપાસવા માંડ્યાં અને ખંતરી હરેક દિશામાંથી જોઈતી માહિતી મેળવવા માંડી; મુંબઈનો મહેસુલી વહીવટ અને દુબાઈ વેળાની રાજ્ય-નીતિ એ એ પ્રશ્નોનો ઉંડો અભ્યાસ કીધો, અને લોકનાં સંકટો દૂર કરાવી તેમને દાદ અપાવવાનું માથે લીધું. ૧૯૦૧ ના અંદાજ-પત્ર સંબંધી પોતાના પહેલા બાષણમાં તેમણે સરકારની દુબાઈમં-કટનિવારણની નીતિ ઉપર સખ્ત ટીકા કરી. તેમનું આ બાષણ ધણુંજ વખણાયું અને તેનો પ્રચલ અસર થઈ, પછી ૧૯૦૧ ના બોમ્બે લેન્ડ રેવન્યુ ક્રાંડ એમેન્ડમેન્ટના ખરડા સંબંધમાં પણ પુબ્કળ માહિતી મેળવી અને મીં શીરોજશાહ મહેતાના ઠરાવને સચોટ ટેકા આપ્યો. જો કે મીં મહેતાનો સુધારો ઉડી ગયો અને મીં મહેતા, મીં ગોખલે આદિ ધારા સભા છોડી ગયા, છતાં મીં ગોખલેના બાષણની એવી અસર થઈ કે, એક યુરોપીયન સભ્યે તે વેળાજ જ-ણાવ્યું કે આ ખરડાને અમલમાં ફતેહ મળવી મુશ્કેલ છે.

વડીધારાસભામાં લોકપ્રશ્નોની ચર્ચા.

આ પ્રમાણે મુંબઈની ધારાસભામાં તેમણે ઉત્તમ પ્રકારની સેવા બજાવી. પછી વડી ધારાસભામાં મુંબઈ તરફથી ચુંટાયેલા પ્રતિનિધિ તરીકે જવાનો પ્રસંગ તેમને પ્રાપ્ત થયો. અત્યાર સુધી મીં શીરોજ-શાહ મહેતા વડી ધારાસભામાં વિરાજતા હતા. તેમણે ૧૯૦૨ માં મીં ગોખલેને તે માટે અનુકૂળતા કરી આપી. તે સમયથી અતર્પિત મીં ગોખલે મુંબઈના પ્રતિનિધિ તરીકે એજ સભામાં વિરાજતા હતા. મીં મહેતાએ વડી ધારાસભાની ચર્ચામાં નવું તત્વ, નવો

જુરસો દાખલ કીધેલો હતો, અને મીં ગોખલેએ એ જુસ્સાને ધણેજ વધાર્યો. અને મીં મહેતા કરતાં આગળ વધી. મીં ગોખલેએ આજ પત્રની ચર્ચામાં ખીન અધીકારી વર્ગની ટીકાને નવીજ વલણ અને જોશ આપ્યાં. હિંદી સરકારની બારે પુરાંત રાખવાની નીતિને તેમણે હિંદી કર બરનાર ઉપર અસહ્ય ખોળે નાખનારી અને જાદુગરીના ખેલ જેવી જણાવી, અને લોકના વધતી જતી આબાદી સંબંધી અધિકારીઓના સિદ્ધાંતને જર્જરિત કરી નાખ્યો. તેમનાં હિંદી અંદાજ પત્ર ઉપરનાં ભાષણોએ સમગ્ર હિંદી પ્રજાનું મન આકર્ષ્યું અને દેશમાં તેમની વાહવાહ પોકારવા લાગી. મીં ઉપરનો કર કઢાવી નાખવાની હિલચાલ પણ તેમણે ઉપાડી. પરિણામે લોડં કર્જને દિલ્હી દરબાર વેળા મીંકાનો કર કમી કર્યો, લેન્ડ રેવન્યુ સંબંધી પણ તેમણે સંગીન ચર્ચા વડી ધારાસભામાં ચલાવી હતી. વખત જતાં લશ્કરી ખર્ચ સામે પણ પ્રજાજન પુરાવો રજૂ કર્યો તથા અધિકારીઓના ખાતાનાં ધુમ ખર્ચ વિષે ચર્ચા ચલાવી. તેઓ પ્રમાણે અને દલીલો અને આંકડા સાથે પોતાની આ ચર્ચાઓ એવી તો પ્રભુતા અને સમર્થ બુદ્ધિશક્તિથી ચલાવતા કે હિંદમાં તેઓ મીં રામેશચંદ્રની ખીજ પંક્તિના પ્રમાણુભૂત અર્થશાસ્ત્રી ગણાવા લાગ્યા.

દેશાસેવા અર્થે ફરગ્યુસન ફોલેજોના સંબંધનો ત્યાગ.

મીં ગોખલેનું કાર્ય આમ દિનપરદિન વધતું જતું હોવાથી, ફરગ્યુસન ફોલેજ સાથેનો સંબંધ છોડવાની અગત્ય તેમને સમજાઇ. તેની સેવા કરતાં તેમને ૧૮ વર્ષ થયાં હતાં. હજી નિયમ પ્રમાણે ૨૦ વર્ષમાં બે ખાદી રહ્યાં હતાં, છતાં રજા આદિના સમયનો લાભ મેળવી તેમણે રૂ. ૩૦ ના માસિક પેન્શને આ નોકરી છોડી. આ ૧૮ વર્ષમાં તેમનો અનુભવ અને ઉત્સાહ અપ્રતિમ. રીતે વધ્યાં

હતાં. તેમને બહુલો અદ્ધ મળ્યો. પણ ધણી સંકટો, સહેવા પડ્યાં હતાં. નિરાશા ઉપજવનારા અનેક પ્રસંગો તેમને વીત્યા હતા છતાં દેશસેવાનો તેમનો ઉચ્ચાશય તો વધ્યો જ જતો હતો. તેમના આ જ ગુણે તેમને દેશની ચિરંજીવ પ્રશંસા અને પ્રેમને પાત્ર કર્યા છે. તેમના સ્વદેશાભિમાનમાં નિઃસ્વાર્થીપણાનું તત્વ આ સમયથીજ દાખલ થઈ ચુક્યું હતું અને તેમની આ નિષ્કામતા એજ સરકાર પક્ષના અધિકારીઓનું માન મેળવવા, અને તેમના અભિપ્રાયો તેમના સ્વીકારને પાત્ર કરવામાં ઉત્તમ ભાગ ભજવ્યો છે, એ નિઃશંક છે.

મી૦ ગોખલે સી. આઈ. ઈ.

ફર્ગ્યુસન કોલેજ સાથેનો સંબંધ છોડ્યા પછી વડી ધારાસભામાં પોતાની પ્રવૃત્તિ વધુ ખંતથી તેઓ કરવા લાગ્યા. ચર્ચા ચલાવવાની તેમની સમર્થ શક્તિની પ્રતિભા એવી તો હતી કે લોર્ડ કર્ઝન જેવા વાઇસરાયે પણ એક સમયે જણાવી દીધું હતું. “ધારાસભામાં મી૦ ગોખલે સાથે વાણીની પટાખાળ એકલી એ પણ એક મજા છે !” મી૦ ગોખલેના નિઃસ્વાર્થી સ્વદેશાભિમાનથી ના. લોર્ડ કર્ઝન એટલો તો આકર્ષાયો હતો કે, તેણે તેમને સી. આઈ. ઈ. નું પદ એનાયત કરીધું.

કોંગ્રેસનો પ્રવૃત્તિમાં અગ્રભાગ.

આમ વડી ધારાસભામાં હિંદના હિતવિષયક પ્રશ્નોનો ઉદ્ધારો કરવાની સાથે અન્ય રાજકીય પ્રવૃત્તિઓ પણ તેમણે સતત ઉત્સાહથી ઉપાડી. તેઓ હિંદી રાષ્ટ્રીય પરિષદના જનરલ સેક્રેટરી ૧૯૦૩ ની સાલથી થયા હતા. પણ ઠીક ૧૮૯૭ થી તેની વિચારણાના કાર્યમાં અગ્ર ભાગ લેવા માંડ્યો હતો. ૧૯૦૪ થી તેઓએ

મદ્રાસની કોંગ્રેસમાં આગેવાની લીધી અને મદ્રાસની પ્રજાએ વડી-ધારાસભાની તેમની સેવાની કદર કરી તેમને ભારે માન આપ્યું. તે વેળા હિંદી યુનીવર્સિટીઓના લોર્ડ કર્જનના, નામચીન કાયદાએ સરકારી ગુણ સાચવનારા ઓપીસીઅલ સીક્રેટસ એક્ટ અને લોર્ડ કર્જનના અન્ય કમીશનરોએ દેશમાં ભારે ચળવળ જગાવી હતી. વડી ધારાસભામાં મી. જોખ્લેએ આ નિરાશાભરી હડતં સામે અતુલ્યબલી ટક્કર ભીડી હતી. તેમના આ ઉમદા કાર્યની કદર હિંદી વર્તમાનપત્રોએ કરી હતી. આવા માનંત લોકસેવકના માનમાં મદ્રાસ કોંગ્રેસવેળા સને ૧૯૦૪ માં મદ્રાસમાં વિદ્યાર્થીઓએ ઠામઠામ ભાપણો કર્યાં, લોકોએ તેમને માનપત્રો આપ્યાં, સભાઓએ આવકાર દીધા. આમ હિંદની દાદા દાદાભાઈ જેટલાજ તેઓ આ લોકના માનને પાત્ર ઠર્યાં.

૧૯૦૫ માં તેમનું કર્તવ્યક્ષેત્ર ઘણું જ શ્રમ ભર્યું થઈ પડ્યું. મી. દીનશાહ વાચ્છા કોંગ્રેસના કાર્યમાં તેમના સહચારી હતા, તેથી તેમને આમાં કંઈ સરળતા મળતી. પણ લોર્ડ કર્જનના નવનવા અદ્ભુત ધારાઓથી ધારાસભાનું કાર્ય ઘણુંજ દુર્ગંધિત અને કંટકપૂર્ણ થતું જતું હતું. લોર્ડ કર્જનની મહેસુલી નીતિ, ચક્ષુની રાજ્ય નીતિ, અંદાજપત્રોની વિચિત્ર ગણતરીઓ, એ સંબંધમાં સખ્ત ટીકા કરવાનું અને અધિકારીઓની જાદુઈ ગણતરીઓ ખુદશી કરવાનું કાર્ય પી. જોખ્લેને શિરે આવી પડ્યું હતું, અને તેમણે તે ઉત્તમ રીતે પાર પાડ્યું.

વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ—હિંદ સેવકસમાજની સ્થાપના.

વળી આ વેળા હિંદી પરિસ્થિતિથી ખિટીશ પ્રજાને વાકેફ રાખવા લંડનમાં સ્થપાયેલી બ્રીટીશ ઇન્ડિયા કોંગ્રેસ કમીટીના પત્ર

“ ઇંડીયા ” નો હિંદમાં પ્રચાર કરાવવાનું કાર્ય મી. ગોખલેએ ઉપાડ્યું હતું, આ કાર્ય માટે તેમજ બ્રિટીશ ઇંડીયા કોંગ્રેસ કમીટી નિભાવવા નાણાંની મદદ મેળવવાના કાર્ય માટે તેમને ઠામઠામ હિંદમાં પ્રવાસ આદરવો પડ્યો અને લોકમત ફેળવવાનું કાર્ય ચલાવવું પડ્યું. ઉપરાંત સ્વ. રાનડેના સ્મારક તરીકે નીકળનારા “રાનડે ઇકોનોમીક ઇન્સ્ટીટ્યુટ” માટે નાણાં એકઠા કરવાનું કાર્ય પણ તેઓ ચલાવતા, વળી હિંદમાં સતત રાજકીય પ્રવૃત્તિ ચલાવવા અને લોકમતને જાગૃત રાખવાના ઉદ્દેશથી, હિંદી યુવાનોને હિંદી રાજકીય, આર્થિક સામાજિક પરિસ્થિતિઓથી વાકેફ કરવા સર્વિન્ટસ ઓફ ઇંડીયા સોસાયટી નામક સંસ્થા સ્થાપવાની યોજનાનો વિચાર પણ તેઓ સાથે સાથે ચલાવતા, ૧૯૦૫ ના જુનની તા. ૧૨ મીએ આ સંસ્થાના પહેલા સભ્યોને શપથ લેવડાવી તેમણે દીક્ષા આપી. આવી આવી અવિરત પ્રવૃત્તિઓની સાથે ઇંગ્લાંડમાં બ્રિટીશ પ્રજામતને હિંદી પરિસ્થિતિથી પરિચિત રાખવાની ક્લિયરચિત્તે પુરતું પોષણ આપવા ચુક્યા હતા નહીં. હિંદી રાજકીય પરિષદે કરાવ્યા પ્રમાણે તેઓ લાલા લજપતરાય આદિ સાથે ઇંગ્લાંડ ગયા અને ત્યાં અનેક ભાષણો આપ્યાં.

નવું હિંદી ચેતન અને બનારસ કોંગ્રેસનું પ્રમુખપદ.

જાણે તેમને શિરે કર્તવ્યનો આ ભાર કમી હોય તેમ ૧૯૦૫ ની બનારસ કોંગ્રેસની સન્માનકારિણી સમાએ મી. ગોખલેને પ્રમુખપદ સ્વીકારવાને આગ્રહભરી વિનંતિ કરી. તે સમયે દેશ અપ્રાધાર્ય રાજકીય પરિસ્થિતિમાંથી પસાર થતો હતો, લોર્ડ કર્ઝનની સરકારનાં હિંદી યુનીવર્સિટી એક્ટ, ઓફીશીયલ સીક્રેટ એક્ટ, બંગાળ આદિ લોકમત વિરુદ્ધ જનારાં કૃત્યોથી હિંદી પ્રજામાં અપ્ર-

તિમ જગૃતિ અને તેજી આવી હતી. અને તે સાથે ઉદ્દામ પક્ષનો અવતાર થતો હતો. સરકારે લોકમતની અવગણના કરવા જેવું કાર્યથી લોકના અમુક આકળા વર્ગના લોકની શ્રદ્ધા સરકાર સાથેની સહાનુભૂતિમાંથી ઉદ્ધવા પામી હતી. અને આ વર્ગ સરકાર સામે કાયદેસર રાજ્ય બંધારણને અનુસરતી મર્યાદામાં રહીને, બ્રિટીશ સરકારના વિરુદ્ધપક્ષ ચલાવે છે તેની ચળવળ જગાવી દિધી હતી, એકદમ સાધવા અર્થે આતુર થઈ ગયો હતો. મી. ગોખલેન માટે બનારસની પ્રજા ઘણું માન ધરાવતી હતી તથા લોકાશયને સુવર્ણિત સ્વરૂપ તેઓ આપી શકશે, એમ માનતી હતી. મી. ગોખલેએ ૧૯૦૫ ની હિંદી રાષ્ટ્રીય પરિષદનું પ્રમુખપદ સ્વીકારવા ધણીયે આનાકાની કરેલ છતાં તેમને અંતે તે સ્વીકારવું પડ્યું.

આ કાર્ય બેશક ઘણુંજ દુર્ઘટ હતું. ઉપર જણાવ્યું તેમ હિંદી લોકજીવન અદ્ભુત રીતે બળબળી ઉઠ્યું હતું. બંગલંગથી ઉસ્કરાયું હતું અને સર્વને પ્રજનનું માનભંગ થયું હોય તેમ જણાતું હતું. બંગાળીઓ તો લગભગ આવેશપૂર્ણ થઈ ગયા હતા તેઓએ બ્રિટીશ માલના બહિષ્કારની ચળવળ પ્રમુખપણે જગાવી હતી અને સ્વદેશી હિલચાલને પગભર કરી. આ વેળા બહિષ્કારનો પવન એવો તો સજ્જડ ફેલાયો કે: લોકમત વિરુદ્ધ સરકારના વહીવટમાં કાયદેસર મર્યાદામાં રહીને અંતરાયો નાંખવાની ચળવળ ઉદ્દામપક્ષે પ્રમુખપણે ચલાવી. સર બેન્ડીટ પુલ્લરના વહીવટે બળતામાં ધી હોમ્યું. જાણે બ્રિટીશ સરકારે હિંદ ઉપર કાંઈ ઉપકારજ કર્યો ન હોય. જાણે કે તેણે કદી પણ ન્યાયપરાયણતા વાજબીજ ન હોય, તેમ કેટલાક લોક ભ્રમિષ્ટ મનથી અનેક ચળવળો ચલાવવા લાગ્યા અને બ્રિટીશ સાંપ્રાજન્યથી સ્વતંત્ર સ્વરાજ્યની હિમાયત વટીક કરવા માંડી.

આવા સમયે ૧૯૦૫ ની હિંદી રાષ્ટ્રીય પરિષદના સંમેલનનું સુકાન મીં ગોખલેએ ધણીજ કુનેહ અને બાહોશીથી ચલાવ્યું. સમજેકટ કમિટીમાં નવા ઉદ્દામપક્ષને તેઓ ધણીજ મુશ્કેલીથી કાણુમાં રાખી શક્યા અને બંગલંગ વિરુદ્ધ ઠરાવ હિંદી રાષ્ટ્રીય પરિષદે પ્રથમ પોતાની કાર્યવાહીમાં દાખલ કર્યો. આ સંમેલનમાં મીં ગોખલેએ આપેલું બાપણુ ધણુજ બુ સામયુ છે અને લોક-મતને ફેરા રીતે લોડ કર્જન આદિએ અવગણ્યો છે તેનું ચિત્ર સ-ચોટ રીતે ચીતરેલું છે. હિંદીઓની ધણી માગણીઓ અને સંકટોનું પ્રતિબિંબ તેમણે ખુબી મંધ પોતાના બાપણુમાં ઉનાર્યું છે.

મીં ગોખલેએ ઉપર જણાવ્યું તેમ જનારસ પ્રેમમાં પ્રમુખ-પદ લેવા આવતા આગમ્ય ઇંગ્લાંડમાં હિંદી પ્રતિનિધિ તરીકે અ-સીમ સેવા બજાવી. બ્રિટીશ સરકારના પ્રધાનો સામે હિંદીઓની દાદ ફરીયાદો સંબંધમાં વાટાઘાટ ચલાવી; હિંદી વજીર મીં મોરલીની અનેક મુલાકાતો લીધી અને બ્રિટીશ પ્રજા સમક્ષ કામ-કામ પઠ દિવસમાં ૪૫ સભાઓ ભરી બાપણો આપ્યાં. પોતાના સેક્રેટરી પોતેજ હતા, એટલે પત્રવ્યવહારાદિનું કાર્ય પણ તેમને જ-તેજ કરવું પડતું; વર્તમાન પત્રોના પ્રતિનિધિઓને મુલાકાતો આપ-વી પડતી અને અંગ્રેજી વર્તમાનપત્રોમાં ચર્ચા ચલાવી તેના રદીયા પણ આપવા પડતા. આ સર્વની તેમના ગળા ઉપર અસર થઈ, અને હિંદ આવતાં તેમને સ્ટીમર ઉપરજ ઓપરેશન કરાવવું પડ્યું.

મીં ગોખલે આ સર્વ હિલચાલ ઉમદા રીતે ચલાવી રાષ્ટ્રીય પરિષદના પ્રમુખપદ માટે હિંદ આબ્યા ત્યારે મુંબઈમાં અને પુના-માં તેમને ભારે આવકાર અપાયો અને તેમના પ્રતિપક્ષી નાથક મીં તિલક સુદ્ધાંતે પણ તેમની સેવાની મુક્તકંઠે પ્રશંસા કરી. મીં ગોખલેને આ વેળા જોઈતો આરામવિશ્રામ લેવાની પણ પુર-

સહ ન હતી. તેઓ ખનારસ જવા એકદમ કસકસે દોડ્યા, ત્યાં બા-
પણુ તૈયાર કર્યું અને ખનારસ જઈ ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે કાર્ય
પાર પાડ્યું.

કોંગ્રેસના પક્ષે પડવાના ભયનો આરંભ.

પરંતુ આ સમયથીજ મી. ગોખલ દેશમાં આવેલી નવી જાગૃ-
તિથી ચકિત થયા હતા. આ નવા ચેતનને સારે ઠરેલે માર્ગે વાળવા
તેઓ ચિંતાતુર ગયા હતા. પરંતુ ૧૯૦૫ માં નવા ઉદ્દામ પક્ષે અંગ-
લંગ આદિ ચળવળનો કોંગ્રેસ પાસે સ્વીકાર કરાવવા કરેલા મથનને
મચક આપવાની મી. ગોખલેને ઉપયુક્તા સમજાઈ ત્યારથી તેઓ
તેમજ વિનત પક્ષના આગેવાનો કંઈક નચિંત થયા હતા. ઉદ્દામપક્ષે
ધીરે ધીરે પોતાનાં ભાષણો અને ચળવળથી સરકાર સાથે સહાનુ-
ભૂતિથી કાચ લેવાની કોંગ્રેસની નીતિને વખોડવા માંડી અને સને
૧૯૦૬ ની કોંગ્રેસ કલકત્તામાંજ ટુટી જશે એવો ભય ઉપરિચત થયો.
પરંતુ બાણુ સુરેન્દ્રનાથ જેવા શાશ્વત અંગાણીઓએ વયોવૃદ્ધ દાદા-
બાઈ નવરોજજીને પ્રમુખપદ અપાવી, ઉદ્દામ પક્ષને કંઈક શીકરત
આપી. ૧૯૦૬ ની કોંગ્રેસમાં નવા પક્ષનું પરિબલ વધ્યું હતું. સખ-
જેકટ કમીટીમાં કામ ચલાવવું બાણુજ દુર્ઘટ થઈ પડ્યું હતું. સર
ફીરોજશાહ અને બાણુ સુરેન્દ્રનાથ જેવા સંમાનને પાત્ર આગેવાનોનું
વળન પણ શિથિલ થયું દેખાયું અને સ્વદેશી, સ્વરાજ્ય, પ્રજાવર્ગીય
ફગવણી, બહિષ્કાર, અંગલંગ આદિ ઠરાવો પ્રસાર થયા. આ સમ-
યથી કોંગ્રેસે સરકારને ભલામણ કરવાના કાર્યની સાથે પોતે ઉપાડ-
વાના કતવ્યનો નિર્દેશ પ્રથમ કર્યો. આ સંમેલનમાં બાણુ બીપિન-
ચંદ્રપાલ અને મી. તિલકનાં બોયકાટ સંબંધી ભાષણો એવાં તો ઉચ્ચ
હતાં કે “ સરકારના બહિષ્કાર ” નો પોષાર ઉઠ્યો. મી. ગોખલેએ

કળીવકળથી સામે પ્રત્યુત્તર વાળી, આવી ચળવળ કેવળ અંગત હોવાનું સાફ સાફ જણાવી દીધું તથા નવા ઉદ્ધામ પક્ષ અને જુના વિનીત પક્ષ વચ્ચેનો કલહ જે કંઈક અનારસથી ઉઠ્યો હતો તેણે અહીં ગંભીર સ્વરૂપ ધારણ કરીધું.

સને ૧૯૦૭ માં એક બીજો બનાવ નોંધવા જેવો છે. ધારાસભામાં બજેટની ચર્ચા કરી પાછા ફરતાં મુંબઈમાં હેરીસને સર ફીરોજશાહને કારપોરેશનમાં ચુંટાતા અટકાવવા કોકસ હિલું કંચું હતું. સર ફીરોજશાહે વર્ષો થયાં કારપોરેશનની સેવા આપી હતી, તેમને આથી અન્યાય થતો હોવાથી મુંબઈની પ્રજાએ પ્રયાગ પોકાર ઉઠાવ્યો અને કોકસ વિરૂદ્ધ જંગી મહાસભા માધવનાગમાં ભરાઈ. અને એના મા. ગોખલેએ કોકસ તોડવામાં સારો ભાગ ભજવ્યો હતો.

આ દરમ્યાન અંજાળામાં સ્થિતિ કંફાડી થતી હતી. મામુલેન-સીગમાં બંધા જાન્યા. સીરીશીયસમીટીંગ્સ એકટ પસાર થયો; બારીસલ પ્રાંતીક કોંગ્રેસમાં બાબુ સુરેન્દ્રનાથ પકડાયા અને નવા ચેતન તથા નવા પક્ષને જન્મવાનો વધુ અવકાશ મળ્યો, તેમ તેમ કોંગ્રેસમાં બંને પક્ષને સાથે જળવવાનું કામ મુશ્કેલ થતું ગયું. ૧૯૦૭ માં નાગપુરમાં કોંગ્રેસ ભરવાના અને ઉદ્ધામ પક્ષના નેતા મી. બાલગંગાધર તિલકને પ્રમુખપદ આપવાની ચળવળથી કોંગ્રેસ નાગપુર ભરાતી અટકી અને સુરત ભરાવાનું ઠર્યું. અહીં લાલા લજપતરાયને પ્રમુખ ઠરાવવાનો પ્રશ્ન ઉઠ્યો અને આખરે સુરતમાં સંમેલન મળતાં કોંગ્રેસના છુટા બે પક્ષો પડી ગયા.

ઉદ્ધામના આક્ષેપોથી પ્રેસ એકટની ઘટના.

હિંદી રાષ્ટ્રીય પરિષદની આવી શોચનીય બિન્નતા અટકાવવા મા. ગોખલેએ ઘણાજ પ્રયાસ કર્યો પણ તે વૃથા ગયો. અંતે સર

શીરોજશાહ આદિની કુનેહથી કૅંગ્રેસ નવા ધોરણે તેમણે ચલાવી. આ વળા ઉદ્દામપક્ષનાં પત્રોએ તેમને અને વિનીતોને ભાંડવામાં કાંઈ કયાસ રાખી ન હતી અને તે એ પત્રોની કડવાણે એમ કહેવાય છે કે, મી. ગોખલેને ૧૯૧૦ નો વર્તમાનપત્ર અને ભાષણો ઉપર અંકુશ નાખવાનો કાયદો ધડવામાં સરકાર પક્ષે મન અપવાને પ્રેર્યા હતા જે કે આ માનવા જેવું નથી, પરંતુ તે વળાનાં કેટલાક ઉદ્દામ પત્રનાં પત્ર વિનીતોને સામે જેમ ઉગ્ર આક્ષેપો કરી રહ્યા હતાં તેમ સરકારની વિરૂદ્ધ પણ સખ વચનો કાઢતાં હતાં અને તેમને તેમ કરતાં દાખવાની ઇચ્છાથી પોતે આ કાયદાને ટેકા આપ્યો હતો એમ મી. ગોખલેએ જણાવ્યું હતું.

હિંદુ-મુસલમાનોની એકતાનો પ્રશ્ન.

સુરતથી કૅંગ્રેસના ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે જે પક્ષો પડતા, મી. ગોખલેએ કૅંગ્રેસ નવું બંધારણ યથાસ્થિત ધોરણે ધડી કાઢવાનો ધણો અગત્યનો ભાગ ભજવ્યો છે. વળી આ સમયે હિંદની જગૃતિથી કેટલાક અધિકારીઓ ભટકતા હતા. તેમણે કહેવાય કે તેમ, બંગ-ભંગથી નારાજ થયલા બંગાળીઓ સાથે મુસલમાનોને જગવ્યા અને હાકાના મહુર્મ નવાખને આગેવાન કરી બંગબંગ વિરૂદ્ધની હિલચાલ વિરૂદ્ધ નવી હિલચાલ ઉપાડવી. આમાં પ્રેરક હાથ ગમે તેનો હો, પરંતુ એ તો સ્પષ્ટ છે કે આ સમયથી હિંદુઓ અને મુસલમાન વચ્ચે મતભેદ અને મનોભેદ જગ્યા. તેમાં ના. આગાખાન અને મી. ગોખલે ૧૯૦૯ ના હિંદી ધારાસભાના ધારામાં અલાયદા મતદાર મંડળોનો નિયમ આજ મતભેદથી દાખલ થવા પામ્યો અને પરિણામે હિંદુઓ તથા મુસલમાનોનાં મન ખાટાં થયાં. અધિકારીઓએ હિંદી ધારાસભાના કાયદાના નિયમોમાં મુસલમાનોને પ્રતિનિધિઓ અને ચુંટણી સંબંધી ખાસ પસંદગીના હક્ક આપ્યા અને પંજાબ

જેવા પ્રતિ કે જ્યાં હિંદુઓની અસ્પૃશ્યતા છે ત્યાં હિંદુઓને એવા હક્ક ન આપ્યા, તેથી બંને કામો વચ્ચે ખારાશ વધી. પંજાબમાં હિંદુ કોન્ફરન્સ સ્થપાઈ અને હિંદુ અને મુસલમાનોની એકત્રતાને અને તેમને કાંગ્રેસમાં સામેલ કરવાનો પ્રશ્ન ઉભો થયો. ૧૯૧૦ માં અલ્હાબાદ કાંગ્રેસના પ્રમુખ સર. વીલીયમ વેડબર્ન અને મી. ગોખલેએ અગ્રભાગ લીધો હતો. હિંદુ-મુસલમાનોની એકતા માટે પ્રયાસ શરૂ કર્યો. તેમાં મી. ગોખલેએ કાંગ્રેસમાં મુસલમાનોની લાગણી દુઃખાય એવા અસાધ્ય મતદાર મંડળો અને પ્રતિનિધિઓના હક્ક સંબંધી ઠરાવો જેમ અને તેમ નરમ સ્વરૂપમાં આવે એવી મહેનત કીધી. પરિણામે ૧૯૧૨ ની બેંકોપોર કાંગ્રેસે તેમને પ્રમુખપદ અર્પવાની ધમ્મીજ જુદ લીધી. ત્યાંના મુસલમાન વિભાગ મી. ગોખલેની સમાધાન વૃત્તિથી ખુશ થયો હતો તેથી મી. ગોખલેને પ્રમુખપદ આપવા ધમ્મીજ આતુર હતા. પરંતુ કામના બોજથી મી. ગોખલેએ તે સ્વીકારવા ના પાડો. તેઓ આ સમયે ઇંગ્લાંડમાં હિંદુ તરફથી લગભગ હિંદી ધારાસભાના વિસ્તારનો ધારો સીડીડીયશ મીટીંગ્સ એક્ટ, આદિ સંબંધમાં ચળવળ ચલાવતા હતા.

સત્યાગ્રહની લડત અને મી. ગોખલેનું સમાધાન.

દક્ષિણ આફ્રિકામાં વસવાટ કરતા હિંદીઓના બ્રિટીશ નાગરિક તરીકેના હક્ક ઉપર ત્યાંના બેર લોકોએ અને ટ્રાન્સવાલની સરકારે પાછી તરાપ માયોવી સત્યાગ્રહની લડત મહાત્મા મોહનદાસ કરમચંદ ગાંધીએ ઉપાડી હતી. આ લડતને જ્ઞાત પાડવા, થાપ આપી ત્યાંની સરકારે સમાધાન કરવાનું વચન આપ્યું. મી. ગોખલે આ કાર્ય માટે દક્ષિણ આફ્રિકા ગયા અને ત્યાંના પ્રધાન મંડળ સાથે મસલત ચલાવી, સમાધાનની સરતો નક્કી કરી. પરંતુ ત્યાંની સરકાર

પોતાનું વચન પાળવામાં મોળી પડી અને એ સરતોને કાયદાનું સ્વરૂપ અપાવી ન શકી. એટલે દક્ષિણ આફ્રિકામાં સત્યાગ્રહની લડત પાછી ખંતપૂર્વક ચાલી. આ વેળા લડતને ટેકા આપવા તેમજ ત્યાંના વસાહતી માટે હિંદમાં સત્યાગ્રહનું ફંડ ઉઘાડયું. હિંદના લોકોએ અને હિંદના પાત્રોએ આ હિલચાલને ટેકા આપ્યો. મીં ગોખલેએ આમ ફંડની મદદ આપી ન અટકતા ઇંગ્લાંડના આગેવાનો સાથે મસલત ચલાવી. મીં ગાંધીએ પણ મક્કમ-પણે સત્યાગ્રહ ટેકવી રાખ્યો અને આપણા સમભાવશીલ વાઇસરોય લાર્ડ હાર્ડીંગે વચ્ચે પડી વસાહતી હિંદી અને સંકટની તપાસ કરનાર કમીશન નીમાવ્યું. આ કમીશનમાં હિંદથી ના. વાઇસરોયે સર બેનગમીનને મોકલ્યા અને પરિણામ હિંદીઓના લાભમાં આવ્યું. આ કાર્યમાં મીં ગોખલેનો હિસ્સો કાંઈ નાનોસુનો નથી. આ કાર્યમાં સલાહ આદિતો ટેકો આપવા માટે સત્યાગ્રહી વીરનર મીં ગાંધીને મીં ગોખલે પ્રતિમાન ખુદ્દિ ઉપજી અને તેઓ તેમને પોતાના ગુરૂ માનવા લાગ્યા.

પબ્લીક સર્વીસ કમીશન.

મીં ગોખલેએ આમ સત્યાગ્રહની લડતમાં વિજય મેળવ્યો. તે પછી હિંદની સાર્વજનિક સેવા (પબ્લીક સર્વીસ) શાહી કમીશનમાં એક કમીશનર નીમાયા. આ કમીશનમાં તેમણે જે સેવા બજાવી છે તે ઉપર મત હાલ બાંધી શકાય એમ નથી. કારણ એ કમીશનનો રીપોર્ટ હજી બહાર પડ્યો નથી, પરંતુ એટલું તો સ્પષ્ટ છે કે આ મહાન પ્રશ્નની વિચારણા અને તપાસમાં તેઓ એવા તો વ્યાપ્ત થયા હતા, તેમજ તેઓએ એવો શ્રમ ઉઠાવ્યો હતો કે, તેમની તબીયત નરમ પડી ગઈ, અને વચ્ચે વચ્ચે ઉથલા ખાવા છતાં તેઓ તેના કામમાં મંડ્યાજ રહ્યા. આખરે યુરોપી યાદની જગતાં, આ

કમીશનનું કામ વિશ્વએ પડતાં તેઓ હિંદ આરામ લેવા અને હિંદમાં પોતાનું કર્તવ્ય બજાવવા, હિંદી ધારાસભામાં પ્રતિનિધિ તરીકેની સેવા ઉદ્ભવવા પાછા આવ્યા. તેઓ આવતા એપ્રિલમાં પાછા ઇંગ્લાંડ જનાર હતા ત્યાં દૈવે તેમને પોતાના દરબારમાં અમલો બોલાવી લીધા છે.

શ્રી હિત શિક્ષક

અને

ચન્દ્રકાંતાની આત્મકથા

એ પુસ્તક મંગાવો. તેની અંદર દરેક સ્ત્રી સમજી શકે તેવી રીતે ૩૦ પ્રકરણોમાં સ્ત્રીઓના ધર્મ, પતિ પ્રતિ તેની ફરજ, પત્ની પ્રતિ પતિની ફરજ, બાળકોને કેવી રીતે કેળવવા, અન્ય સંબંધી પ્રતિની ફરજ, સંકટમાં શી રીતે પતિને મદદ કરવા વિગેરે વિષયો ઉપરાંત હિંદની પવિત્ર સતીઓ—સતિ સીતા, દમયંતી, દ્રૌપદી, અનસુયા, સાવિત્રી, તારામતી, શકુન્તલા, ગાંધારી, મહાશ્વેતા, કાદંબરી, કૌશલ્યા, મંદોદરી, કુંતા, દેવહુતી, પાર્વતી, પદ્મણી, ચુડાલા, તારાબાઈ, જસમા, ગુણસુંદરી, રાણકદેવી. અધોરકામિની, વિગેરે લગભગ ૧૫૦ ઉપરાંત સતીઓનાં જીવન ચરિત્રોનો અને શ્રી રામચંદ્રજી, સત્યવાન, નળ, પાંડવો, ગૌતમ, યાજ્ઞવલ્કય, શ્રીકૃષ્ણ પૃથ્વીરાજ, જયશાંખરી, ગોપીચંદ વિગેરે ૧૫૦ ઉપરાંત પવિત્ર પુરુષોનાં જીવન ચરિત્રોનો સમાવેશ છે. પાકુ પુકું ગ્લેઝ કાગળો કીંમત રૂ. ૪-૦-૦ આજેજ મંગાવી તમારા ગૃહસ્થાશ્રમને સુખી કરો.

વ્યવસ્થાપક ભાગ્યોદય—અમદાવાદ.

લોકમાન્ય બાલગંગાધર તિલક.

કેળવણી અને વિદ્યાપ્રેમ—શ્રીયુત તિલકનો જન્મ દક્ષિણમાં રત્નાગિરિ શહેરમાં ૧૮૫૬ ના જુલાઈની તા. ૨૩ મીએ સંવત ૧૯૧૨, શકે ૧૭૭૮ આષાઢ વદ ૭ ને દિને થયો હતો, તેઓ ઇતિહાસ પ્રસિદ્ધ ચિત્પાવન બ્રાહ્મણ હતા, રત્નાગિરિ એ ચિત્પાવનોની ઐતિહાસિક જન્મભૂમિ હોઈને ત્યાં એમનો જન્મ થયો તે હરેક રીતે યોગ્ય હતું. તેમના પૂજ્ય વડીલો મરાઠા તવારીખના યાતા તરીકે પ્રસિદ્ધ હતા, તેમના પિતા રા. રા. ગંગાધર રામચંદ્ર તિલક તેમના જન્મ સમયે રત્નાગિરિમાં શિક્ષક હતા. તેઓ મહાબુદ્ધિશાળી અને વિદ્વાન હતા. તેમને ગણિત અને સંસ્કૃતનો ખાસ શોખ હતો. તેઓ વૈયાકરણી હતા. રત્નાગિરિમાંથી ઉંચે ઓખે ચઢતાં તેઓ પછી થાણામાં અને પુનામાં ડીપોટી એજ્યુકેશનલ ઇન્સ્પેક્ટર થયા હતા. પિતા પાસેથી વારસામાં શ્રીયુત તિલકે વિદ્યા પ્રેમ અને ગણિતશક્તિ પ્રાપ્ત કર્યાં હતાં. તેમનું સંસ્કૃતનું જ્ઞાન પરિપક્વ પણ એથીજ થયું હતું. નવરાજના સમયે તેઓ ગણિતમાંજ લીન થતા. દશ વર્ષની વયથી તે મરણ પર્વે તેઓએ પુનાના વતની તરીકે જીવન ગાળ્યું છે. તેમની ૧૬ વર્ષની વયે ૧૮૭૨ માં તેમના પિતા દેવલોક સીપાર્યા, સને ૧૮૭૩ માં મેટ્રીકની પરીક્ષા પસાર કરી કેમ્બ્રિજમાં દાખલ થયા, અને ૧૮૭૬ માં ગ્રેજ્યુએટ થયા. તે પછી કાયદાનો અભ્યાસ તેમણે આરંભ્યો અને ૧૮૭૬ માં બી. એ. એલ. એલ. બી થયા.

લોકકેળવણી અને લોકમતપ્રેરક વર્તમાન પ્રયાસો—હવેજ વિદ્યાર્થી જીવનનો અંત આવતાં જેમ હરેક યુવાનના જીવનકાર્ય સંબંધમાં બને છે, તેમ આત્મજીવનનું લક્ષ્ય દેશહિત, સમાજસુધારણા, આદિ સંબંધી ઉચ્ચાશયોનાં જે બીજા વિદ્યાર્થી દશામાં અંકુરિત થયાં હતાં તેમને પલ્લવિત કરવાનો અનુકૂળ માર્ગ શોધવાનો અને એ માર્ગે ગતિ કરવાનો પ્રસંગ શ્રીયુત તિલકને માટે ઉપસ્થિત થયો. તેઓના વડીલ કાકાનો વિચાર તેમને સરકારી નોકરીમાં દાખલ કરાવી મુનસફ બનાવવાનો હતો. પણ મી. તિલકે પ્રથમથીજ સરકારી નોકરીમાં જીવન બાંધી ન દેવાનો સંકલ્પ કર્યો હતો. તેમણે કોલેજ જીવનમાંજ પોતાના સાહાધ્યાયીઓ સાથે આવો નિશ્ચય કીધો હતો. તેઓ આ સમયે એક બીજા સંસારસુધારક યુવાન મી. આગરકર તેમજ મી. તિલકે સરકારી નોકરીથી સદાને માટે દૂર રહેવાનો નિશ્ચય પાર પાડવાના અને પોતાના જીવનને દેશહિતકાર્યમાં પ્રેરવાના વિચારથી કુર્યો અને દેશમાં સોંધી અને સારી ઉચ્ચ કેળવણી પ્રસારવાને એક નિશાળ તથા પાઠશાળા (કોલેજ) સ્થાપવાની એક યોજના આલેખી. આ બે ઉત્સાહી કાર્યકરોને તેમના આ ઉન્નત કાર્યના આરંભમાં કોઈ તરફથી ઉત્સાહી ઉત્તેજન ન મળ્યું. પરંતુ એવાજ ઉચ્ચ અભિલાષવાળા. તે જમાનાના નામાંકિત ગતલેખક અને સમભાવશીલ સહચારી મી. વિષ્ણુ કૃષ્ણ ચિપલુણ્કરની સહાનુભૂતિ તેમને મળી. અને તેના પારણામે ૧૮૮૦ ના જાન્યુઆરીની તા. ૨ જીએ મેશર્સ તિલક, ચિપલુણ્કર અને એમ. બી. નામજોશીને મોરબા દાદાની વાડીમાં “ પુના ન્યુ ઇંગ્લીશ સ્કુલ ” સ્થાપી. એમાં મી. વી. એસ. આપ્ટે એમ. એ અને મી. આગરકર એમ. એ, જોડાયા.

આ પાંચ મરાઠા પાંડવોએ તે પછી સન ૧૮૮૧ ના જાન્યુઆરીથી એક ઇંગ્રેજ અઠવાડિક અને એક મરાઠી દૈનિક કાઢવાની

યોજના કરી અને “ મરાઠા ” તથા “ ફેસરી ” મીં ચિપલુચુકરે સ્થાપેલા આર્યબ્રમણ પ્રેસમાંથી પ્રકટ થવા માંડ્યાં. આ બંને પાત્રોમાં નિર્ભય રીતે પોતાના જમાના પ્રસંગો અને બનાવો ઉપર ટીકા કરવામાં આવતી હતી, તેમના આ સાહસ બદલ આ પાંડવોને સહવાનો કડવો પ્રસંગ આગ્યો. તેમણે કોલ્હાપુરના રાજ્યના કારભારીની શ્રીમાન શિવાજીરાવ મહારાજ પ્રત્યેની વતણુક વિષે સખ્ત ટીકા હિમ્મતભેર કરી હતી. તે માટે બદનક્ષીનું કામ તેમના પત્રો સામે ચાલ્યું. આ ખટલો ચાલતો હતો તે દરમ્યાન મીં ચિપલુચુકરનું મરણ થયું અને મીં તિલક તથા મીં આગરકર અધરાધી ઠર્યા અને તેમને ચાર મહીનાની સાદી કેદની શિક્ષા થઈ. શ્રીયુત તિલકને સહવા પડેલા ફોજદારી કોર્ટના ખટલાઓનો આરંભ વાસ્તવિક રીતે અહીંથીજ થયો.

દખખણુ કેળવણી સમાજ આદિની સ્થાપના—જતાં આથી રજ પણ ન ડગતાં મિં તિલક અને મીં નામજ્ઞેશીએ પોતાનું સ્વદેશાભિમાનથી પ્રેરાયલું વતંમાનપત્રનું કર્તવ્ય ચાલુજ રાખ્યું અને તે સાથે સાથે કેળવણીના પ્રસાર માટે સન ૧૮૮૪ માં ડેક્કન એજ્યુકેશન સોસાયટી પુનામાં સ્થાપી, કોલ્હાપુરના ખટલામાં તેમણે મહાન શિવાજીના વંશની આખર ખાતર ફટલાક દેવ વિજે પોતાનું નિર્દોષપણું સિદ્ધ કરવાને પ્રકટ ન કર્યા તેથી મરાઠા રાજવંશીઓ તેમની ઉપર પ્રસન્ન થયા અને તેમણે રૂ. ૭૫,૦૦૦ ની રકમ એકે તડાકે શ્રીયુત તિલકને આ કેળવણીના કાર્ય માટે ભરી આપી. પૈસાની મદદ આમ મળવા સાથે સ્વયંસેવક તરીકેના આવશ્યક એ કાર્યમાં પ્રો. વી. બી. કેલકર, પ્રો. એમ. એસ. ગોલે અને પ્રો. ઘાડપ સામેલ થયા અને ૧૮૮૫ માં ફરગ્યુસન કોલેજ સ્થપાઈ; આ કોલેજ સ્વયંસેવક તેના ઉત્સાહી અને નિસ્વાર્થી પ્રયાસે ચાલતી.

સમગ્ર હિન્દની નામાંકિત કેળવણીની સંસ્થાઓમાંનો એક થઈ પહોં
છે, અને મુંબાઈ ખલાકમાં તે આદર્શરૂપ થઈ છે; ગુજરાતમાં તેના
નમુના ઉપરથી સુરતમાં હાલ “ સાર્વજનિક કેળવણી સંસ્થા ” સ્થ-
પાઈ છે. આણંદમાં પણ તેવું કેળવણી મંડળ સ્થપાયું તે વગેરે
સંસ્થાઓ હયાતીમાં આવી છે, આરંભમાં ત્રીયુત તિલક આમાં પ્ર-
થમ સ્વયંસેવક તરીકે સામેલ હતા. પાછળથી તેમને મીં. આગરકર
આદિ સાથે ઉગ્ર મતભેદ પડતાં ચાર વર્ષ સેવા ઉઠાવી ૧૮૯૦ માં
તેઓ આ સંસ્થાથી ત્રિપુટા પડ્યા અને રાજીનામું આપ્યું.

સંસાર સુધારાની પ્રવૃત્તિઓનું દષ્ટિબિન્દુ—દરમ્યાન ૧૮૮૮
માં મીં. આગરકરે હિન્દુ ધર્મ અને સંસારસુધારાના રાં. તિ-
લકના સમાજ રક્ષી અને રૂઢિ રક્ષક અભિપ્રાયો રચના ન આવતાં
અને પોતે આરૂઢ સુધારક મતના હોવાથી “ કેસરી ” સાથેનો
સંબંધ છોડ્યો અને રાં. તિલક, રાં. કેલકર અને રાં. એચ. એચ.
ગોખલે એ ત્રણને ખમે “ મરાઠા ” અને “ કેસરી ” ની ધુંસરી
આવી. આખરે મીં. ગોખલે અને મીં. કેલકર પણ છુટા પડ્યા
અને રા. કેલકરે પ્રેસ રાખ્યું. આજ અરસામાં “ એઈજ ઓફ
કસેટ બીલ ” “ લગ્નની સંમતીની વચનો ” કાયદો વડી ધારા
સભામાં પસાર થવા માટે રજુ થયેલો હોવાથી તે સંબંધમાં ઉગ્ર
અને તીક્ષ્ણ ચર્ચા દેશમાં આગેવાન મંડળો, સંસ્થાઓ અને લોક-
નાયકોમાં ચાલી રહી હતી. હિન્દુ ધર્મનો મોટો ભાગ આ બીલની
વિરૂદ્ધ હતો. મીં. તિલક તેમાં વિરૂદ્ધ પક્ષમાં હતા. રાં. મહાદેવ
ગોવિંદ રાનાડે આદિ સુધારકો તેમણે શાસ્ત્રીય ચર્ચા કરી પોતાનો
મત અચ્છી રીતે પ્રતિપાદન કીધો. આ બિલની વિરૂદ્ધ જે મોટો
હિન્દુ લોકોનો ભાગ હતો તેમનો વિરોધ મુખ્યત્વે એક મહત્વના

નિયમનું અવલંબન કરનારો હતો. એ નિયમ એ હતો કે “ કોઈ સરકારે કાયદાથી હિન્દુ સમાજના સ્વસત્તાક તંત્રને ખળભળાવવું નહીં; સમાજે પોતે પોતાની મર્યાદામાં સ્વયંભુ પ્રેરણાથી પોતાના અંધારણમાં ફેરફાર કરનારી પ્રવૃત્તિ ઉપાડવી. ”

કાયદાના શિક્ષણની પ્રવૃત્તિ—શ્રીયુત તિલક આ મર્યામાં રસબર મહત્વનો ભાગ લેખને અટક્યા નહતા, એક પાસેથી તેમણે આમ દેશહિતની પ્રવૃત્તિઓમાં મચી રહેલા સાથે કાયદાના શિક્ષણનું કાર્ય પણ ઉપાડ્યું હતું. ઇલાકામાં તેમણે તે માટે પહેલોજ “ લો ક્લસ ” કાઢ્યો. તેઓ આ નિશાળમાં કાયદાના શિક્ષણ પાછળ ખંતભર્યા શ્રમ લેવા લાગ્યા અને યુવાનોને કાયદાની પરીક્ષાઓ માટે તૈયાર કરવા માંડ્યા. આ ઉપરાંત “ કેસરી ” અને “ સરાહા ” નું તંત્ર પણ તેઓ હિમ્મત અને ખંતથી ચલાવે જતા અને બાકી રહેલો વખત વેદોના પ્રાચીનત્વ સંબંધી સાહિત્યોના અભ્યાસમાં ગાળતા. આ દિશામાં તેમણે શોધખોળની નવીજ દિશામાંજ શુદ્ધશક્તિ અને સંગીતવિદ્યાનૈપુણ્ય, સુક્ષ્મ પાંડિત્ય અને વિચાર સ્વાતંત્ર્ય ઉત્તમ કક્ષામાં પ્રકટ કર્યા. તેમણે જ્યોતિષ વિદ્યાનો આધાર લખને વેદોનું પ્રાચીનત્વ સિદ્ધ કરનારો એક મહત્વનો લેખ લખ્યો. સને ૧૯૯૨ માં લંડનમાં મળેલી “ ઇન્ટર નેશનલ કોંગ્રેસ ઓફ ઓરીએન્ટલ્સ ” માં વિચાર દર્શન માટે મોકલી આપ્યો. પછીથી એ લેખ “ ઓરાયન ” ગ્રંથરૂપે પ્રકટ થયો અને એણે તેમની નામનામાં અનુપમ વૃદ્ધિ કરી.

કુદરતની પ્રેરણાથી રાજકીય જીવન—પરંતુ અગાઉ પ્રસ્તાવમાં કહ્યું છે તેમ રા. તિલકના ભાગ્યમાં વિદ્યાશોધન અને અભ્યાસ પરિપાકના ફળરૂપ ગ્રંથો અસ્ખલિતપણે પ્રકટ કરવાનું સરળયતું ન

હતું એથી વડોદરા રાજ્યમાં પોતાના અંગત મિત્ર રા. સા. એન, એમ. બાપટ ઉપર રાજ્ય ખટલો ચાલતાં તેમને તેમાં આગેવાની ભર્યો ભાગ લેવો પડ્યો અને કાયદાના સુક્ષ્મ જ્ઞાન અને તર્ક કાઢી લગાવવાની તીવ્રબુદ્ધિના પરિણામે રા. સા. બાપટને વિજય અપાવા મળ્યા, આ પ્રસંગે ધારાશાસ્ત્રીઓ આદિના મગજ ઉપર તેમણે એવી છાપ પાડી કે જો મી. તિલકે ધારા શાસ્ત્રીનું કામ ચાલુ રાખ્યું હત તો જતે દહાડે હાઈકોર્ટના ન્યાયમુર્તિ થવાને સુયોગ તેમને પ્રાપ્ત થયો હત.

રાજ્યદ્વારી પ્રવૃત્તિઓના રસભર પ્રયાસો--પરંતુ હિન્દની રાજકીય ચળવળમાંની તેમની રસબુદ્ધિએ તેમને હિન્દી રાષ્ટ્રીય કોંગ્રેસની હિલચાલમાં જોડાવા પ્રેર્યા. તેઓ કહેતા કે “ જુઓ વિધિનું વિલસિત યદ્યચ્છથી મનુષ્યનું જીવન કેવું બને છે તે જુઓ, મને એમ લાગ્યું કે મારે શિક્ષક થવું, પ્રોફેસર થવું, અને વિશેષ કરીને કોઈ પણ વિષયમાં સંશોધન કરી નવીન મત પ્રતિપાદન કરનારો અંથ લખવો પણ છેવટે જુઓ મારે પોતાને મેં પોતેજ કાઢેલી જાળા અને કાલેજ છોડીને રાજ્યકીય હિલચાલમાં પડવું પડ્યું. મને લખવાનો મનથી કંટાળો હોવા છતાં મારો આખો જન્મ વર્તમાનપત્રના ધંધામાં ગયો. ” આમ દૈવપ્રેરણાથી તેઓએ રાજ્યદ્વારી હિલચાલમાં ઝોકાવ્યું. કેટલાંક વર્ષ સુધી તેઓ હાજીરની કોંગ્રેસની “ સ્ટેન્ડીંગ કમીટી ” ના સેક્રેટરી હતા. મુંબઈ પ્રાંતિક કોનફરન્સની પહેલી પાંચ બેઠકોની વ્યવસ્થા તેમને હાથે થઈ અને પાંચમી પુનામાં માન. મી. શ્રીરાજશા મહેતાના પ્રમુખ પદે થયેલી કોનફરન્સ એક તેજસ્વી સફળતાના નમુના રૂપ હતી. તેઓ બે વાર મુંબઈની ધારાસભામાં સભ્યપદે ચુંટાયા હતા તેમ એક વાર મુંબાઈ યુનીવર્સિટીના ફેલો તરીકે પણ તેમની ચુંટણી થઈ હતી.

પુનાની મ્યુનીસીપાલિટીમાં પણ તેમણે નામના પ્રાપ્ત કરી હતી; ૧૮૬૫ માં તેઓ મ્યુનીસીપલ કાઉન્સિલર ચુંટાયા ત્યારે સૌથી વિશેષ મતો તેમને મળ્યા. તેજ વર્ષમાં ૧૧ મી હિન્દી રાષ્ટ્રીય કોંગ્રેસ (પુના)ની બેઠકના તેઓ સંકરેટરી નીમાયા. પરંતુ કોંગ્રેસનો મંડપ સંસાર સુધારા પરિષદને આપવા સંબંધમાં વધો ઉઠતાં તેઓ આ પદેથી નિવૃત્ત થયા, જો કે તેમણે એ બેઠક સફળ થવામાં પોતાની મદદનો સંપૂર્ણ હિસ્સો આપ્યો.

રાજ્યદ્વારી ખટલાનાં મંડાણ અને શિક્ષા—૧૮૬૬ માં ઇલાકામાં સખ્ત દુકાળ ફાટી નીકળ્યો. આ પ્રસંગે તેમણે લોકદાઝ હેડે ધરી તેમનાં સંકટો નિવારવાને મહાન પ્રયાસો કીધા. તેમની ખરી લોકપ્રિયતા આ સમયે અચુક સિદ્ધ થઈ. તેમણે પુનામાં સસ્તા અનાજની દુકાનો સ્થપાવી. શેલાપુર અને અહમદનગરમાં બારે સંકટો હોવાથી તેમણે ત્યાં સરકાર સાથે મળીને રાહતનાં કામોની યોજના પાર ઉતારી. આપી. પછી પુનામાં પહેલીવાર પ્લેગ વ્યાપ્યો તેમણે ખીજ આગેવાન શહેરીઓની પેઠે પુણની બહાર બાગી ન જતાં શહેરમાં જ રહી એક દવાખાનાની વ્યવસ્થા કરી તેમજ મરકી નાશુદ્ધ કરવાના ઉપાયો સરકારને સુચવ્યા.

રા. તિલકને પૂજ્યપૂજનમાં નિરતિશય શ્રદ્ધા હતી. તેથી તેમણે શિવાજી મહોત્સવની યોજના કરી અને એ દ્વારા મરાઠી પ્રજાના હૃદયમાં ગુપ્ત રહેલી પુજ્ય પુજનની ભાવનાઓ પ્રકટ કરી. તેમણે રાયમઢની શિવાજીની અવધાન પીઠ સમરાવવાની હિલચાલ ઉપાડી અને તેમની જયંતિ ઉજવવાનો પ્રબંધ કર્યો, આજ વેળાએ મહારાષ્ટ્રમાં મરકી ત્રાસ પ્રવર્તાવી રહી હતી. તેથી ૧૮૮૭ માં શિવાજીના જન્મ દિવસે તેમનો ઉત્સવ ઉજવાયો નહીં પણ તા. ૧૩ મી જુને તેમના

રાજ્યાભિષેકના દિને ઉજવાયો. આ દિને ઉપદેશ, મંગીત, ભજન-મંડળી આદિથી આ મહોત્સવમાં લે.કાત્સાહ ઓર જામ્યો. તાં ૧૮ મીએ આ મહોત્સવનો હેવાલ “ ફસરી ” માં પ્રકટ થયો અને તેમાં એ પ્રસંગે ગવાયેલું એક સંગીત પ્રસિદ્ધ થયું તાં ૨૨ જુને માં રેન્ડ અને લે. એયસ્ટના ખુનનો ખનાવ બન્યો. એ ખનાવે એંગ્લો ઇન્ડીયન ફામમાં ખજાજાટ જગમ્યો અને તેમણે એમ મક્કમપણે જણાવ્યું કે “ ફસરી ” ની અગ્રજેખની ઉસ્કરણીના પરિણામેજ ઉક્ત ખુન થયું. મુંમઇ સરકારે માં તિલક સામે ફીતુર બાબત કામ ચલાવવા ઓરીઅન્ટલ ટ્રાન્સલેટર માં બેઠને પ્રેરણા કરી, પોલીસે તાં ૨૭ મી જુનની રાત્રે મુંમઇમાં માં તિલકને પકડ્યા, પ્રેસીડેન્સી મેજિસ્ટ્રેટ આગળ ખડા કર્યા, મેજિસ્ટ્રેટ જમીન ઉપર નહીં છોડવા ફરમાવ્યું, હાઇકોર્ટને તે માટે અરજ થઈ, પણ તે પાછી પડી, તાં ૨ જી આગષ્ટે રા. તિલક સામે સેશન્સ કોર્ટમાં કામ ચાલ્યું. ન્યાયમુર્તિ તૈયમજી આગળ માં દાવરે જમીન ઉપર તેમને છોડવા બીજી અરજ કરી અને ઇંગ્લાંડની ફોજદારો કોર્ટના નિયમોના આધારે કાયદાની સાકદતો ટાંકી; કલકત્તાવાળા પ્રખ્યાત ધારાશાસ્ત્રી માં પુએ હાઇકોર્ટમાં શ્રીયુત તિલકનો ખયાવ કર્યો. જુરોપીયનો અને ત્રણ હિન્દીઓનો જુરી આગળ તે ચાલ્યો. જુરોપીઓની બહુમતીએ શ્રીયુત તિલકને ગુન્હેગાર ઠરાવ્યા અને ન્યાયાધીશે તેમને અઢાર મહીનાની સખ્ત કદતી શિક્ષા ફરમાવી. હાઇકોર્ટના ‘ પુલ બેન્ચ આગળ કાયદાના મુદ્દાઓ ચર્ચવાની તેમના અરજ નકારાઇ; ઉપરાંત હાઇકોર્ટે પ્રીવીકાઉન્સીલને અપીલ કરવાની અરજ પણ કાઢી નાંખી, પણ પ્રીવીકાઉન્સીલ આગળ રા. તિલક તરફથી માં એસ્કરીથે અરજ કરી પણ લોર્ડ ચાન્સલર, લોર્ડ હેલ્સબરીએ એ રદ કરો. આથી શ્રીયુત તિલકને ન્યાય ન મળ્યો અને

થયેલી સખત કેદની શિક્ષા ભોગવવી પડી, આખરે મી० મેક્લમુલર અને મી० વીલીયમ હન્ટરે રાણી વિક્ટોરીઆને શ્રીયુત તિલક એક વિદ્વાન હોઇને તેમની તરફ દયા દાખવવા અરજ કરી. કેટલાક સર-સંદેશા ચાલ્યા પછી ૧૮૮૮ ના સપ્ટેમ્બરની તા० ૬ ઠીએ ચોક્કસ શરતોએ તેમને સરકારે છોડ્યા. તે પછીના છ મહીના તેઓ સિંહ-ગઢમાં નાદુરસ્ત તબીયત સુધારવા રહ્યા. પછી મદ્રાસ કોંગ્રેસમાં હાજરી આપી. તેઓ આરોગ્ય સુધારણા અર્થે સીલોન સીધાર્યા.

વેદોની પ્રાચીનતા સંબંધી શોધખોળ—પોતાની આ સધળી પ્રવૃત્તિઓમાં વેદોની પ્રાચીનતાનો તેમનો અભ્યાસ જરૂરી હતો અને સતત દશ વર્ષપર્યંત વેદોજ નહીં પણ ઉપરનાં સધળાં પાશ્વ-ત્ય વિવેચનોનો સતત અભ્યાસ કર્યો. સધળા શોધખોળના પરિણામે તેઓ એવા નિર્ણયે આગ્યા કે વેદના પ્રણેતાઓનો મૂળ નિવાસ ઉત્તર ધ્રુવ પ્રદેશમાં હતો અને પ્રાચીન વૈદિક સૂકતો તે પ્રદેશમાં રચાર્યા હતાં. “ઓરાયન” નામના ગ્રંથમાં ખગોળદર્શન અને જ્યોતિષ શાસ્ત્રની ગણનાથી તેમણે આ સૂકતોની પ્રાચીનતા તો સિદ્ધ કરીજ હતી અને હવે “આર્કટીક હોમ ઇન ધી વેદોઝ-વેદોમાં ઉત્તર ધ્રુવ નિવાસ—” એ ગ્રંથમાં ખગોળની છેલ્લામાં છેલી શોધના આધારે તેમણે પ્રાચીન કાળના મૂળ મનુષ્યની સ્થિતિ સંબંધી માહિતી તારવી.

તાઇ મહારાજનો ખેટલો અને ચારિત્ર્ય દુષિત ઠરાવવાની કેશિપ—આમ તેમનો પ્રાચીન વેદવિદ્યાનો અભ્યાસ સતત ચાલતો હતો તે દરમ્યાન તેઓ પાછા ખટલાના વમળમાં પડ્યા. આ સમયે તાઇ મહારાજનો નામાંકિત ખટલો જગ્યો અને તેમની માનસશક્તિ તેમજ શારીરિક શક્તિ પણ તેમાં ઉડાણથી રોકાઈ. પુનાના પહેલા

વર્ગના સરદાર શ્રી બાળા મહારાજ દખખણના એક પ્રાચીનમાં પ્રાચીન ઉમરાવ કુટુંબના હતા. કેસરીના ખટલામાંથી છૂટ્યા પછી થોડા વખતમાં શ્રી બાળામહારાજનું અવસાન થયું. તેઓ મીં તિલકના મોટા મિત્ર હતા. તેથી તેમના વીણના 'ટ્રસ્ટી' અને એક્સી-ક્યુ ટ્યુટરનું કાર્ય તેમને શિરે આગ્યું. આ કાર્યમાં ૧૯૦૧ થી ૧૯૦૪ પર્યંત તેઓ રોકાયા. મહારાજની મીલકતની અગ્યવસ્થા ટાળવા તેમણે પ્રવાસ કર્યો, દેરાં આદિ ચૂકવવાનું, મહારાજની વિધવાનું ચાલુ ખર્ચ નિભાવવાનું, અને તેમને દત્તક લેવડાવવાનું મહાભારત કાર્ય તેમને પાર ઉતારવાનું હતું. એ જીવાન વિધવાએ આરંભમાં તો કશો વિરોધ જગાવ્યો નહોતો પણ ખરાબ સલાહકારો આખરે તેને ભંભે-રવામાં ફાળ્યા. તેમણે તેના મનમાં રાં તિલક માટે વસવસો અને શંકા પેદા કર્યા અને પોતાને મનગમતા છોકરાને દત્તક લેવાનો આ-મ્રહ તેણે ધર્યો. એથી ૧૯૦૧ ના જીનની તા. ૧૮ મીએ ઔરંગા-બાદમાં તેણે એ એક બીજા જીના કુટુંબમાંથી દત્તક માટે એક છોકરો તેના સલાહકારોની ઇચ્છાઅનુસાર પસંદ કર્યો. આના પારણાએ ખટલો જાગ્યો. પુનાના ડીસ્ટ્રીક્ટ જડજ મીં એસ્ટન આગળ બાળામહારાજે વીણમાં ઠરાવેલી દત્તકની શરત રદ કરવા ફર્યાદ થઈ. તેણે એમ ઠરાવ્યું કે મીં તિલક તથા બીજા ટ્રસ્ટી-ઓએ દત્તકનો કરેલો નિર્ણય ગેરકાયદેસર છે એટલુંજ નહોતો પણ ઔરંગાબાદમાં મૂળ પુરૂષને દત્તક લેવડાવવામાં વિધવા ઉપર દખખણ ચલાવ્યાનો શ્રીયુત તિલક ઉપરનો આક્ષેપ નોંધ્યો. રા. તિલકે તે સામે વાંધો ઉઠાવ્યો પણ તે નિરર્થક ગયો. આનો ખુલ્લો હેતુ તે-મની પ્રામાણિકતાને કલંકિત કરવાનો હતો. આ હેતુ સાધવાને ડોસ્ટ્રીક્ટ જડજે ફાજદારી કાયદાની રૂએ શ્રીયુત તિલક ઉપર કામ ચલાવવા પરવાનગી આપી અને પુનાના મેજસ્ટ્રેટે કામ ચલાવ્યું.

તેમના ઉપર ખાયડી, ખોટી સહી, ખોટા સોગંદ આદિ સાત આ-
રોપો મૂકાયા. જો કે અપીલ ચાલતાં હાઇકોર્ટ વીલના પ્રોબેટ સં-
બંધી નીચલી કોર્ટનો ચુકાદો ફેરવ્યો. પણ શ્રીયુત તિલક સામેના
ફાઇનદારી ખટલો અટકાવ્યો નહીં. એથી મી૦ તિલકને ૧૮ મહી-
નાની સખ્ત કેદની શિક્ષા થઇ. પછી સેશન્સ કોર્ટ એ શિક્ષા ઘટાડી
છ મહીનાની કરી અને ન્યાયાધીશે શ્રીયુત તિલકના ચારિત્ર્યને ખરાબ
હેતુથી તદ્દન નિષ્કલંકિત હોવાનું જણાવ્યું. પછી હાઇકોર્ટમાં અપીલ
ચાલતાં બંધીએ શિક્ષા રદ થઇ અને સરકારે તેમની સામેના બીજા
આરોપો પાછા ખેંચી લીધા. હાઇકોર્ટ દત્તકવિધાનની તરફેણમાં ચુ-
કાદો આપ્યો અને શ્રીયુત તિલકે દીવાની કોર્ટમાં લઢીને તે સાર-
ખીત કર્યું.

લો. તિલક સામે સરકારી અમલદારો તરફથી શરૂ કરાયેલી આ
લડાઇ ૧૯૦૧ થી શરૂ થઇ તે અઘાપિ ૧૬ વર્ષ પર્ચત ચાલી અને
અંતે તેમાં તેઓ યશસ્વી નીવડયા. તેમના અવસાનના દશ દિવસ
અગાઉ આ પ્રકરણનો છેવટનો ચુકાદો મુખર્ષીની હાઇકોર્ટ આપ્યો
અને શ્રીયુત તિલકનું કર્તબ્ય સર્વાંગ રીતે સફળ થયું.

“કેસરી” નું યશસ્વી સંપાદકત્વ—સન ૧૮૯૧ થી ન્યુ
હાઇસ્કુલની પ્રવૃત્તિમાં જન્મ પામેલા “કેસરી” પત્ર સાથેના શ્રીયુત
તિલક સંબંધે દેશના અને ખાસ કરીને દક્ષિણના રાજ્યદારી વાતા-
વરણને રાષ્ટ્રીય તરવોથી ઓતપ્રોત કર્યું છે એટલુંજ નહીં પણ
રાષ્ટ્રીય મતની ઘટના ધડી છે, એમ કહીએ તો તે ચાલશે. શ્રીયુત
તિલકને સાર્વજનિક ચળવળ અને સ્વગત પ્રસ્થાપનના કાર્યમાં
“કેસરી” એ અદ્ભુત સહાયતા આપી છે. પહેલાં સાતવર્ષ તો
તેમને “કેસરી” માંથી કાંઇ લાભ ન મળતાં ઉલ્ટો તોટો જતો

હતો. તે ખાતે તેમને રૂ. ૧૦,૦૦૦ નું દેવું કરવું પડ્યું હતું. અને તે ફેડતાં તેમને દશ વર્ષ લાગ્યાં. ૧૮૯૭ની સાલથી તેમની ઉપર પહેલો રાજ્યદારી ખટલો ચાલ્યો. તે વેળા “કેસરી” નું દેવું તેમને શિરે હતું. ૧૮૯૧ માં “કેસરી”નાં આહકો ૪૦૦૦ હતાં, તે શ્રીયુત તિલકના તંત્રીત્વમાં આવતાં વર્ષા અરે ૧૮૯૭ માં ખટલા વેળા ૭૦૦૦ થયાં હતાં. ૧૮૯૮ માં તુરંગમાંથી છુટી આવતાં તેમણે જોરદાર રાજ્યકીય લેખનપ્રવૃત્તિ ચલાવી અને દેવું ફેડ્યું, તરત પ્લેગ પુનામાં ચાલ્યો અને આદમની સંખ્યા કમી થઈ, અને માલકીનું છાપખાનું કાઢવું પડ્યું. તેમણે “કેસરી”નો સર્વ વ્યવહાર રા. ધોડા વિદ્યાસને આપ્યો અને પોતાની માલકીના ઘરમાં છાપખાનું કાઢ્યું. ધીમે ધીમે પ્રતિ વધતાં છેલ્લાં વીસ વર્ષથી “કેસરી”ની આવકમાંથી શ્રીયુત તિલકને સારી રકમ મળવા લાગી અને તેમને વ્યવહાર તે ઉપર નિભવા માંડ્યો. અત્યારે “કેસરી” ની નકલો હજારોની સંખ્યામાં ખપે છે. અને તેને પહોંચી વળવાને શ્રીયુત તિલકે છેલ્લાં વિલાયતના પ્રવાસ વેળા એક મોટું યંત્ર તે છાપવાને વેચાતું લીધું છે. એથી કલાકે હજારો પ્રતિ નીકળી શકે છે. લો. તિલકની ઇચ્છા આવતા વર્ષથી અઠવાડિયામાં એ વાર “કેસરી” કાઢવાની હતી. ઉપરાંત તેમની ઇચ્છા અન્ય ભાષાઓમાં પણ “કેસરી” કાઢવાની હતી.

યંત્ર પસંદગીની કુશળતા—અહીં શ્રીયુત તિલકની યંત્ર પસંદગીની કુશળતા નોંધવા જોગ છે. વિલાયતથી જો યંત્ર તેમણે આપ્યું અને તેને ચોખવામાં અનેક એન્જનીયરોની ખુદ પાછી પડી હતી અને શ્રીયુત તિલકે પોને તેની રચના જોરેનો અભ્યાસ કરી ત્વરાથી તેને જોડ્યું હતું, વિલાયતમાં તેમણે આ યંત્ર ખરીદી માટે પસંદ કર્યું ત્યારે ત્યાંના લોકો તેથી અકિત થયા હતા. તેના કારખાનાવાળાને આ યંત્રની ખરી કિંમતની ખબર ન હતી, તેમણે

તે ખરીદ્યું તે વેળા એક અમેરિકન યંત્રકલાનિપુણે તેને તદ્દન નિરૂપ-
યોગી ઠરાવ્યું હતું પરંતુ શ્રીયુત તિલકે ખરીદ્યા પછી સર્વને તેની
ખરી કિંમત સમજાઇ અને તેઓએ તેમને બદલામાં બારે રકમ
આપી પાછું વેચવા સમજાવ્યા, પણ તેમણે તે કબુત્ર ન રાખ્યું.

નવા રાષ્ટ્રીય ચેતનનું સંચયન અને પ્રવર્તન—૧૯૦૫ થી મી.
તિલકના જીવનનું નવું રાજ્યદારી પ્રકરણ ખુલ્યું. આથી તેમણે
સતત રાજ્યદારી પ્રવૃત્તિઓમાં અને ચળવળમાં મન પૂરેપૂરું પરાવ્યું.
૧૯૦૫ નું વર્ષ હિન્દની તવારીખમાં નવા યુગનું પ્રવર્તક હતું. લોર્ડ
કર્ઝને જંગાળના ભાગના કર્યા. આ બનાવે હિન્દી પ્રજામાં અવ-
નવોજ જુસ્સો, અસાધારણ ચેતન, અદ્ભુત જાગૃતિ પ્રેર્યા, આ
સર્વની એટલે ૧૯૦૫ ની કાશીની કોંગ્રેસ મી. ગોખલેના પ્રમુખપદે
ભરાઇ અને તેમાં બહિષ્કાર એ કોંગ્રેસે વાપરવા યોગ્ય કાયદેસર અસ્ત
ગણાયું, અને સત્તાવારી અન્યાય સામે પ્રજાએ ચળવળ ચલાવી.
લાલ, બાલ અને પાલની ત્રિપુટી આ પ્રસંગથી હિન્દમાં વિખ્યાત થઈ
અને તેમની દેશ પ્રીતિ ઝંઝકી ઉડી એટલુંજ નહીં પણ તેમની સ્વ-
દેશાભિમાની પ્રવૃત્તિએ દેશોએને રાજ્યકીય વિચારોમાં સક્રિય અને
રસભર ભાગ લેતા કર્યા. તેમને આ વિજય દાંઘ જેવો તેવો
ન ગણાય.

સુરત કોંગ્રેસ લંગાણુ—તે પછી ૧૯૦૬ માં કલકત્તા કોંગ્રેસ
વયોવૃદ્ધ હિન્દી નર દાદાભાઈ નવરોજના પ્રમુખપદે મળી, તેમાં
સ્વરાજ્ય, બહિષ્કાર, સ્વદેશી અને રાષ્ટ્રીય કેળવણી સંબંધી ચાર
ઠરાવો પસાર થયા. કલકત્તાની કોંગ્રેસથી હિન્દી રાષ્ટ્રીય કોંગ્રેસના
જીવનના નવ યુગનો આરંભ થયો, એમ કહીએ તો તે અતિશયો-
ક્તિભર્યું નહીં જ લેખાય. આજ સમયથી દેશના રાજ્યદારી વર્ગોમાં

એ પક્ષે સ્પષ્ટપણે પડેલા જણાય છે એક પાસે રાષ્ટ્રીય-ઉદ્ધામ-એ-ક્ષત્રીમીરટપક્ષ-જાલા લજપતરાય, બાલ ગંગાધર તિલક, અિપિનચંદ્ર પાલ, અરવિંદધોષ, “ પત્રિકા ”વાળા બાબુ મોતીલાલ ધોષ આદિનો પડ્યો અને બીજી પાસે સર ફીરોજશાહ મેહેતા, બાબુ સુરેન્દ્રનાથ બેનરજી, મીં ગોખલે, મીં દીનશા એદલજી વાચ્છા આદિનો પડ્યો. જો કે ૧૯૦૭ ના અંત સુધી આ પક્ષો ખાસ છૂટા પડ્યા ન હતા. ૧૯૦૭ ની કોંગ્રેસ નાગપુરમાં ભરવાની હતી પણ ત્યાં રાષ્ટ્રીય ઉદ્ધામ પક્ષનું જોર વિશેષ હોવાથી અને શ્રીયુત તિલકને પ્રમુખપદ મળવાનો પ્રસંગ આવ્યાથી ત્યાંના વિનીત રાજ્યદારીઓની હિમ્મત કોંગ્રેસ ભરવાની ન ચાલી એટલે કોંગ્રેસ સુરતમાં ભરવાનું આખરે ઠર્યું. સુરત કોંગ્રેસના પ્રમુખપદ માટે શ્રીયુત રાજાગિહારી ધોષની પસંદગી થઈ. પણ રાષ્ટ્રીય પક્ષે લાલા લજપતરાયને એ પદ આપવાનો આ-ગ્રહ ધર્યો. લાલાજીએ વિરૂદ્ધતા જગવનારું પ્રમુખપદ લેવાનું પસંદ ન કર્યું. અને શ્રીયુત રાજાગિહારી ધોષની તરફેણમાં ઉતર્યા. મીં તિલક આદિના પક્ષકારોને ભીતિ લાગી કે સર ફીરોજશાહ મેહેતાનો પક્ષ કલકત્તા કોંગ્રેસના ચાર-સ્વરાજ્ય, બહિષ્કાર, સ્વદેશી અને રાષ્ટ્રીય કેળવણી-ઠરાવો સુરતમાં પોતાની બહુમતીથી ઉડાવી દેશે. તેથી તેમણે તે ચાર ઠરાવો માટે જુમ્મેસ ઉઠાવી. કોંગ્રેસ મળતાં પ્રમુખ-પદની દરખાસ્ત ઉપરજ મતભેદ જાગ્યો એ પક્ષો પડ્યા અને કોંગ્રેસ ભાંગી. સર ફીરોજશાહે બાબુ સુરેન્દ્રનાથ આદિની મદદથી કન્વેશન સ્થાપ્યું અને મદ્રાસ કોંગ્રેસ ૧૯૦૮ માં ભરી. તેમણે કોંગ્રેસનું લક્ષ્ય અને પ્રવૃત્તિઓ નિશ્ચય કર્યાં અને નવો ઉદ્ધામ વર્ગ તે ન સ્વીકારતાં અલગ થયો. ૧૯૦૮ થી ૧૯૧૫ ની મુંબઈ કોંગ્રેસ પર્યંત તેઓ અલગ રહ્યા.

ખીજો રાજ્યદ્વારી ખટલો અને દેશપારોની શિક્ષા—દર-
મ્યાન ૧૯૦૮ માં દારૂ નિષેધક હિલચાલ ઉપડી અને રા. તિલકે તેમાં
અગ્ર ભાગ લીધો; પુના મ્યુનીસીપાલિટીની ચુંટણીમાં તેઓ અગ્ર-
ભાગે આવ્યા. આ વર્ષે ધુલીયામાં મુંબઈ પ્રાંતિક કોન્ફરન્સ ભરાઈ
તેમાં રા. તિલકે અગ્રભાગ લીધો. આ વખતે એક નવોજા પનાવ
બન્યો. ૧૯૦૮ ના એપ્રિલની આખરે મુઝફરપોરમાં બોમ્બના હુમ-
લાની કુદરતભરી ચળવળ જાગી અને હિન્દની તવારીખમાંના અત્યા-
ચારોનો અણુધાર્યો પ્રસંગ ઉભો થયો. ઢાકાના જીલ્લા મેજિસ્ટ્રેટનું
કાઠખે સુરત કોંગ્રેસ ભાગ્યા અગાઉ બે દિવસ પેહેલાં પુન કીધું.
પછી બંગાળના લે. ગવરનરની અને ચંદ્રનગરના અને ચંદ્રનગરના
મેયરની જીંદગી લેવાની કાશિષ થઈ. આ અત્યાચારોના પરિણામે
જાપતા અને સખ્તાઈનો કડક અમલ ચલાવવાને અમલદારો પ્રેરાયા.
ફોતુર સંબંધી ખટલાઓ પણ એક પછી એક એમ દમોદમ મંડાયા
અને ફેટલાંક કમનશીખ વર્તમાન પત્રોના તંત્રાઓને તેમજ આપણ
કર્તાઓને ઘણી સખ્ત અને કડાર શિક્ષાઓ થઈ, પુનામાં ૧૯૦૮ ના
જુનની તા. ૨૦ મીએ મુંબાઈની ધારાસભા મળી ત્યારે ગવરનરે
તેમાં એમ બહેર કયું કે સરકારે ઇલાકામાં સત્તાબારીઓ સામે
અણુરાગ ફેલાવનારા ફોતુરી ચળવળીઆઓને દાખી દેવાનો નિશ્ચય
કીધો છે અને લાગલાંજ ‘કાળ’ કેશરી’ આદિ ઉદ્દમ વર્ગનાં
અનેક વર્તમાનપત્રો ઉપર ફોતુરના ખટલા મંડાયા. “કાલ”ના
અધિપતિ મી૦ મહાદેવ શિવરામ પરાંજપે અને “કેશરી”ના તંત્રી
શ્રીયુત તિલક ઉપર ખટલા મંડાયા. તા. ૨ જુને સાંજે તિલકને
મુંબાઈમાં સરદારગૃહમાં પકડ્યા. તેમજ પુનામાં “કેશરીની” ઓ-
ફીસની જડતી લેવાઈ તેમાંથી ફાટે એવા પદાર્થો સંબંધી લખાયેલી
બે ચોપડીઓના નામનો પોસ્ટ કાર્ડ હાથ લાગ્યો. શ્રીયુત તિલક આ

વેળા કાચી જેલમાં હતા તે વેળા “કસરી”ના બીજ લેખો ફીતુરી હોવાનું વારંટ તેમની ઉપર બજવાયું અને મી. એસ્ટને તેમને સેશન્સમાં નોંધ્યા. હાઈકોર્ટમાં મી. તિલક સામે ફોજદારી કાયદાની ૧૨૪ એ અને ૧૫૩ એ કલમ પ્રમાણે આરોપો મૂકાયા. રા. તિલક કુંગરી જેલમાં હતા, તેથી તેઓ પોતાની સામેના આરોપો તોડવાને પૂરતી તૈયારીઓ કરી ન શક્યા, તેમને જમીન ઉપર છોડવાને મીંડી-જીએ અરજી કરી પણ ન્યાયમૂર્તિ મીંડી દાવરે તે અરજ નકારી, અને ખાસ જ્યુરી આગળ તેમનો ખાટલો ચાલ્યો, તેમાં યુરોપીઅનોની બહુમતી હતી. તે સામે વાંધો મીંડી એપીસ્ટાએ ઉઠાવ્યો પણ તેને દાદ ન દેવાઈ તા. ૧૩ મી જુલાઈથી તપાસ ચાલી. તે વેળા ત્રણ આરોપોની તપાસ એક સામટા ચલાવવાની પ્રકૃતિ સામે મુદ્દાઓ ચર્ચાયા. આ વેળા શ્રીયુત તિલકે પોતે પોતાની તપાસ ચલાવી હતી. ત્રણ દિવસ સુધી લાગલા ગટ શ્રીયુત તિલકે પોતાનો ખ્યાલ કીધો તેમાં તેમનું અસાધારણ બુદ્ધિબળ અને ધારાશાસ્ત્રનું અપૂર્વજ્ઞાન અને મુદ્દાઓ તારવી તથા છણીને આગળ ધરવાની કુશળતા દેખાઈ આવી. તેમણે વર્તમાન પત્રોના છૂટાપણાની આ લડત દિમ્મતબેર ચલાવી હતી, તેમનો ખ્યાલ પૂરો થતાં એડવોકેટ જનરલે અણબજતી રીતે રા. તિલકની દલીલોના રદીઆ આપ્યા અને મત લેવાતાં જ્યુરીએ સાત વિરૂદ્ધ મતે તેમને દોષિત ઠરાવ્યા, ન્યાયમૂર્તિ મીંડી દાવરે એ મત સ્વીકાર્યો અને રા. તિલકને રાત્રે ને રાત્રે ૧૦ વાગતે ૬ વર્ષની દેશપારીની અને રૂ. ૧૦૦૦ ના દંડની શિક્ષા ફરમાવી, ન્યાયમૂર્તિ મીંડી દાવરે આ શિક્ષા ફરમાવી તે અગાઉ દોષિત હોવાના ચુકાદા સામે રા. તિલકે આ સ્મરણીય વચનો ઉચ્ચાર્યા.

“ જયુરીના આગા અભિપ્રાય છતાં હું હજી એમજ દઢતાથી જણાવું છું કે હું નિર્દોષ છું, પરિસ્થિતિનું નિયમન કરનારી ખીજ હિંચતર સત્તાઓ છે અને પ્રભુની એવી ઈચ્છા હશે કે મારા છૂટા રહેવા કરતાં મારા બંધનથી જે લડત મેં ઉપાડેલી છે તે વિશેષ વિજયવંતી થવાની હશે. ”

રાત્રે તે રાત્રે મીં તિલકને રપેક્ષ્યલ ગાડીમાં અમદાવાદ સા-
બરમતી જેલમાં લઈ જવામાં આવ્યા અને ત્યાંથી બ્રહ્મદેશ માંડલે
કેદમાં તેમને રાખ્યા. સરકારે હયા દાખવીને તેમનો રૂ. ૧૦૦૦ નો
દંડ માફ કર્યો અને દેશપારીને બદલે કેદની સાદી શિક્ષા કરાવી.

મુંબઈમાં સાત દિવસની હડતાળ—મીં તિલકને શિક્ષા થતાં
મુંબઈમાં સાત દિવસ સુધી બારે હડતાલ ચાલી હતી. મીલો, કાપ-
ડબજરો આદિના સંખ્યાબંધ હજારો નોકરોએ હડતાળ પાડી,
પોલીસે હડતાળો સમાવવાના પ્રયાસો કર્યા, કઠોરતા પણ વાપરી
હતી પણ તે બર ન આવી.

આગળ અરજ કરવાને મીં ખાપડેનો ઇગ્લાંડનો પ્રવાસ—
મીં તિલકને થએલી કઠોર શિક્ષા સામેની અપીલોના પ્રયાસો નિષ્ફળ
ગયા મીં ખાપડે પ્રીવીકાઉન્સીલ આગળ આ બાબતની અરજ
કરાવવા ઇગ્લાંડ ગયા હતા પણ તેમાં તેઓ સફળ ન થયા.

માંડલેના કેદખાનામાં ગીતા રહસ્યની લટના—તે પછી બે મોટા
રાજ્યાભિષેકો શ્રીમાન સમ્રાટ સમ્રમ એડવર્ડ અને શ્રીમાન પંચમ
જ્યોર્જના થયા. દિલ્હો દરબારો બરાયા, પરંતુ તે નિમિત્તે પણ
તેમની ઉપર હયા સરકાર ઉપરથી બતાવામાં ન આવી અને તેમને
પૂરેપૂરી મુદત સુધી કેદની શિક્ષા ભોગવવી પડી. આ કેદ દરમ્યાન
મીં તિલકે નવરા ન બેશી રહેતાં “ ગીતા રહસ્ય ”નો અદ્ભુત

તત્ત્વજ્ઞાનભરિત ગ્રંથ લખ્યો. સામાન્ય પુરૂષ હોત તો સાત સાત વર્ષની લોકપ્રવૃત્તિઓથી રહિત જીંદગી ગાળતાં નિરાશાવશ થયો હત, તેના શારીરિક અને માનસિક શક્તિઓ કુંઠિત થઈ હત, પણ લો. મા. તિલકની ઈચ્છાશક્તિ ખરેખર અતિ ઉચ્ચ પ્રતિની દઢતાવાળી હતી. તેમની આધ્યાત્મિક પ્રકૃતિ વિશેષ સતેજ થઈ અને શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાનું સૂક્ષ્મ વાચન અને મનન તેમણે તાત્વિક દૃષ્ટિથી કર્યું, અને ગીતારહસ્ય રચ્યું, આ ગ્રંથમાં તેમનું પશ્ચિમનાં તેમજ પૂર્વનાં તત્ત્વજ્ઞાનોનું ઉંડું અવલોકન અદ્ભુત પ્રમાણમાં પ્રકટ થયું છે. જો કે આ ગ્રંથે વિવિધ વિદ્વદ્વર્ગોમાં બારે ચર્ચા ઉપસ્થિત કરી છે ખરી, પરંતુ ઉક્ત ગ્રંથમાં તેમની વિચાર તેજસ્વિતા, કલ્પનાશક્તિ, ઉંડો વિદ્યા પરિચય એવાં તો પ્રકાશ્યાં છે કે તે પુસ્તકનાં બાષાંતરો હિન્દી, ગુજરાતી આદિ વિવિધ બાષામાં થયાં છે અને મોટા પ્રમાણમાં તેનાં વેચાણ પણ થયાં છે.

હોમરૂલ-સ્વરાજ્યના સિદ્ધાંતનો પ્રચાર અને પ્રસાર—સન ૧૯૧૪ માં માંડલેથી માતૃભૂમિ હિન્દમાં તેઓ પાછા ફર્યા, આ સમયે પણ દેશનું રાજ્યધારી વાતાવરણ ખળભળેલું હતું અને હિન્દી પ્રજા અધિકારીઓની સખ્તાઈની રાજ્યનીતિના કડક અમલથી મારમાર દશા વેઠતી તેમને જણાઈ. નવા વિશ્વવ્યાપી વિગ્રહ ફાટી નીકળ્યાથી તેમને તદ્દન નવી પરિસ્થિતિમાં જ કામ લેવાનું હતું. નાની નાની પ્રજાઓના રક્ષણ નિમિત્ત ગ્રેટબ્રિટને આ વિગ્રહમાં જંપલાવ્યાથી વિશ્વના અન્ય પ્રજાઓની પેઠે હિન્દની પ્રજામાં પણ નવા અભિ-ભાષો અને મહત્વાકાંક્ષાઓ જન્મી હતી. પ્રજા સમક્ષ નવોજ દૃષ્ટિકાણ પ્રુલ્લો થયો અને જવલંત બવીબ્યના સંબલો, દૃષ્ટી સમક્ષ તરવરતા જણાયા. મોડરેટો અને એક્સ્ટ્રીમીસ્ટોએ પણ ભેદ ભાવ

ધડીભર કોરાણે મૂકી દુનીઆની પ્રજાઓમાં હિન્દ માટે માનપ્રદ
 સ્થાન મેળવવાને એકત્રિત પક્ષરૂપે એકત્રિત થઈ કોંગ્રેસ તરફથી હિન્દી
 સુધારાની એક યોજના ધડી અને લખના કોંગ્રેસમાં હિન્દુ-મુસલમાન
 આદિ સર્વ વર્ગોના એકત્ર ટેકથી પસાર કરી કોંગ્રેસ અને લીગની
 યોજના તરીકે તે ઓળખાઈ. હોમરૂલના જે સિદ્ધાંતને અંગે પાછ-
 ળથી કોંગ્રેસમાં બેઠ પડ્યો તે સિદ્ધાંત આ સમયે સમગ્ર પ્રજાના
 લક્ષ્યરૂપે સ્વીકારાયો, પોતાની લાંબા સમયથી વિલંબાવણી માનપ્રદ
 પ્રતિજ્ઞા સિદ્ધ કરવાને પ્રજાએ જાગૃત થવાનો આજ ખરો સમય
 હતો. મીઠ તિલક દીર્ઘદાષ્ટથી એનું રહસ્ય કળી શક્યા અને તેમણે
 એકદમ અંતઃકરણપૂર્વક સ્વરાજ્યની ચળવળમાં ઝોકાવ્યું. અને
 “ મરાઠા ” તથા “ કેસરી માં તે સંબંધમાં લોકમત ફળવવાની
 પ્રવૃત્તિ યાહોમ ઉપાડી, દેશમાં ઠામ ઠામ હોમરૂલ લીગો સ્થાપી
 અને શ્રીયુત તિલક પોતે સ્વરાજ્ય વિષે લાપણો આપવા નીકળી
 પડ્યા. તેમની આ નવી પ્રવૃત્તિથી આપમુખત્યાર અધિકારી વર્ગ
 કુદરતી રીતે ઉશ્કેરણ્યો અને તેમને પોતાના સ્થાપિત લાભોને આ-
 ઘાત પૂગતો જણાયો. એટલે તે મંડળને જાણના પ્રવર્તન માટે
 સખ્તાઈ અને કઠોરતાની રાજ્યનીતિના કાયદા ધરાવના સુંદર પ્રસંગ
 મળી આવ્યો. ૧૯૧૬ ના જુલાઈની તા. ૨૩ મી એ રા. તિલકનું
 ૬૦ મું વર્ષ પૂરું થયું ત્યારે એ મહાત્માની દેશસેવાની કદર કરીને
 તે દિવસે પ્રજાએ એક રાષ્ટ્રીય ઉત્સવ ઉજવ્યો અને તેમને રા. ૧
 લખની નાણાં કાયળી સમર્પણ કરી. સરકારે તેના પ્રતિવાદ તરીકે
 શ્રીયુત તિલક ઉપર તેજ દિવસે એવી નોટીસ બજારી કે બેલગામ
 અને અહમદનગરમાં હોમરૂલનાં લાપણો આપવા સંબંધમાં શામાટે
 તમારી પાસેથી વર્ષ દિવસ સારી ચાલ ચલાવવા માટે રા. ૪૦૦૦૦
 ના બે અંગત જમીનો અને દશહજારની જમીનગીરી ન લેવી. તેનું

કારણ અતાવતું પ્રેસીડેન્સી મેજિસ્ટ્રેટને એ બાપણે શીતુરી લાગ્યાં, રા. તિલક મેજિસ્ટ્રેટના ફરમાનને તામે થયા તે ઉપર મુંઝઈ હાઇ-કોર્ટમાં અપીલ ચાલતાં ન્યાયમૂર્તિઓ મીં બેચેસર અને માનં લલુભાઇ આશારામ શાહે એવો ચુકાદો આપ્યો કે એ બાપણે નિર્દોષ છે અને તેમાં સામ્રાજ્ય પ્રત્યે ફવળ રાજનિષ્ઠા, તથા આતુર પ્રેમ દાખવેલાં છે. રા. તિલકને જે કાંઈ રાજ્યદારી ખટલામાં વિજય મળ્યો હોય તો તે આજ પહેલો ખટલો હતો. તામ મહારાજના ખટલાના ચુકાદાએ રાં તિલકને સંપૂર્ણ અંશે અપરાધ રહિત ઠરાવ્યા અને તેમનું શુદ્ધ ચરિત્ર પ્રતિપાદન કીધું, એ તેમના જીવનનો બીજો નામાંકિત પ્રસંગ હતો. ૧૯૧૬ ની લખનૌ કોંગ્રેસ આવતાં તેમણે તે સર્વ પક્ષેનું સંયુક્ત સંમેલન બને તે માટે અવિરત શ્રમ હિઠાવ્યો અને સ્વરાજ્ય માટે મથતા આગેવાનોના અપ્રશ્ની સ્વીકારાયા. તેમ બીજી પ્રવૃત્તિઓને ડામવાને સામા પ્રત્યાધાતનાં બગ કામે લાગેલાં હતાં છતાં એક નિપુણ રાજ્યદારી નૌકાશાસ્ત્રીની હિન્મત અને કુશલતાથી તેમણે હિન્દી પ્રાજનું નાવ સ્વરાજ્યના લક્ષ્યે પહોંચાડવા મદ્દન મથન કીધું.

વિદ્યાપારંગતતા તેમજ બીજાં લાક્ષણિક ગુણો—રા. તિલક આવી સવગી પ્રવૃત્તિઓથી દેશની પ્રજા ઉપર સારો લાગવજ અને કામુ ચલાવી શક્યા, તેઓ એકત્રાજ હિન્દી રાજ્યદારી સુધારકોમાં પાશ્ચાત્ય સુધારાની તાલીમથી અંજાયા વિનાના રહ્યા હતા. તેઓ પાશ્ચાત્ય ફળવણીએ હિન્દીઓને સુધારવામાં મક્કમ હિરસો આપ્યાનું સ્વીકારતા પણ તેથી કાંઈ દેશના કલ્યાણ માટે બધીયે પાશ્ચાત્ય રૂઢીઓ આપણે અનુસરવીજ જોઈએ એમ ઠરતું નથી એવું તેમનું કહેવું હતું. આ રૂઢીઓને અનુસરતાં આપણે વિચાર સ્વાતાંત્ર

ગુમાવી બેસીએ, એવું તેમનું મંતવ્ય હતું. હિંદમાં તેઓ એક મહાન પુરૂષ લેખાતા હતા ત્યારે દખ્ખણમાં તો તેઓ દેવવત પૂજતા. તેમનો પોષાક સાદો, બાષણ સાદું અને રસવતું અને તેઓ રંકથી શ્રામંત પર્વંત સર્વને સુગમ હતા, અને લોકકલ્યાણની સાધનાથી હરેક સુઘ દેશઅંધુના હૃદયમાં તેમણે યોગ્ય સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું હતું.

તેઓ રાજ્યદારી વિષયોનાં વિવેચનમાં અંગાળાના રાષ્ટ્રીય મતવાદીઓની પેઠે આધ્યાત્મિકતા કે ધાર્મિક તત્વો આણુતા ન હતા. તેઓમાં દક્ષિણીઓનું લાક્ષણિક વ્યાવહારિક દીર્ઘદર્શિત્વ હતું, તેમની નિર્ણયશક્તિ વિરોધીને બચાવીત જણાતી. તેઓમાં આત્મા-ભિમાન નહતું અને એથી એ ગુણોએ તેમના રાષ્ટ્રીય મતવાદને લોકપ્રિય કર્યો છે. તેમનું મન શાન્ત હતું અને તેમનો આત્મા સૌથી વિશેષ કુઃખકર સંજોગોમાં પણ સમયસૂચકતાથી વર્તવા પુરતો સાવચેત હતો. તેઓ પોતાની સામેના વિરોધ અને ગેરસમજુતો છતાં લોકો ઉપર જે લાગવગ રાખી શક્યા હતા તે હિંદની રાજ્ય-દારી તવારીખમાં નોંધવા લાયક અને સ્મરણીય છે.

છેલ્લો વિશ્વવ્યાપી વિગ્રહ અને શ્રીયુત તીલક—માંડલે-ના કેદખાનામાંથી છુટ્યા પછી તેમણે સ્વરાજ્યભાવના લોકોનાં હૃદયમાં જગૃત કરી કેવી રીતે જમાવી હતી તે ઉપર આપણે જોયું. છેલ્લા વિશ્વવ્યાપી વિગ્રહ સંબંધમાં તેમની વલણ તેમનાં નીચેનાં વર્તમાનપત્ર જોગ વચનથી વિશેષ સ્પષ્ટ થાય છે.

“ એ યોગ્યજ કહેવાયું છે કે બ્રિટીશ અમલે હિંદ ઉપર વહી-વટની પોતાની સુધરેલી રીતિઓ યોજીનેજ નહીં પણ હિંદની જુદી જુદી કામો અને જતોને તે રીતે એકત્રિત કરીને અમૂલ્ય હિત

હિંદુ સંખ્યા છે, જેથી યોગ્ય સમયે એક એકત્રિત પ્રજા રૂપે તે વૃદ્ધિગત થશે. હું એમ માનતો નથી કે જે સ્વાતંત્ર્યાહક બ્રિટીશ સિવાય ખીજ રાજ્યકર્તા આપણી ઉપર હત તો તેમણે આવો રાષ્ટ્રીય ઉચ્ચાશય ખીલવવામાં આપણને આટલી સહાયતા આપી હતી. હિંદના હિતને હૈડે ધરનાર દરેક જણ આ રહસ્ય અને બ્રિટીશ અમલના આ લાભો પૂરા સમજે છે અને મારા મતે હાલનો અણી-સમય એક છુપા આશિર્વાદ સમાન છે, આ સાંપ્રત સમયે બ્રિટીશ-રાજ પ્રત્યે રાજનિષ્ઠાની આપણી એકત્રિત લાગણીઓ અને વૃત્તિઓ સતેજ કરી છે, હું એમ દૃઢપણે માનું છું કે આવા કટાકટીના સમયે હરેક નાના કે મોટા, રાય કે રંક હિન્દીની ફરજ છે કે તેણે પોતાની શક્તિ અનુસાર શ્રીમાન સામ્રાટની સરકારને ટેકા અને સહાયતા આપવા. ”

શ્રીયુત તિલકના આ સંદેશાથી હિન્દી અને શાહી સરકારના સત્તાધારીઓને ધણાજ રાહત અને સંતોષ મળ્યાં. સમગ્ર વિગ્રહ દરમ્યાન તેમણે આ વલણ ધારી રાખી અને હિન્દરક્ષક સૈન્યમાં મોટી સંખ્યામાં સામેલ થવાને અને હિન્દી વોરલોનમાં નાણાં ભરવાને લોકને સમજાવ્યા હતા. લગભગ વિગ્રહ અંતે પુગવા અગાઉ લોર્ડ વિલીંગ્ડનની કળવકળ રહિત નીતિએ કેટલેક અંશે આ બાબત ઉપર ઠંડું પાણી નાંખવાની વલણેજ તેમની મનોદશા ફેરવી હતી. મુંબઈમાં ૧૯૧૮ ના જુનની તા. ૧૦ મીએ મળેલી વિગ્રહ પરિષદે લો. મા. તિલક આદિ નેતાઓનો જુસ્સો અને વલણ નરમ પડ્યાં. દિલ્હોની યુદ્ધ પરિષદથી ઉત્પન્ન વલણ ધારણ કરી ના. વામ-સરોયે શ્રીયુત તિલકને તેમાં નિમંત્ર્યા પણ ન હતા, ત્યારે લોર્ડ વિલીંગ્ડને તેમને મુંબઈ પરિષદમાં બોલાવ્યા પણ તેમણે અને સ્વરા-

ન્ય મતના કેટલાક અગ્રણીઓએ જ્યારે એક સુધારો મુળ ઠરાવ ઉપર રજુ કર્યો ત્યારે ના. ગવર્નરે તેમ કરવાની પરવાનગી તેમને ન આપી એટલે લો. મા. તિલક આદિ સભા છોડી ચાલ્યા ગયા.

તે પછી શ્રીયુત તિલક સામે પાછા જાપતાનાં પગલાં લેવાયાં. તેમના સ્વરાજ્યનાં બાપણા જાંઘ કરાવવાને મુંબઈ સરકારે પગલાં ભર્યાં હતાં અને તેને મુંબઈની હાઈકોર્ટ ટેકા ન આપ્યો, એ ઉપર જણાવેલું છે. આ રીતે જ્યારે સરકાર શ્રીયુત તિલકના છુટાપણા ઉપર અંકુશ મુકી ન શકી ત્યારે ૧૯૧૭ ના ફેબ્રુઆરીમાં તેમને દિલ્હીમાં પ્રવેશ કરવાની જાંઘી કરી અને ઇંગ્લાંડ, શીરોલ સામે ખટલો ચલાવવા તેઓ મુંબઈથી સીધાર્યા ત્યારે કોલંબો આગળ તેમને ૧૯૧૮ ના એપ્રિલમાં વિલાયત જતા અટકાવ્યા, પણ થોડાક મહીના પછી તેઓએ વિલાયત જવાનો પરવાનો મેળવ્યો.

શિરોલ ખટલો—લો. મા. તિલક ૧૯૧૮ ના સપ્ટેમ્બરમાં સર વેલેન્ટાઇન શિરોલે “ હિંદની અશાન્તિ ” નામના પુસ્તકમાં તેમની સામે જે બદનક્ષી ભર્યાં આક્ષેપો કીધા હતા તે સામે ઇંગ્લાંડની ન્યાય કચેરી આગળ ન્યાય મેળવવાને ઇંગ્લાંડ સીધાર્યા, આ અગ્રાહિ હિંદ રક્ષણના કાયદાની રૂએ લોર્ડ વિલીંગ્ડનની સરકારે ઇંગ્લાંડમાં તેમની પાસેથી જાહેરમાં રાજ્યદારી વિષયો વિષે કંઈ પણ નહીં બોલવા અને લખવાની જામીનગીરી લીધી હતી. પણ ઇંગ્લાંડ પહોંચતાં તેમની ઉપરનો એ અંકુશ એ સ્વાતંત્ર્યચાહક દેશમાંથી નીકળી ગયો. છતાં ૧૯૧૬ ના ઓક્ટોબરમાં તેઓ હિંદ પાછા ફર્યા. ત્યાં સુધી સરકારે પોતાનો મનાઈ હુકમ પાછો ખેંચી ન લીધો.

ઇંગ્લાંડમાં જન્મે લો. મા. તિલકે શિરોલ ખટલો ચલાવ્યો.

પણ સર વેલેન્ટાઇનને મુંબઈ સરકાર તથા હિંદી વજીરની કચેરીથી મદદ હતી અને તેના તરફથી સજ્જડ પુરાવાઓ મળ્યા હતા, કે જેની સાહદતો માગ્યા છતાં એ લો. મા. તિલકને અપાઇ પણ ન હતી, આ ખટલામાં શ્રીયુત તિલક તેથી હાર્યા, તેમ આ ખટલામાં ત્રણ લાખ રૂપિયા ખર્ચ થવાથી હિંદી પ્રજાએ રૂ. ત્રણ લાખની નાણાં કાચળી સમર્પણ કરી.

ઇંગ્લાંડમાં હિંદી સ્વરાજ્યની પ્રવૃત્તિ—૧૯૧૮ થી લો. મા. તિલક પોતાની નિર્મળ તમીયત પાછળ ખરાબર ધ્યાન આપી ન શક્યા અને શિરોક્ષ ખટલાએ તેમને ભારે શ્રમ આપ્યો છતાં હિંદ પાછા આવી તેમણે સ્વરાજ્યનો ઝુંડો પાછો ફરકાવ્યો અને ઠામઠામ ફરી ભાષણો આપ્યા અને લોકભાવના જાગૃત કરી. હોમરૂલ લીગની શાખાઓ સ્થાપી. મોન્ટેગુ ચેમ્સફોર્ડની સુધારાની યોજના સુધરાવવાને અવિરત ચળવળ જગાવી. ઇંગ્લાંડમાં તેઓએ કોંગ્રેસના પ્રતિનિધિ તરીકે ભાષણો આપીને બ્રિટીશ લોકમત જ ગાવ્યો અને હિંદી પ્રગતિ માટે પાર્લામેન્ટમાં બહુક સભ્યોને સચેત કર્યા હતા. તેમણે સુધારાની યોજના વિષે ત્યાં ચાલેલી વિચારણામાં ઘણોજ અગ્રભાગ લીધો હતો. તેઓ પેરીસની સુલેહ પરિષદ આગળ આત્મનિર્ણયના નિયમને પ્રતિપાદન કરી હિન્દની માંગણીઓની એક યાદી મોકલાવી. તેમ અમેરિકાના પ્રજાસત્તાક રાજ્યના પ્રમુખ મી. વિલ્સને હિન્દને આત્મનિર્ણયનો નિયમ લાગુ કરવા સંબંધમાં એક અરજ પત્ર લખ્યો હતો. અમેરિકામાં પણ તેમની લીગે મદદ મોકલી ત્યાંની પ્રજાની પ્રવૃત્તિને સતેજ કરી હતી અને લાલા લજપતરાયે તેમાં અગ્ર ભાગ લીધો હતો.

ઉપસંહાર—તેઓ ૧૯૧૯ ના નવેમ્બરમાં હિંદ આવ્યા, અ-

મૃતસર કૌશિસમાં ગયા. તેમને કૌશિસની એ બેઠકનું પ્રમુખપદ એક મળ્યું હતું. પણ તેઓ સંજ્ઞેગાનુસાર તે સ્વીકારી ન શક્યા. ચાલુ વર્ષની નાગપુરની કૌશિસનું પ્રમુખપદ તેમને મળ્યું હતું, પણ તે અગાહિનો તેમનો આત્મા દેવભૂમિમાં સીધારી ગયો. અમૃતસર કૌશિસમાં તેમણે શ્રીયુત ગાંધીજી અને મીસીસ બેસંટ સામે સુધારાની યોજનાને સહકાર આપવાના મત સંજ્ઞમાં ભારે જોહમત ખેડી રાષ્ટ્રીય મતવાદીઓને વિજય મેળવી આપ્યો. તે પછી તેમણે નવી ધારાસભાઓમાં કૌશિસના રાષ્ટ્રીયપક્ષે કરવાની ચળવળ સંજ્ઞધી એક યાદી બહાર પાડી. તેનો અમલ થાય તે અગાઉ તેમનો આત્મા દેવ લોકવાસી થયો. તેઓ શ્રીયુત ગાંધીજીની અમલકારની ચળવળની વિરૂદ્ધ હતા. જો કે તેઓનો મુસલમાનોની ખીલાફતની હિલચાલ અને પ્રવૃત્તિઓને પૂર્ણ ટેકો હતો. આ ચળવળ પગભર થાય તે અગાઉ અને અસહકારની પ્રવૃત્તિનું ગણેશ મુહુર્ત થાય તેના પ્રાતઃ કાલ પૂર્વેજ તેમનો આત્મા સ્વદેશનો ત્યાગ કરી પરલોકે સીધાર્યો. હિંદના એક અમુલ્ય મણિને દેવદૂત હરી ગયો છે. સાંપ્રત કટાકટીના સમયે તેમની સલાહ અને દોરવણીની અત્યંત અનિવાર્ય અગત્ય હતી પણ મનુષ્ય ધારે છે શું અને દેવ કરે છે શું? પ્રભુને તે ગમતું નહીં હોય. એટલે તેમને પોતાના લોકમાં બોલાવી લીધા.

તેમની પ્રકૃતિ કેટલાક વખતથી અરવરથ હતી પણ જરા આરામ થવાથી તેઓએ મુંઝાણમાં આવી સરદારગૃહમાં મુકામ કર્યો હતો. એક દિવસ સાંજે ફરવા ગયા હતા તેમાંથી તેમને તાવનો બાળો ઉથલો ખાધો અને તે પછી ન્યુમોનીયા લાગુ પડી ગયો તે અનેક ડોક્ટરોની સારવાર છતાં સાફ ન થયું અને તેમનો આત્મા આ લોકનો ત્યાગ કરી તા. ૩૧ મી ની રાત્રે ૧૨ વાગે પરલોક-

વાસી થયો તા. ૧ લી એ તેની સર્વ દેશમાં ખમર પડી. મુંબાઇમાં પુનાથી લોકો સ્પેશીયલ ટ્રેનોમાં આવ્યા. સરદારગૃહ આગળ લાખો માણસોની મેંદની ભરાઈ અને તેમના શયને મુંબાઇમાં ચોપાટી ઉપર દહનક્રિયા કરવામાં આવી. સ્મશાન યત્રામાં દશ લાખ માણસો એકઠા થયા હતા. આખા દેશમાં હડતાલ પડાઈ હતી. તેમનાં અવસાનથી આખો દેશ દિલગીર થયો તેમના સ્મારકમાં તિલક સ્વરાજ્ય ફંડ સ્થપાયું અને તેમાં મહાત્મા ગાંધીજીના પ્રયાસથી ૧ કરોડ રૂપિયા ભરાયા.

ત્રિકાળ દર્શક દર્પણ

અને પ્રેતાવાહન વીધા

અથવા ચમત્કારિક ગુપ્ત વિદ્યાઓનો ભંડાર

આ પુસ્તક હાલમાંજ બહાર પડ્યું છે. તેની અંદર યોગ, હોપ્નો-ટીઝમ અને મેસ્મેરીઝમના પ્રયોગો શીખવાની રીત, ત્રિકાળદર્શીઆ-યના અને વીટી બનાવવાની રીત, તે બેવ.ની રીત, પ્રેતોને આવાહન કરી તેની સાથે વાતચિત કરવાની વિદ્યા, સ્ત્રીશાસ્ત્ર અને ઢાકશાસ્ત્રની ગુપ્ત વિદ્યા, મંત્ર વિદ્યા જેમાં વશીકરણ, લક્ષ્મી પ્રાપ્તિ વિગેરે અનેક મંત્રો છે, યંત્ર વિદ્યા જેમાં લક્ષ્મી પ્રાપ્તિ વિગેરેના અનેક મંત્રો (જાંતરો) છે, તંત્ર અને જાદુઈ વિદ્યા જેમાં ઘણા હેરાત પમાડે તેવા જાદુઈ પ્રયોગો ઘેર બની શકે તેવી વિદ્યા, તે સિવાય વગર દવાએ માત્ર પુકંક મારી કે હાથ ફેરવી અનેક રોગ મટાડવાની વિદ્યા અને બીજા કેટલાક ગુપ્ત ચમત્કારી વિદ્યાના પ્રયોગોનો સમાવેશ કરેલો છે. પુસ્તક ઉપયોગી હોવાથી ખપો જવા આવ્યું છે. આ પુસ્તક ઉપરથી અનેક ગુપ્ત અને આશ્ચર્યકારક વિદ્યા શીખી શકાશે. પાકુ પુકું, ગ્લેઝ કાગળો કોંમત રૂ ૪-૦-૦ વ્યવસ્થાપક ભાગ્યોદય—અમદાવાદ.

૭

પ્રકરણ ૨૪ મું.

હિંદના દાદા, દાદાભાઈ નવરોજી.

શ્રી. દાદાભાઈ નવરોજીનો જન્મ ૪ થી સપ્ટેમ્બર સને ૧૮૨૫ ના રોજ મુંબાઈમાં થયો હતો. પોતાના વંશને ૭ પેઢીથી પુરો-હિતનું કામ કરતા હતા. માત્ર દાદાભાઈએ જ તેને છોડીને રાજ-નૈતિક ક્ષેત્રમાં પગ પેસારો કર્યો છે. અને જેથી આજે દાદાભાઈની કીર્તિની વિજયપતાકા સપૂર્ણ હિંદમાં ફેલાયેલી છે. એટલું જ નહિ પરંતુ વિલાયતમાં પણ તેમનું નામ ઘણું ભાગે દરેક શિક્ષિત સ્ત્રી પુરુષોમાં અગ્નિયું રહ્યું નથી. તેમને હાલમાં જ મુંબાઈ યુનિવર્સિટી તરફથી એલ. એલ. ડી. ની પદ્ધિ અર્પણ કરવામાં આવી છે. જેથી તે વખતે પોતે મુંબાઈ પધાર્યા હતા. તે વખતે મુંબઈની પ્રજાએ તેમને ઘણો જ ભારે આવકાર આપ્યો હતો.

દાદાભાઈ જે વખતે ચાર વર્ષના હતા તે વખતે તેમના પિ-તાનો દેવાન્ત થઈ ગયો હતો. જેથી તેમને શિક્ષણ આપવાનું તથા પાલન પોષણ કરવાનો ભાર તેમની માતા ઉપર પડ્યો હતો. જે કે તેમની માતાની પાસે કાંઈ બહુ મિલકત નહોતી તથાપિ દાદા-ભાઈને સુશિક્ષિત બનાવવાને માટે તેમણે કાંઈ કસર રાખી નહોતી. તેમની માતા પોતે કાંઈ બહુ બચેલાં નહોતાં તોપણ વિદ્યાના લા-ભોને તે સારી રીતે જાણતા હતાં. અભણ હોવા છતાં પણ તે સ્ત્રી શિક્ષણને લાભદાયક સમજતાં હતાં. દાદાભાઈને વિદ્યાભ્યાસ કરા-વવામાં તેમની માતાને વધુ અનુકૂળતા એ હતી કે તે વખતે શિક્ષણ

મફત આપવામાં આવતું હતું. આજની માફક તે વખતે બહુ શી આપવી પડતી નહોતી તેમજ પુસ્તકોમાં પણ બહુ રકમ ખર્ચેવી પડતી નહોતી. ખાવા પીવાની વસ્તુઓ પણ ઘણી સસ્તી હતી. મતલબ કે દાદાભાઈને શિક્ષણ આપવાને માટે તે વખતે અનુકુળ હતો.

વિદ્યાધ્યયન.

ફેટલોક વખત તેમણે એક સરકારી પાઠશાળામાં શીક્ષણ લીધા પછી તેઓ એન્જીનીયરિંગ ઈન્સ્ટીટ્યુશનમાં કે જે હાલ એન્જીનીયરિંગ કોલેજના નામથી પ્રસિદ્ધ છે તેમાં દાખલ થયા. આ પાઠશાળામાં દાદાભાઈએ પોતાની તીવ્ર બુદ્ધિ અને પરિશ્રમનો સારો પરિચય બતાવ્યો. દાદાભાઈએ અનેક ઇનામો અને રકોલરશિપો મેળવી. પોતે હંમેશાં ક્લાસમાં સર્વથી પહેલા રહેતા હતા. વીસ વર્ષની ઉંમરમાં દાદાભાઈની વિદ્યા અને યોગ્યતાની કીર્તિ આખા મુંબાઈ ઇલાકામાં ફેલાઈ ગઈ. મુંબાઈ હાઈકોર્ટના ચીફ જસ્ટીસ તે વખતે સર એસકીન પેરી હતા જે શિક્ષા સમ્મતિના પ્રમુખ પણ હતા. પોતે દાદાભાઈની યોગ્યતા ઉપર એવા પ્રસન્ન થયા કે તેમને બારિસ્ટર બનાવવાને માટે અર્ધું ખર્ચ પોતે આપવાને તૈયાર થયા. તથા અર્ધું ખર્ચ સર જમશેદજી જીજીભાઈ પાસેથી અપાવવા કહ્યું પરંતુ સર જમશેદજી જીજીભાઈએ ધાર્યું કે દાદાભાઈ વિદાયત જીંદગી પોતાના બાપદાદાના ધર્મનો ત્યાગ કરી દેશે તેથી દાદાભાઈને વિદાયત જીવાનું બંધ રહ્યું. એ એક રીતે સાફ પણ થયું. કેમકે ૭૦ વર્ષ સુધી હિંદની આવી સેવા પછી કાણ કરત ? તે પછી દાદાભાઈની એન્જીનીયરિંગ સ્કુલમાં આસીસ્ટન્ટ માસ્ટર તરીકે નિમણૂક થઈ. સને ૧૮૫૪ માં પોતે તેજ કોલેજમાં ગણિત અને વિજ્ઞાન શાસ્ત્રના

પ્રોફેસર નિમાયા જે તે વખતે એક માનનિય પદ્મિ ગણાતી હતી. કારણ કે તે વખતે અંગ્રેજ સિરાય તે પદ્મિ કાંઈ ક્ષીદ્રુસ્તાનોને આપવામાં આવતી નહોતી. તરુણ દાદાભાઈના જીવનમાં આ પદ્મિ ધર્મજી ગૌરવ અને અભિમાન અર્પનાર હતું. ત્યારથી પોતે ‘ દાદાભાઈ પ્રોફેસર ’ ના નામથી પ્રસિદ્ધ થવા લાગ્યા. ધણી વખત સુધી વિદ્વાનો તેમને તે નામથી ખોલાવતા હતા. પરંતુ દાદાભાઈ આ પદ્મિથીજ સંતોષ નહતા. તેમનામાં કૃત્સાદ જરૂરીજ હતો. તેમણે કાંઈને કાંઈ કરવું એવોજ તેમનો નિશ્ચય હતો. મુંબાઈમાં તેમણે અનેક અડચણો આવ્યા છતાં પણ સ્ત્રી પાઠશાળા ખોલી. તેમાં પોતે વખત કાઢીને જાતે અભ્યાસ કરાવ્યા જતા હતા. તે સિરાય તેમણે સાહિત્ય અને વૈજ્ઞાનિક સભા, મુંબાઈ એસોસિએશન, ધરાની ફંડ, પારસી વ્યાયામ ગૃહ. પુર્નાર્વાહ સભા, વિક્ટોરિયા તથા અલ્બર્ટ નામનું અખયખ ધર ખોલ્યું, સને ૧૮૫૧ માં પોતે ‘ રાસ્તગોફતાર ’ અર્થાત ‘ સત્યવક્તા ’ નામનું વર્તમાનપત્ર કહાડ્યું. તે દ્વારા, સામાજિક, ધાર્મિક, અને શિક્ષણ સંબંધી સુધારાનો પોતે પ્રચાર કર્યો. રાસ્તગોફતાર ને એ વર્ષ સુધી પોતે ખુબ યોગ્યતાથી ચલાવ્યું.

પ્રથમ વિલાયતનો પ્રવાસ.

સને ૧૮૫૫ માં દાદાભાઈ કામા કમ્પનીના પ્રતિનિધિ થઈને વિલાયતમાં રહીને પોતે દેશની સેવા પણ કરતા રહ્યા. પોતે લંડન એસોસિએશન, ધરટમ્પડિયા એસોસિએશન વિગેરે સભાઓ સ્થાપી કે જેથી દેશના ઉપર ધણોજ ઉપકાર થયો છે અને થયાં કરે છે. આ ખંને સભાઓ હાલ પણ હયાત છે. લંડનની યુનીવર્સિટી કાલેજમાં પોતે ગુજરાતી ભાષાના પ્રોફેસર તરીકે નિમાયા હતા અને

સીનેટના મેમ્બર પણ થયા હતા. શીવાય તેમનાં વ્યાખ્યાનો અને લેખોદ્વારા પોતે હિંદની સેવા કરતા. ત્યારથી વીજાયાત વાસીયોને હિંદ એ કેવો દેશ છે તે જાણવામાં આવ્યું હતું. વીજાયાતમાં રહીને પણ પોતે પોતાના શેઠનું કામ ધણીજ કુશળતાથી અને પ્રમાણીકપણે કર્યું હતું જેથી તેમની કીર્તિમાં પણ વધારો થયો હતો એટલામાં એક મીત્ર ઉપર આપત્તિ આવી પડી. તેને તેમણે આર્થિક સહાયતા આપી, જેનું ફળ એ થયું કે, ખુદ પોતાનીજ દુકાનમાં ત્રણ લાખની ખોટ આવી. તોપણ પોતાના શેઠ તેમના ઉપર નારાજ ન થયા. કેટલાક મીત્રોની સહાયતાથી પોતે તે ખોટને પૂરી કરીને સને ૧૮૬૯ માં ૧૨ વર્ષ વિજાયાત રહીને મુંબાઈ પાછા આવ્યા, જે વખતે મુંબાઈ વાસીયોએ તેમને ભારે આવકાર આપ્યો હતો. સર શીરોજશાહ મહેતા કે જે તેજ સાલમાં ખેરીસ્ટરમાં પાસ થઈને ઘેર આવ્યા હતા તેમણે તેમને માન આપવામાં ધણોજ ઉત્સાહ જતાવ્યો હતો. મુંબાઈ વાસીયોએ તેમને એક માનપત્ર આપ્યું અને હિંદની સેવાની યાદગિરીમાં ૩૦ હજાર રૂપિયાની થેલી ભેટ કરી. પરંતુ પોતે તેમાંથી એક પાઈ પણ ન લેતાં સર્વ રકમ પરોપકારી કાર્યોમાં આપી દીધી. એટલું છતાં પણ મુંબાઈ વાસીયો સંતુષ્ટ ન થયા. પરંતુ પોતાની વધુ પ્રસન્નતા પ્રકટ કરવાને માટે તેમણે આઠ હજારના ખર્ચે એક જામી ચિત્રાવી તૈયાર કરાવી અને તે ફરામજી કાવમજી ઇન્સ્ટીટ્યુશનમાં મૂકવામાં આવી.

બીજી વખત વિજાયાતનો પ્રયાસ.

સને ૧૮૭૩ માં પોતે પાછા વિજાયાત ગયા અને પાર્લામેન્ટરી કમિટીમાં કે જે હિંદુસ્તાનની આર્થિક દશા ઉપર વિચાર કરવાને માટે નિમવામાં આવી હતી અને તેના પ્રમુખ પ્રસિદ્ધ અર્થ શાસ્ત્ર-

વેત્તા ફાસેટ સાહેબ હતા. તેમાં હિંદુસ્તાનની આર્થિક દશા ઉપર પોતાની સમ્મતિ આપી અને એ સમ્મતિ દ્વારા પોતે સારી રીતે બતાવી આપ્યું કે: હિંદુસ્તાન ખરી રીતે બહુજ ગરીબ દેશ છે. હિસાબ કરીને બતાવી આપ્યું કે: હિંદુસ્તાન ખરી રીતે બહુજ ગરીબ દેશ છે. હિસાબ કરીને બતાવી આપ્યું કે પ્રત્યેક હિંદવાસીઓની વાર્ષિક આવક રૂ. ૨૦ થી વધારે નથી. છતાં પણ પ્રત્યેક મનુષ્યને દરસાલ રૂ. ૩ ટેક્સ આપવો પડે છે. એથી એંગ્લોઇન્ડિયન પત્ર દ્વારા ખરા ઉત્તરો આપ્યા અને અતે પોતાની સમ્મતિનો ઘણો ભાગે લોડ રીપનના ખજાનચી, સર ઇવલિન બૈયરિંગ સાહેબે સ્વિકાર કર્યો.

વડોદરાના દિવાન તરીકે.

સને ૧૮૭૪ માં પોતે વિદ્યાપતથી પાછા આવ્યા તે વખતે વડોદરા રાજ્યની ગાદી ઉપર મલ્હારાવ ગાયકવાડ હતા કે જેમને પાછળથી ગાદી ઉપરથી ઉઠાડવામાં આવ્યા હતા. વડોદરા રાજ્યમાં તે વખતે ઘણીજ ગડગડ મચી રહેલી હતી. રાજા અને રેસીડેન્ટમાં હંમેશાં ખટપટ ચાલ્યાં કરતી હતી. બીજી તરફ રાજ્ય ખટપટ અનેક પ્રકારની ચાલતી હતી. પોલીસની સ્થિતિ પણ સારી નહોતી. મતલબ કે આખા રાજ્યમાં અશાન્તિ હતી. પરંતુ સારા નશીમે તેમને એવા સમયે દાદાભાઈ જેવા બાહોશ દિવાન મળ્યા કે જેમણે થોડાજ સમયમાં પોતાની બુદ્ધિ, વિદ્યા તથા સાહસથી સર્વ અશાંતિને જડ-મૂળથી ઉખેડી નાંખી, અને તેનું પરિણામ એ આવ્યું કે આજે વડોદરા રાજ્ય ન્યાય, વિદ્યા-પ્રચાર, સામાજિક સુધારા વિગેરેમાં સર્વ રાજ્યો કરતાં વધી ગયું છે. પરંતુ સારા કાર્યોમાં હંમેશાં વિઘ્ન આવ્યાં કરે છે. દાદાભાઈની વાતો સ્વાર્થ અને ખુશામતિયાઓને

પસંદ ન આવી જેથી તેમણે ધણે પ્રકારે ખટપટ કરવા માંડી, પરંતુ તે સર્વ દાદાબાઈની ચતુર નીતિની આગળ ચાલી ન શકી. દાદાબાઈની નિમણુંક તે વખતના ગવર્નર લોર્ડ નાર્થબ્રુકે કરી હતી જેથી શત્રુઓ તેમને ઠાંધ કરી શક્યા નહીં. પોતે રિપોર્ટો અને પુસ્તકો દ્વારા સર્વ વાત જણાવી અને તેમાં અંતે પોતાની જીત થઇ અને શત્રુઓ નિષ્ફળ નિવડ્યા. આ સેવાની કૃતજ્ઞતાના બદલામાં ના. ગાય-કવાડ સરકાર આજસુધી દાદાબાઈને પેન્શન આપ્યાં કરતા.

મુંબાઈ ફોરપોરેશનના સભાસદ.

વડોદરાથી પાછા ફર્યા પછી પોતે બે વર્ષ સુધી મુંબાઈ ફોર-પોરેશનના મેમ્બર રહ્યા હતા. તે વખતે લોર્ડ લીટન હતા પણ તેમની બદલી થઇ લોર્ડ રીપન વાઇસરોય તરીકે આવ્યા. તે વખતે પાછા દાદાબાઈએ ફરી ફોરપોરેશનમાં પ્રવેશ કર્યો અને તન મનથી કામ કરવા લાગ્યા. તે વખતે ફોરપોરેશનમાં ધણો ગડબડાટ ચાલતો હતો. હિસાબ કિતાબમાં પણ તે વખતે ધણો ગોટાળો ચાલતો હતો. તે વખતે પોતે સધળો હિસાબ ખારીક નજરથી તપાસ્યો અને ફોર-પોરેશનને લાખો રૂપિયાનો ફાયદો કર્યો. જેથી સધળા લોકો ખુશ થયા. તે વખતે મુંબાઈના ગવર્નર લોર્ડ રે હતા. તેઓ દાદાબાઈના કામથી ખુબજ પ્રસન્ન થયા અને તુરતજ તેમણે તેમને પોતાની કૌંસીલના મેમ્બર બનાવ્યા. તેમણે ત્યાં ધણાં પ્રશંસાપાત્ર કાર્યો કર્યા તે વખતે કોંગ્રેસની બેઠક મુંબાઈમાં હતી તેના પ્રમુખ તરીકે શ્રી. ડબલ્યુ સી. બેનરજી હતા. તે કોંગ્રેસમાં દાદાબાઈએ ધણુંજ સારું કામ કર્યું

ત્રીજીવાર વિલાયતની યાત્રા.

સને ૧૮૮૬ માં દાદાબાઈ ફરી વિલાયત ગયા. આ વખતે

તેમણે પાર્લામેન્ટના મેમ્બર થવાને માટે પ્રયત્ન કર્યો. ઉદાર દલવાળા-ઓએ તેમને ધણી સહાયતા કરી, પરંતુ અભાગ્યવશ તે વખતે હોમર્ન વોર્ડની તરફથી ત્રણ ઉમેદવાર હતા તેથી તેમની ચુંટણી થઈ શકી નહિ. તોપણ તેમને ૧૯૫૦ વોટ મળ્યા હતા. જે એક હિંદુસ્તાનને માટે ઓછા ગૌરવની વાત નથી. જ્યારે એ વાત પ્રસિદ્ધ થઈ કે પાર્લામેન્ટના મેમ્બર થવાને એક હિંદવાસી પણ ઉમેદવાર હતા ત્યારે લોકોને ધણુંજ આશ્ચર્ય થયું. લોર્ડ સાલ્સબરી કે જે તે વખતે સંકેર્ષ દળના નેતા હતા, તે એક હિંદવાસીની આવી અસાધારણ સફળતા જોઈ ધણુંજ આશ્ચર્ય પામ્યા. તેણે પોતાના એક ભાષણમાં તેમને 'બ્લેક મેન' અર્થાત કાળા આદમી કહ્યું, આ અસહ્ય શબ્દપર ઉદાર દળના સમાચાર પત્રોએ સારી ટીકા કરી હતી. હિંદમાં પણ ધણુંજ કોલાહલ મચી પડ્યો હતો. મી. ગેલ્ડરસ્ટન આ વખતે મુખ્યમંત્રી હતા. તેમણે લોર્ડ સાલ્સબરીને કહ્યું કે યથાર્થમાં મી. નવરોજી તમારા કરતાં પણ ગોરા છે. આ પછી લોર્ડ સાલ્સબરીએ માફી માગી હતી. સને ૧૮૮૬ માં મી. દાદાભાઈ બારતવર્ષમાં પાછા આવ્યા અને કલકત્તા કોંગ્રેસ વખતે તેમને પ્રેસીડેન્ટ તરીકે ચુંટી કાઢ્યા હતા. પાછા ફરી સને ૧૮૭૭ માં પબ્લિક સર્વિસ કમીશનના સાક્ષી આપીને લંડન પાછા ગયા હતા.

ચોથીવાર વિલાયતનો પ્રવાસ.

લંડન ગયા પછી પોતે ફરી પાર્લામેન્ટમાં પ્રવેશ કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો. પારણામ એ આગ્યું કે પાંચ વર્ષ પછી અર્થાત સને ૧૮૯૨ માં પોતે સેન્ટ્રલ ફ્રિન્સબરી વોર્ડની તરફથી ધણીજ ધામધુમની સાથે પાર્લામેન્ટના મેમ્બર તરીકે ચુંટાયા. આ અસાધારણ વિજય માટે બારતવર્ષ અને વિલાયતમાં પણ ધણીજ ખુશી ફેલાઈ. પાર્લામે-

ન્ટમાં પોતે ભારતની બહાઈને માટે અનેક ઉત્તમ કાર્ય કર્યાં, કે જે હંમેશાં સર્વને યાદ રહેશે. પોતે ઇન્ડિયન સિવિલ સરવિસની પરીક્ષા હિંદમાં લેવાનો ઠરાવ રજુ કર્યો હતો, પરંતુ શોકની વાત એ થઈ કે તેનો સ્વિકાર થયો નહિ. પાર્લામેન્ટમાં તે વખતે મિ. કેન અને સર વિલિયમ વેડગર્ન જેવા ભારત વિતૈષી સભાસદ હતા. તેમની સહાયતાથી પોતે પાર્લામેન્ટરી કમિટી સ્થાપિત કરી. સને ૧૮૯૫ માં એ કમિટીના અધિવસનથી હિંદના ખર્ચની તપાસ સંબંધી કમીશન નિમવામાં આવ્યું. તેમાં મિ. દાદાભાઈ તથા બીજા મેમ્બરોએ ઠીક મત આપ્યો હતો.

સને ૧૮૯૩ માં પોતે ફરી હિંદમાં પાછા આવ્યા, અને લાહોર કોંગ્રેસના પ્રેસિડેન્ટ ચુંટાયા. તે વખતે પંજાબી ભાઈઓએ મિ. દાદાભાઈના સ્વાગતમાં જે ઉત્સાહ બતાવ્યો હતો તે કદી પણ બૂલી શકાય તેમ નથી. તેમની ગાડી ખુદ પંજાબીઓએ ખેંચી હતી. કહે છે કે એટલું બધું માન કોંગ્રેસના કોષ પ્રેસિડેન્ટને આપવામાં આવ્યું નહોતું. પ્રખ્યાત ઇતિહાસવેત્તા સર વિલિયમ હન્ટરે તેને શાહિ સ્વાગત કર્યું હતું.

પાંચમીવાર વિલાયતનો પ્રવાસ.

લાહોર કોંગ્રેસના પ્રેસિડેન્ટ થયા પછી પોતે લંડન પાછા ગયા, અને સને ૧૯૦૫ માં નોર્થ લેમબેથ મહેલ્લાની તરફથી પ્રતિનિધિ થવાનો પ્રયત્ન કર્યો હતો, પરંતુ અભાગ્યવશ ઉદાર દલવાળાઓમાં કુટ થઈ જવાથી ત્રીજો ઉમેદવાર ઉભો થયો અને તેથી મિ. દાદાભાઈને ઓછા વોટ મળ્યા જેથી તે પાર્લામેન્ટમાં પ્રવેશ કરી શક્યા નહિ. આ વખતે વૃદ્ધાવસ્થાને લીધે તેમની તબિયત બગડવા લાગી જેથી ડોક્ટરોની સંમતિથી સને ૧૯૦૭ માં તેઓ હિંદમાં પાછા આવ્યા.

ઉપસંહાર.

મિ. દાદાભાઈએ બાળપણથી વૃદ્ધાવસ્થા સુધી પોતાના દેશની સેવા કરી છે. તેમની વર્તણૂક અનુકરણિય છે. પોતે હાલ એકલા છે. સ્ત્રી, પુત્ર, પુત્રી કોઈ નથી. હાલ મિ. દાદાભાઈ મુંબાઈ નજીક વેસાવામાં રહે છે. તા. ૪ સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૫ ના રોજ તેમની ૮૦મી વર્ષગાંઠ હતી. આટલા વૃદ્ધ હોવા છતાં પણ તે હાલ તંદુરસ્ત છે જગતનો હેવાલ જાણવા માટે તે રોજ વર્તમાનપત્રો વાંચે છે. તેમની વાત સરકાર અને પ્રજા સર્વ માન્ય રાખે છે, તેમની વર્ષગાંઠ ઉપર ના. વાઇસરોય, ગવર્નર અને રાજા મહારાજાઓ પણ તાર મોકલે છે, ગાંધી સાલ ના. વાઇસરોય તેમને મળવા માટે વેસાવે ગયા હતા, તેમણે 'પાવર્ટી એન્ડ અન પ્રિટિશ રૂલ પ્રિન્ડિયા નામનું' અંગ્રેજી પુસ્તક બનાવ્યું છે, હાલમાંજ તેમને મુંબાઈ યુનિવર્સિટી તરફથી એલ. એલ. ડી. ની પદ્ધિ આપવામાં આવી છે. ઇશ્વર તેમને દીર્ઘાયુ રાખે એ ઇચ્છાસહ વિરભાય છે.

માસ્ટર ઑફ નૉલેજ.

ધણા વર્ષની ધણી મહેનતે અને ધણા ખર્ચે હાલમાં જ આ પુસ્તક બહાર પડ્યું છે. તેને તૈયાર થતાં ધણો વખત ગયો છે. આ પુસ્તક ઉચિત દરેક માણસ પોતે પોતાની મેળે માત્ર જ મહિનામાંજ સરળ રીતે હિંદી મરાઠી અંગ્રેજી; ઉર્દૂ, અંગાળી અને સંસ્કૃત શીખી શકે છે. આટલી ભાષાઓ ફેડલું ખર્ચ કરવા છતાં, ધણાં વર્ષો મહેનત કરવા છતાં આવડતી નથી તે માત્ર જ મહિનામાંજ થોડી મહેનતથી લખતાં બોલતાં ને વાંચતાં આવડે તેટલું શીખી શકે છે. કીંમત રૂ. ૧૦-૦-૦.

વ્યવસ્થાપક ભાગ્યોદય—અમદાવાદ.

પ્રકરણ ૨૫ મું.

સ્વ. ઓન સર ફિરોજશાહ મહેરજાનજી મહેતા. કે. સી. આઈ. ઈ.

મુંબઈની ચઢતી સાથે ચઢતાં અને ઝાહોઝવાલીમાં વધતાં ગુજરાતમાંથી વેપાર ખેડવાને મુંબઈ આવેલા ચંચળ પારસી કુટુંબોમાંના 'મહેતા' ખાનદાનમાં સર ફિરોજશાહ મહેતાનો જન્મ ઇ. સ. ૧૮૪૫ ના આગસ્ટ માસમાં થયો હતો. મહેતા ખાનદાનની કુશળતા, ચંચળતા અને વિદ્યા પ્રતિની અભિરૂચિ સર ફિરોજશાહના વડિલોનાં ચરિત્રોમાં પણ દર્શન દે છે, છતાં તે ઉપર વિસ્તાર કરવાનો અત્રે અવકાશ નહિ હોવાથી સર ફિરોજશાહના ચરિત્રનુંજ માત્ર સંક્ષિપ્ત દિગ્દર્શન કરીશું.

સને ૧૮૪૫ માં જ્યારે સર ફિરોજશાહનો જન્મ થયો ત્યારે હાલના જેટલાં કેળવણીનાં સાધનો નહોતાં, તેમ છતાં ચંચળ વિદ્યાર્થીઓને માટે એલ્ફીનસ્ટન હાઈસ્કૂલ ચાલુ હતી. સર ફિરોજશાહે આપણી જુની રીત પ્રમાણે ગુજરાતી કેળવણી લઈ એલ્ફીનસ્ટન હાઈસ્કૂલમાં અંગ્રેજી કેળવણીનો આરંભ કર્યો કે તુરંતજ તેમની ચંચળતા અને હોંશીયારી તેમના વિદ્યાગુરુઓની ઝમ્મમાં આવી ગઈ. તેઓ ધોરણ દર ધોરણ શાખાથી સાથે ઇનામો અને પ્રશંસાપત્રો લઈ લઈને ચઢતા ગયા. તેમ કેળવણી લેવાના દરવાજા તેમને માટે ઉઘડતાજ ગયા. ઇસ્ટઈન્ડિયા કંપનીના ડાયરેક્ટરોનો ૧૮૫૪ વાળો

ફેળવણીના પ્રસાર સંબંધીનો ડિરેક્ટ અમલમાં આવ્યો અને મુંબઈ ખલાકમાં પાઠશાળાઓની તથા પરીક્ષાઓની ગોઠવણો થઈ. સને ૧૮૬૧ ની સાલની પહેલીજ મેટ્રીક્યુલેશનની પરીક્ષામાં તેઓ બેઠા અને માન સાથે તે પરીક્ષા પસાર કરી. નવી સ્થપાયેલી એલ્ફીન્સ્ટન કોલેજમાં પહેલા પારસી વિદ્યાર્થી તરીકે દાખલ થયા, એ વખતે કોલેજ બહારકોટમાં બાબુલાલજી આવ ગળ હતી તે ત્યાંથી ખસેડી જોવાળિયા તળાવ આવ ગળ ટેન્કવાલ ખંગાલામાં લઈ જવામાં આવી હતી. બાબુલાલજીને કેવા અવકાશ મળી આવે છે તે આ ઉપરથી સ્પષ્ટ થાય છે કે કોલેજમાં સર એલેક્ઝાંડર ગ્રાંટ, પ્રિન્સીપાલ અને અંગ્રેજી તથા ઇતિહાસના પ્રોફેસર હતા. સર ફિરોજશાહે પોતાના ઐતિહાસિક અભ્યાસથી અને અંગ્રેજી સાહિત્યના ઉંડા જ્ઞાનથી સર એલેક્ઝાંડરનું લક્ષ ખેંચ્યું, એટલુંજ નહિ, પરંતુ પરીક્ષામાં ઉંચ્ચા નંબરે, ઈનામો અને સ્કોલરશીપો થઈ જ્યારે ૧૮૬૪ માં તેઓએ પહેલવહેલી બી. એ. ની પરીક્ષા પસાર કરી ત્યારે સર એલેક્ઝાંડરને આવા ચચળ વિદ્યાર્થીને કોલેજના અભ્યાસથી નહિ અટકતાં તેને વધારે ફેળવણી આપવાની ઇચ્છા ઉત્પન્ન થઈ આવી. તેમણે સર ફિરોજશાહને બી. એ. થઈ કોલેજ છોડી નહિ જવા દેતાં એમ, એ થવાને ઉત્તેજિત કર્યાં, અને જ્યારે બીજા વિદ્યાર્થીઓ બી. એ. પછી એકાદ બે વર્ષે એમ. એ. નો અભ્યાસ કરવાને સમર્થ થાય છે ત્યારે સર ફિરોજશાહે તે અભ્યાસ છ માસમાં પુરો કરી પરીક્ષા આપી અને તેમાં માન સાથે ફોર્સમંદ નીવડ્યા. સર એલેક્ઝાંડરને પણ આથી વધારે ઉત્સાહ ઉત્પન્ન થયો અને તેમણે સર ફિરોજશાહને એલ્ફીન્સ્ટન કોલેજમાં પહેલ વહેલા ફેલો નીમ્યા અને નોંધવા જેવું એ છે કે સર ફિરોજશાહે પોતાની બીજી ભાષા તરીકે ગુજ-

રાતી રાખી હતી, અને સર્વ પરીક્ષાઓ તેમાંજ પસાર કરી હતી. એક વેળાએ વાતના પ્રસંગમાં જણાવ્યું હતું કે કોલેજમાં તેમણે નર-સિંહ મેહેતા અને તેના કાવ્યો સંબંધે એક નિબંધ લખેલો હતો.

ઈંગ્લંડ જવાનો પ્રસંગ.

હિંદુસ્તાનમાં આપવામાં આવતી કેળવણીની ટોચે પહોંચ્યા અને માન મેળવ્યા પછી સર દિરોજશાહ માટે વળી બીજોજ વધારે ઉન્નવત્ત, ઇચ્છતા યોગ્ય અને સુભાગી પ્રસંગ મળી આવ્યો. શેઠ રસ્ત-મજી જમશેદજી જીજીભાઈએ આ અરસામાં મુંબઈ, મદ્રાસ, અને કલકત્તા માટે ત્રણ સ્કોલરશીપો ઈંગ્લંડ અભ્યાસ કરવા જવા ઇચ્છનાર હિંદી વિદ્યાર્થીઓને આપવાની ઇચ્છા બતાવી. તુરતજ સર એલેક્ઝાંડર ગ્રાંટને સર દિરોજશાહને તે લાભ આપવાની ઉત્કંઠા થઈ આવી. સર એલેક્ઝાંડરે મરહુમ મહેરવાનજી શેઠને એ સ્કોલરશીપ મેળવી ઉન્નવત્ત ભવિષ્ય દર્શાવતા તેમના લાયકીવાળા જુવાન પુત્ર સર દિરોજશાહને ઈંગ્લંડ મોકલવાની બલામણુ કરી, પરંતુ ગરીબ વિદ્યાર્થીઓને માટે યોગ્યલી સ્કોલરશીપનો લાભ લેવાનું પોતાના પુત્રને માટે તેમને પ્રોત્સાહન તો યોગ્ય લાગ્યું નહિ. સર એલેક્ઝાંડરે તેમ છતાં તેમને જણાવ્યું કે. એવી સ્કોલરશીપો મેળવવામાં તો મોટું માન છે. આખરે એ વાત શેઠ મહેરવાનજીએ કબુલ રાખી, અને એલેક્ઝાંડર ગ્રાંટ પોતેજ પોતાના ચંચળ શિષ્યને લઈ સને ૧૮૬૫ ની સાલમાં ઈંગ્લંડ તરફ ઉપડી ગયા. સર એડવર્ડ રાયન-ની દેખરેખ નીચે ખારિસ્ટરનો અભ્યાસ ચાલુ કરી પોતાની હંમેશની ચંચળતાથી તેનું પણુ સર દિરોજશાહે મન હરી લીધું. ઈંગ્લંડના વાતાવરણમાં જણાતા નવા ચળકાટથી ઉત્તેજિત તેમણે અભ્યાસ ઉપ-રાંત જાહેર કામમાં ભાગ લેવા માંડ્યો. સ્વ. ખારિસ્ટર એનસ્ટીએ

લોક સેવામાં મંડવાને ઉત્તેજન આપ્યું અને આપણા માનવતા દાદા-
ભાઈ નવરોજીની સાથે મળી તેમણે ઈસ્ટ ઇન્ડીઆ એસોસિએશનની
હાંડનમાં સ્થાપના કરી, અને તેમાં 'મુંબઈ ઇલાકામાં અપાતી
પાશ્વિમાત્ય કેળવણી' ઉપર એક નિબંધ વાંચી પોતાની વક્તૃત્વ
શક્તિનો પડઘો પાડ્યો. ઇંગ્લંડમાં આ પ્રમાણે બે ત્રણ વર્ષમાં કાય-
દાનો અભ્યાસ અને જાહેર જીવનની શરૂઆત કરી, ૧૮૬૭ માં
બારિસ્ટરની પરીક્ષા પસાર કરી સર ફિરોજશાહ મહેતા, સને ૧૮૬૮
ની સાલમાં સ્વદેશ પાછા ફરી આવ્યા. અત્રે જણાવવું જોઈએ કે
ઈંગ્લંડ જઈ બારિસ્ટરનો અભ્યાસ કરી આવવાને માટે તેમણે જે
સ્કોલરશીપ મેળવી હતી, તેમાં એક અણધારી અડચણ આવી અને
શેઠ મહેરવાનજીએ મહુમ આવાંબાઈ પાસેથી તે લેવાની ના પાડી
પોતેજ સમજીને અર્થ માથે લઈ લીધું; એટલે સર ફિરોજશાહે સ્કો-
લરશીપનું માન લેવા છતાં નાણાં તરીકે તો એક ટાડી પણ તેમાંથી
લીધી નહિ.

બાહોશ બારિસ્ટર.

બારિસ્ટર થઈને મુંબઈ આવ્યા પછી સર ફિરોજશાહે એવા
પ્રજ્ઞેપકારક મુકરદમાઓમાં કામ કર્યું કે જેની વાહ વાહ લોકોમાં
અઘાપિ ગવાતીજ રહી અને હેવટ સુધી તેઓ એક બાહોશ બારિ-
સ્ટર તરીકે દિનપ્રતિદિન પંઠાતાજ રહ્યા. પારસીઓના દખ્ખાને
લગતો ફોજદારી મુકરદમો સુરતવાળો લાઇસન્સ ટેક્ષના હુલ્લડવાળો
મુકરદમો, ખંભાતના દિવાન અને ખેડાના કલેક્ટર વચ્ચે ઉભો થયેલો
જાણીતો અને ચર્ચાભર્યો મુકરદમો, તથા બીજા કચ્છ, કાઠીઆવાડ
ગુજરાત અને મુંબઈના જાણીતા મુકરદમાઓમાં તેમણે ઇન્સાફની
અદાલતોમાં ઉભા રહી જે બાહોશી બતાવી છે, કીજીવટથી પ્રશ્નો

પુછવામાં જે બુદ્ધિ બતાવી છે તે સર્વથી એમ કહી શકાશે કે રાજ્ય રાણાઓમાં તથા પ્રજામાં બારિસ્ટર તરીકેની જે પ્રતિષ્ઠા તેઓ ભોગવતા હતા તે ખરેખર સ્પર્ધા વગરની અને રાજબંધારણ સંબંધીના દરેક કાયદાઓમાં તેમની બુદ્ધિનો પ્રવેશ હતો. તેઓ હાઇકોર્ટમાં કામ કરતા ન હતા, અને બાહરગામમાં ફાજદારી સિવાય બીજા મુકરદમાઓમાં કોઈ મોટી ફી આપે નહિ અને ફાજદારી મુકરદમાઓમાં તેઓ વિશેષ રોકાતા હોવાથી લોકોનો એવો મત બંધાયો હતો. વળી આજના નવા બારિસ્ટરો જ્યારે મોટી મોટી ફી માંગે છે ત્યારે આ જુના કસાયલા બારિસ્ટર થોડી ફીએ કામ કરતા. માત્ર જુના બારિસ્ટરોમાં હમણાંજ ધડપણને લીધે ઓછું કામ કરવાને ખાતર મી. ઇન્વેરારિટીએ પોતાની ફી વધારી છે. પરંતુ નોંધવું જોઈએ છે કે આ ઓછી ફી વાળા બારિસ્ટરો વધારે કમાયા છે અને વધારે હુશિયાર પણ છે.

નામિયા નાગરિક.

બારિસ્ટર તરીકે સર દિરોજશાહે ચાલીશ વર્ષ સુધી જેમ એક સરખી બાહોશીથી સર્વને ચક્રિત કરી નાખ્યા તેમ એક નાગરિક (સીટીઝન) તરીકે પણ તેમણે મુંબઈની કારપોરેશનમાં તેની સ્થાપનાથી માંડીને આજ સુધીમાં તેના અવિભાજ્ય અગ્રેસર તરીકેની પદવી સાચવી રાખી હતી અને તેમાં અનેકવાર પ્રજાસેવાનાં કાર્યો કરી એક પ્રતિષ્ઠિત નાગરિક તરીકેનું માન મેળવ્યું છે. કારપોરેશનની શરૂઆતથીજ સર દિરોજશાહ મુંબઈના સુનેહના અમલદારો તરફથી કારપોરેશનમાં ચુંટાતા રહ્યા હતા અને એક નાગરિક તરીકે હંમેશા એકસરખા ઉત્સાહથી કારપોરેશનની સભાઓમાં હાજરી આપી તેમણે પ્રજાના હકો, યુનિસિપાલિટીનાં ખર્ચો, અને પ્રજાને લાભકર ધોરણોમાં સુધારો વધારો કરવાની એક સરખી જહેમત ઉઠા-

વેલી તે પ્રજા એકે અવાજે કબુલ કરે છે. હુગ્ગાંડથી આવ્યા પછી તુરતજ એક બાપણુ આપીને તેમણે મ્યુનિસિપાલિટીમાં પ્રજાત્વ ઉમેરવા બલામણુ કરી હતી, અને જો કે તે વખતે તો એ બાબત ઉપર ધ્યાન આપવામાં આવ્યું નહતું. આખરે એજ ધોરણે મ્યુનિસિપાલ કાયદો હડવામાં આવ્યો હતો, અને આખરે લોર્ડ રીપનના ઉદ્ગાર અમલ દરમ્યાન પ્રજાને સ્વરાજ્યનો હક્ક મળવાથી સર ફિરોજશાહની ઉમદા યોજનાઓ અને બલામણો અમલમાં આવવા પામી હતી. મુંબઈની કારપોરેશન હિંદુસ્તાનમાં એક મોટામાં મોટું નાગરીક મંડળ છે, અને તેમાં સર ફિરોજશાહ એક આગેવાન કરતા કારવતા અને સરદાર રૂપ હતા, રાજા પ્રજા જેહ તેમના ઉપર નાગરિક સુધારા વધારાના સંબંધમાં સમાન વિશ્વાસ રાખતી હતી. ખુદ સર ફિરોજશાહના વિરોધીઓ પણ આજે એમ કહે છે કે મુંબઈની કારપોરેશનને આટલી ઉંચી સ્થિતિમાં સર ફિરોજશાહ લાવ્યા હતા. સુભાગ્યે એજ કારપોરેશનના પ્રમુખ તરીકે આપણા હાલના સમ્રાટ શ્રીમાન જ્યોર્જને ૧૯૦૫ માં પ્રિન્સ ઓફ વેલ્સ તરીકે અને ૧૯૧૧ માં સમ્રાટ તરીકે આવકાર આપવાનું માન તેમને મળ્યું હતું.

સ્થાનિક ધારાસભા.

લોર્ડ રેની સરકારે ૧૮૮૬ માં સર ફિરોજશાહને મુંબાઈની ધારાસભામાં નીમ્યા કે તુરતજ ધારાસભામાં પ્રજાનો અવાજ ચાલુ થયો, સરકારને પ્રજાના વિચારો અને ફરિયાદો જાણવાની જે અગત્ય હતી તે સર ફિરોજશાહે ધારાસભામાં એવી રીતે રજુ કરવા માંડી કે જેથી સરકાર અને પ્રજા જેહ તેમની સેવાઓનાં વખાણુ કરવા લાગ્યા. ૧૮૮૮ માં પ્રજા તરફથી તેમને ધારાસભા માટે ચુટી કાઢવામાં આવ્યા. પ્રજાની સેવાઓ બજાવવાનો ઉત્સાહ ચાલુ રહેતો

હોવાથી અને છેક ઇંગ્લંડ સુધી તેમના અવાજની અસર થતી હોવાથી લોકો તેમના કામથી એવા પ્રસન્ન હતા કે છેવટ સુધી પ્રજા ફરી ફરીને એમનેજ ચુંટી કાઢતી રહી હતી, ધારાસભામાં આવતા કામો અને કાયદાના ખરડાઓમાં સર દિરોજશાહની સુચનાઓ સરકારને અત્યંત ઉપયોગી થઈ પડી. પ્રજાનું પણ સાથેજ શ્રેય કરનારી થઈ પડતી હતી. ખેડૂતોના હકો સાચવવા માટે થોડાંક વરસ ઉપર તેમણે ધારાસભામાં સર જેમ્સ મોન્ટીથની સાથે જે ગડગડાટ કર્યો હતો તેના પડધા હજી પણ ગુજરાતની દિશાઓમાં ગર્જિત થઈ રહેલા છે, અને મુંબઈજ નહિ પરંતુ આખા ઈલાકાની પ્રજા તે માટે તેમનો ઉપકાર માની તેમની પ્રજાસેવા માટે હજી ધન્યવાદ આપે છે.

વડી ધારાસભામાં.

ધારાસભાઓમાં સર દિરોજશાહની અણુમોલ પ્રજાસેવાઓ જોઈ તેમને વડી ધારાસભા માટે પસંદ કરવામાં આવ્યા અને ત્યાં પણ પોતાના ભારે વકતૃત્વથી અને પ્રજાહિતના ઉંડા રહસ્યવાળા મુદ્દાઓ ઉપર વિવેચન કરવાથી તેમની યોગ્યતા અને બાહોશી હિંદી સરકાર અને હિંદી પ્રજાના ધન્યવાદને પ્રાપ્ત થયાં હતાં. બોર્ડ ડેન્સગઢનના અમલ દરમ્યાન કેટલાક અગત્યના ખરડાઓના સંબંધમાં સર દિરોજશાહે વડી ધારાસભામાં એવો ગડગડાટ કર્યો હતો કે જેણે કળવાચલી હિંદી પ્રજાને મુખે તેમની વાહ વાહજ ખેલાતી હતી. તે રખતના નાણાંખાતાના વડા સર જેમ્સ વેસ્ટક્રાડે તેમની ટીકા સમજ વગરની જણાવ્યાથી પ્રથમ તો ભય અને ચમકાટજ દર્શાવ્યો હતો. વળી વડી ધારાસભામાં સર એન્ટની મેકડોનલ્ડ જે હાલમાં લોડી તરિકે અમીર સભામાં બેસે છે તેણે પોલીસનો એક ખરડો રજુ કર્યો

હતો તેને સર શ્રીરોજશાહે ઉંટવૈદાં જેવા ઉપાય તરીકે ગણાવ્યો હતો. પણ સર શ્રીરોજશાહે ખરેખરી અયડામણ સર જ્યોર્જ ક્લાર્ક સાથે અને પાછળથી લોર્ડ સીડનહામ સાથે મુંબઈની ધારાસભામાં અને યુનીવર્સિટીમાં થઈ હતી. પોલીસ કાયદામાં સુધારો, ટેરીફ એક્ટ, દખ્ખણના ખેડુતોને રક્ષણ આપનારો કાયદો, કેંટોનમેન્ટ એક્ટ, મહુડા બીલ, ખેતીની જમીનને લગતો કાયદો અને છેલ્લા યુનિવર્સિટી બીલવાળા ખરડા ઉપર તેમણે જે પ્રગ્લહિતના મુદ્દાઓ આગળ ધરીને સ્થાનિક અને વડી ધારાસભાઓમાં પ્રજા તરફની લડત ચલાવી હતી તે હિંદી રાજદારીઓના સદા રમ-ણુમાજ રહી જશે. વડી ધારાસભામાં બળવેલી પ્રજાસેવાઓ માટે મુંબઈની પ્રજાએ તેમને જાહેર માનપત્ર આપ્યું હતું અને તેમાં પ્રજાના આગેવાનોએ તેમની લોકપ્રિયતાના ધણીક દર્શાવો આપી, તેઓએ જે સેવાઓ બજાવી હતી તેથી પ્રજા પ્રસન્ન અને ઉપકૃત છે એમ દર્શાવી આપ્યું હતું.

પ્રજાનો મુખ્ય આગેવાન.

સર શ્રીરોજશાહની પ્રજા સેવાઓ અને જાહેર હિલચાલોનો વૃત્તાંત સંક્ષિપ્તમાં પણ થઈ શકે તેમ નથી, કારણ કે મુંબઈમાં એક એવું પ્રજા તરફનું ખાતું કે મંડળ નથી કે જેને તેમની સેવાઓની જરૂર પડી ન હોય ? યુનિવર્સિટી સેનેટ, કેળવણીને લગતી હિલચાલો. સાંસારિક, રાજદારી અને કેટલીક ધાર્મિક હિલચાલો પણ તેમની આગેવાની વગર ચાલી જ શકતી નહતી. પોતાના અમુલ્ય વખતના બોગે તેઓ દરેક જાહેર હિલચાલમાં આગળ પડીને તેનો બાર ઉઠાવતા અને જે કાર્યને તેઓ હાથ ઉપર લે તેને પાર ઉતારવામાં એક સરખી મહેનત લેતા. તેઓ કદી પણ પંજત પડતા નહી. ખરેખરી નિષ્ઠાથી પૂર્ણ લાગણીવાળી પ્રજા સેવાઓમાં એક

સરખો ઉત્સાહ રાખનાર હોવાથીજ સર ફિરોજશાહ પ્રજના, ને પ્રજની હિલચાલોના આગેવાન સિંહ ગણાઇ ગયા છે. હિંદુસ્તાનમાં સર્વત્ર પોતાની મહત્તા પામવામાં તેઓ ફતેહમંદ ઉતર્યા હતા.

કોંગ્રેસનો યોદ્ધો,

પ્રજની આગેવાન મંડળી જે નેશનલ કોંગ્રેસ તેને પણ સર ફિરોજશાહે આજ દુનિયામાં સર્વત્ર ફેળવાયલા અને રાજભક્ત હિંદી-ઓના એક બળવાન રાજદ્વારી મંડળ તરીકે ઓળખાવી હિંદમાં પોતે તેના સ્તંભ અને આગેવાન યોદ્ધા કહેવાયા હતા. નેશનલ કોંગ્રેસના આગેવાનોમાં સર ફિરોજશાહનું નામ પહેલે નંબરે ગણાય છે. અને સરકાર તથા પ્રજ બીન શકે એ વાત માન્ય રાખે છે કે, સર ફિરોજશાહની બાહોશી અને રાજપ્રજ વચ્ચે રહી કામ કરવાની ઉત્તમ પ્રકારની રાજ કુશળતાને લીધેજ હિંદી નેશનલ કોંગ્રેસ એક મહાન પ્રજમંડળ તરીકે મહત્તા મેળવવાને બાગ્યશાળી થયું છે, પોતાના અનેક લાભોનો ભોગ આપી, પ્રજ સેવામાંજ તન મન અને ધનનો ઉપયોગ કરનારા તથા કોઇને પણ પ્રિય અપ્રિય થવાની જરા પણ દરકાર કર્યા વગર એક નિશ્ચિત માર્ગે પ્રજશ્રેય કરનાર સર ફિરોજશાહ મહેરવાનજી મહેતાની કાર્યદક્ષતા જે કે પ્રજના હજારો હજાર ધન્યવાદ પામ્યા કરે છે, તથાપિ સરકાર તરફથી તેની જોષ્ટએ તેવી તુલના થતી નથી, એવી જે પ્રજ લાગણી હતી તે પણ સરકારે દુર કરી પ્રજના માનીતા આગેવાનને પોતા તરફના એક મોટા માનભર્યા ખીતાબથી નવાજી પોતે પણ પ્રજસેવા કરનારના આવા માન પ્રદાનથી પ્રજ પૂર્ણ સંતોષ પામી છે. એટલુંજ નહિ પણ તેનો ઉપકાર માનતાં પોતાના માનીતા આગેવાન ઓન. સર ફિરોજશાહ મહેરવાનજી મહેતાને આવા માનપાન પામતા અને

પ્રજ્ઞની વધુ અને વધુ સેવા બજાવતા જોવાને સર્વ શક્તિમાન પર-
મેશ્વર પાસે તેમનું દીર્ઘાયુષ્ય ઇચ્છતી રહી હતી.

વગર માગ્યે માન.

સર ફીરોજશાહે ધનની પરવા કરી નહોતી તેમ કિર્તિની પણ
પરવા રાખી નહોતી. તેઓ પોતાના વિચારને દૃઢ વાગળી રહેનાર
હતા; અને તેથી રાજ્ય તરફથી મળી શકે તેવું દરેક માન સરનો
ખિતાબ અને નાઇટહુડ યુનીવર્સિટીમાં વાઇસચાન્સેલરનો ઓર્ડર
અને યુનીવર્સિટી તરફથી ડાક્ટરનો ઓર્ડર વગર માગે એમને મળ્યા
હતા. ધણી લોકો પ્રશ્ન કરે છે કે ડાક્ટરની ઉપાધિ તેમની હયા-
તિમાં એનાયત કરવામાં, ઢીલ શા માટે કરવામાં આવી હતી. અ-
મારી જાણ પ્રમાણે ઉદારચિત ગવર્નર ના. લોર્ડ વિલિંગ્ડન ડાક્ટર-
ના ઉપાધિ આપવાને ઉત્સુક હતા. તેણે સર ફીરોજશાહને દ્વિસ
નક્કી કરવાનું જણાવ્યું હતું. પણ ફીરોજશાહનું આરોગ્ય સારું ન
હોવાથી સર ફીરોજશાહ દ્વિસ નક્કી કરી શક્યા નહિ અને મુંબ-
ઈની ફળવાયેલી પ્રજાએ તે વેળાએ તેમને પોતાનું માન આપવાનો
જે ઇરાદો રાખ્યો હતો તે પાર પડ્યો નહિ.

મોડરેટોના આગેવાન.

એન. સર ફીરોજશાહ કોન્ગ્રેસમાં મોડરેટ વિચાર ધરાવતા
હતા. ૧૯૦૫ માં બંગલોંગની શરૂઆતથી કોન્ગ્રેસની એક્ઝીક્યુટીવ
નાક પકડીને પોતાના પક્ષમાં ઘસડવાની શરૂઆત કરી, અને ૧૯૦૬
માં કલકત્તામાં પ્રમુખ સભ્યે મારામારી થતાં સર ફીરોજશાહની
સલાહથી લો. મા. દાદાબાઈની પ્રમુખપદ માટે પસંદગી થતાં તકરાર
મંદી પડી, પણ ૧૯૦૭ માં નાગપુરમાં પાછા પ્રમુખ તરીકે એક્ઝીક્યુ-
ટીવને પસંદ કરવાની લડત જામી અને તેથી કોન્ગ્રેસ સુરતમાં લઈ
જવામાં આવી અને ત્યાં ફાટ પડી. ત્યાં સર ફીરોજશાહની મહે-
નતથી કન્વેન્સન બરાયું અને તેમનીજ સલાહથી કોન્ગ્રેસનું બંધા-

રજુ બંધાયું કે જે ટકાવવાને હજી મોડરેટોનું મથન ચાલુજ છે. સર ફીરોજશાહની લોકપ્રિયતા કેવી હતી તે સુરતમાં કોન્ગ્રેસ પ્રસંગે અને તેને આગલે વર્ષે કોનફરન્સ વખતે જે મળ્યું હતું તે જેઓએ નજરે જોયું છે તેઓ હજી યાદ કરે છે.

કેળવણીને ઉત્તેજન.

કેળવણીને લગતા દરેક સવાલોમાં પણ બહુ તિક્ષ્ણ અને ઉત્સાહ ભરેલો ભાગ સર ફીરોજશાહ લેતા રહ્યા હતા; અને તેવાજ તેમના ઉત્સાહને લીધે મુંબઈ યુનિવર્સિટીએ તેમને ધણાં વર્ષ ઉપર ફેલો અને યુનિવર્સિટીના સીન્ડીકેટનું માન આપ્યું હતું. હમણાંજ મુંબઈ યુનિવર્સિટીના વાઇસ ચાન્સેલરના ઓદ્યા ઉપર, સર જોન હીનની જગાએ તેમની નેમણ્ઝ કરવામાં આવી હતી. યુનિવર્સિટીના સંબંધમાં તેઓએ બખ્તવેશી લાંબી અને લોકમાન્ય સેવાઓના કહરનાશી તરીકે, યુનિવર્સિટીએ તેમને “ ડોક્ટર ઓફ લો ” ની માનસૂચક પદવી આપવાનો ઠરાવ કર્યો હતો. છેલ્લી છેલ્લી તેઓએ તા. ૧૪ મો ઓગસ્ટ ૧૯૧૪ ને દિવસે ટાઉનહોલમાં બ્રિટીશ રાજ્ય પ્રત્યે ભક્તિભાવ પ્રદર્શિત કરવા માટે મળેલી મોટી પ્રજાક્રિય જાહેર સભામાં ખરા આંતરિક ભાવનું એક ભાષણ કરીને રાજ્ય અને પ્રજાની સેવા બજાવી હતી.

મહુમનો સ્વભાવ.

મહુમનો સ્વભાવ એવો સિખો અને અપક્ષપાત હતો કે ગમે તે કાર્યમાં કે ગમે તેવી સભામાં તે કોઇનાથી અંજતા નહોં. તેઓ સ્વદેશી હીલચાલોના સહાયક અને પિતા સમાન હતા. મુંબાઇની ટેકનીકલ ઈન્સ્ટીટ્યુટ ઉભું કરવામાં તે આગેવાન હતા. અત્રેની સેન્ટ્રલ બેંક અને બોમ્બે કોનીકલ પત્રના તેઓ એક સ્થાપક અને

પિતા સમાન હતા. તે સિવાય બીજાં ઘણાંક ખાતાઓમાં ડિરેક્ટર તરીકે તેઓ જોડાયા હતા.

તા. ૨૦ મી ડીસેમ્બર ૧૮૯૫ ના રોજ મુંબાઈની પ્રાંતિક કોનફરન્સ અને મુંબાઈ શહેરીઓએ તેમને અભિનંદન પત્રો આપ્યાં હતાં. ફોરપોરેશનના પ્રમુખપદનું માન તેઓએ અનેક વેળા ભોગવ્યું હતું. ૧૯૦૪ માં જ્યારે નામદાર શહેનશાહ પંચમ જ્યોર્જ, પ્રિન્સ ઓફ વેલ્સ તરીકે હિંદમાં આવ્યા ત્યારે પણ તેઓને પ્રમુખ પદ આપવામાં આવ્યું હતું. તે પછી તેમને નાઇટ કમાન્ડર ઓફ ધી ઇન્ડિઅન એમ્પાયરના ખીતાબથી નવાજવામાં આવ્યા હતા.

સર ફીરોજશાહનાં પ્રથમ પત્ની રાસ્ત ગોફતારના માણ માલેક મહુમ મી. ખેરામજી મર્ઝબાનનાં દીકરી અને જામેજમશેદના માલેક મી. જહાંગીર મર્ઝબાનનાં બેન થતાં હતાં. તેઓ આઠ વર્ષ ઉપર મરણ પામ્યાં હતાં. તેઓને ચાર પુત્રો અને એક પુત્રી છે. તેમાંના એક પુત્ર ખેરીસ્ટર છે કે જે મુંબાઈના ડેપ્યુટી શેરીફના ઓફીસર છે, બીજા સોલીસીટર છે, ત્રીજા મેસર્સ તાતા એન્ડ સન્સનો પહેડીમાં નોકર છે. અને ચોથા ડાક્ટર તરીકે ધંધો ચલાવે છે. પોતાની પુત્રી મી. ખરશેદજી રસ્તમજી કામના એક દીકરા જેડે પરણેલી છે. પ્રથમ પત્નીના મરણ બાદ મહુમ બીજીવાર જણીતા ઓફ કુટુંબનાં એક બાઈ જેડે પરણ્યા હતા. પણ તેમને કાંઈ પ્રજા થઈ નથી.

સર ફીરોજશાહનો આટલો વહેલો અંત આવશે એવું સ્વપ્ને પણ ન હતું. તેઓ છેલ્લા બે મહીના થયાં તબીબતના સુધારા માટે પુના ગયા હતા. ત્યાંથી આરામ થયે પાછા આવ્યા હતા, પણ પાછી તબીબત બગડવા લાગી અને અંતે તા. ૫ નવેમ્બર ૧૯૧૫ ના રોજ તેમણે પોતાનો દેહ છોડ્યો હતો. મહુમના મરણથી સર્વત્ર શોક ફેલાયો હતો, હોંદે એક અમુલ્ય રત્નને ખોયું છે એમ કહ્યા સિવાય આલે તેમ નથી.

પ્રકરણ ૨૬ મું.

લાલા લજપતરાય

આજથી પંદરેક વર્ષ ઉપર દેશને આત્મજળ ઉપર શ્રદ્ધા રાખવાનું ઉપદેશનાર આગેવાન લાલ, બાલ અને પાલનાં નામ જાણીતાં છે. તેમાંના લાલ તે લાલા લજપતરાય, બાલ તે બાલગંગાધર તીલક અને પાલ તે બીપીનચન્દ્રપાલ છે. લાલા લજપતરાયનું જીવન ચરિત્ર અત્રે આપવું યોગ્ય ધાર્યું છે. લાલાજીનું આખું જીવન અંતર્બાહ્ય સત્યતાથી ભરેલું છે. દેશની દાઝ એમનામાં પ્રજ્જળી રહી છે. બાર વર્ષની વિદ્યાર્થી અવસ્થામાં દયાનંદ સરસ્વતીનો ધર્મોપદેશ સાંભળનાર લજપતે આખું જીવન ઉત્સાહ અને સત્યતામાં વિતાવ્યું છે. સમાજ સેવાનું તો તેમને વ્યસન પડી ગયેલું છે. તેમના પિતા મુનશી રાધાકિશન ઉર્દુ અને ફારસીના અધ્યાપક હતા. તેમની પાસેથી તેમણે ધર્મનિષ્ઠા અને સ્વદેશભક્તિ મેળવી છે અને જીવનની સાદાઈ તેમણે તેમની માતા પાસેથી મેળવી છે. તેમણે અઢારમે વર્ષે વકીલાત શરૂ કરી હતી. તેમાં બાહ્ય વકીલ તરીકે ગણાતા તે લાહોરની ચીફ કોર્ટમાં વકીલાત કરતા. તે પોતાના મિત્ર લાલા હંસરાજ અને પંડિત ગુરુદત્તવિદ્યાર્થી સાથે સમાજ સેવા વિષે મસલત ચલાવતા હતા. ગુરુદત્ત ધર્મસંશોધનમાં મશ્ગુલ રહ્યા, તે નાની ઉંમરે જ ગુજરી ગયા હતા. લાલા હંસરાજે એંગ્લો વેદિક કોલેજને પોતાનું જીવન અર્પ્યું અને લાલાજીની પ્રવૃત્તિ વિવિધ રહી.

સ્વામી હયાનંદના ઉપદેશની આ ત્રણે જગ્યા ઉપર અસર થઈ હતી. તેમણે 'હયાનંદ એન્ડ્સો વેલ્ફેર ફાલેજ' ની સ્થાપના કરી. લાક્ષણિક ફાલેજ માટે ચાર પાંચેક લાખનું ફંન્ડ ભેગું કર્યું. તેમાં તે ઇતિહાસના પ્રોફેસર હતા. આ અરસામાં પ્રજામાં દેશભક્તિ જાગૃત થતાં તેમણે તે વિષે બેચાર ગ્રન્થો લખ્યા. તેમણે ઇટલીને મુક્ત કરનાર મેઝની અને ગેરિબોલ્ડીનું, મહારાષ્ટ્ર ફેસરી શીવાજીનું અને શ્રીકૃષ્ણનાં જીવન ચારત્રો લખ્યાં છે. તેમણે દુકાળ વખતે અનાથ હિંદુઓ વટલામાં ખિસ્તી થતા જોઈ અનાથાશ્રમો સ્થાપ્યાં અને દુકાળ નિવારક કાર્યો કર્યાં. સને ૧૯૦૫ માં કાંગડા ખીણમાં ધરતી કંપ થયો ત્યારે ત્યાં નિરાધાર થઈ પડેલા અનાથોની સહાયે તે તુરત ગયા હતા. સને ૧૯૦૧ માં ફેમીન કમીશન આગળ તેમણે કીમતી જુમાની આપી હતી બીજે વર્ષે લોર્ડકર્ઝને બેસાડેલા યુનિવર્સિટી કમીશન આગળ તેમણે પોતાના કેળવણી વિષેના અનુભવો જાહેર કર્યાં હતા.

તેમણે એક વર્તમાનપત્ર અને માસિક કહાડીને લોક શિક્ષણનું કામ ઉપાડી લીધું. પંજાબની વૃદ્ધિ માટે તેમણે ઘણો પ્રયત્ન કર્યો છે. લાહોરની નેશનલ બેંકના તે ડાયરેક્ટર હતા તેમણે ઘણી મીક્ષો-સ્થાપનામાં ભાગ લીધો હતો. સને ૧૯૦૫ માં બંગાળના ભાગલા પડ્યા તે વખતે બંગલંગ વિરુદ્ધ મોટી ચળવળ થઈ તે વખતે તેમણે આ દેશ જાગૃતિમાં ઘણો મેટો ભાગ ભજવ્યો. કાન્ગ્રેસે ના. ગોખલે અને લાલા લજપતરાયે હિંદુસ્તાન વિષે ઇંગ્લાંડમાં જાગૃતિ કરવાને અને બ્રિટિશ પ્રજાપાસે હિંદુસ્તાનને ન્યાય અપાવવા માટે ઇંગ્લાંડ મોકલ્યા હતા. તે દરમિયાન વચ્ચે લાલાજી અમેરિકા જઈ ત્યાંની શિક્ષણ પદ્ધતિ જોઈ આવી. તેમણે ત્યાંથી આવી દેશ આગળ

પોતાના અનુભવનો સાર કહ્યો કે: “ આત્મ વિશ્વાસ અને સ્વાવલંબન એજ આપણને તારશે. ’

બંગબંગથી જેમ બંગાળી લોકોનાં મન દુભાયા હતા તેમ સરકારે પંજાબની નહેરો ઉપરના વસવાટ વિષે એક કાયદો બંધી પંજાબીઓને નારાજ કર્યા હતા. આ અન્યાય દૂર કરાવવા સરકાર અજીતસિંહે આગેવાની લઈ પંજાબમાં ભારે ચળવળ કરી તેમાં લજપતરાયે પ્રજાને અને સરકારને ડહાપણ વાપરવાની સલાહ આપી, બંનેને વિનંત્યા પણ સરકારે તેમને જ અસંતોષના મૂળરૂપ માની સને ૧૮૧૮ના એક કાયદાને આધારે સને ૧૯૦૬ માં લાલા લજપતરાયને દેશપાર કર્યા, જેથી દેશમાં અસંતોષ ફેલાયો. આથી આખરે સરકારે નહેરવસવાટનો કાયદો પાછો ખેંચી લઈ લજપતરાયને છોડી દીધા.

નાગપુરની કોંગ્રેસ સુરતમાં ભરાઈ ત્યારે જહાલ લોકોએ સુરતની કોંગ્રેસના પ્રમુખ લજપતરાય થાય એવી દરખાસ્ત મૂકી પણ ફેટલાકે એવી દલીલ કરી કે સરકારને જેના ઉપર વહેમ પડ્યો છે અને જેમને દેશપાર કર્યા હતા તેમને પ્રમુખ બનાવવાથી કોંગ્રેસનું રાજમાન્યત્વ નષ્ટ થશે. આ લોકોને અસહ્ય લાગ્યું અને તેથી કોંગ્રેસમાં બંગાળ પડ્યું. તે પછી પંજાબના જાહેરજીવનમાં પણ સડો પેઠા. અદેખાઈ અને અંગત દ્વેશ ફેલાયો હતો. તેથી લજપતરાયને સંતાપ થયો. જાહેર જીવનમાં મતભેદ અને ઝેર જણાતાં તેમને ઘણું દુઃખ થયું અને તે પછી તેમણે પરદેશ જવાનો નિશ્ચય કર્યો.

તે પછી લજપતરાય વિલાયત, અમેરિકાદિ દેશોમાં ફર્યા. દરેક દેશની શિક્ષણ પદ્ધતિ જોઈ અને દુનિયાનું રાજ્ય પ્રકરણ પણ નિહાળ્યું. દેશ દેશાન્તરમાં ફરી, અનુભવ મેળવી હિંદુસ્તાનનો ઉદ્ધાર

કેમ થાય એ વિષે ઉંડા વિચારો કરી ફરી દેશમાં આત્યા. દેશમાં આવી કાંઈપણ કાર્ય કરે તે પહેલાં તો ગતમહાયુદ્ધ શરૂ થયું, સને ૧૯૧૪ માં કરાંચીમાં કોંગ્રેસ ભરાઈ હતી તે વખતે લજપતરાયે એક નવો સુધારો દાખલ કર્યો. ત્યાં સુત્રા કોંગ્રેસમાં અંગ્રેજીમાં ચર્ચા થતી હતી તે પછી તે વખતે લજપતરાયે હિંદુસ્થાનીમાં બોલવાનો આગ્રહ કર્યો તે પછી તે રીવાજ દહાડે દહાડે વધતો ગયો. જ્યાં દેશી ભાષામાં રાજકીય ચળવળ ચાલે છે ત્યાં પ્રજા વેગથી રાજ્ય પ્રકરણમાં ચઢે છે એવો અનુભવ થયો. તે પછી લાલાજી જપાન થઈને અમેરિકા ગયા. સરકારને હજુ પણ તેમના ઉપર વડેમ હતો તેથી તે અમેરિકા જઈને શું કાવતરું કરે છે તે જોવા તેમની પાછળ સી. આઈ, ડી. નું ટોળું લાગેલુંજ રહેતું એમ કહેવાય છે ત્યાં જઈ તેમણે હિંદુસ્થાન વિષે જાગૃતિ કરી. લજપતરાયને બ્રિટિશ પ્રજા ઉપર વિશ્વાસ રાખવા કરતાં તટસ્થ દેશોની સુધરેલી પ્રજા ઉપર વિશ્વાસ રાખવો એ વધુ યોગ્ય લાગ્યું. એ માન્યતા પ્રમાણે તેમણે અમેરિકામાં હિલચાલ ચલાવી.

હિંદુસ્થાન જો આમ સદાને માટે પરતંત્ર રહેશે તો હિંદુસ્તાન અને ઇંગ્લાંડનીજ નહિ પણ આખી દુનિયાની હાનિ થશે એ સમજાવવાનો તેમણે આરંભ કર્યો. ત્યાં તેમણે ‘હોમરૂલ લીમ’ સ્થાપન કરી. કેટલાક ન્યાયપ્રિય અમેરિકનો પણ એ લીગમાં જોડાયા. તે પછી તેમણે હિંદુસ્થાનમાં કોંગ્રેસને કેવી રીતે તે રાજ્ય કરે છે, હિન્દના ભિન્ન ભિન્ન મતના આગેવાનો કેવા પ્રકારના છે અને હિંદુસ્થાનમાં અસંતોષ કેટલો છે તે બાબતનું ‘યંગ ઇન્ડિઆ’ નામનું એક પુસ્તક અમેરિકામાં પ્રસિદ્ધ કર્યું. અને તેની પ્રસ્તાવના બ્રિટિશ પાર્લા-

મેન્ટના મેંમ્બર કર્નલ વેન્નવુડે લખી પણ તે પુસ્તકને હિંદુસ્થાન સરકારે આ દેશમાં આવવા દીધું નહિ.

અમેરીકન શિક્ષણ પદ્ધતિ વિષે અને અમેરિકન લોકોના જીવન વિષે લજપતરાયે અનેક લેખોનું એક પુસ્તક બહાર પાડ્યું છે. તે પછી તેમણે ‘આર્ય સમાજનો ઇતિહાસ’ નામનું પુસ્તક પણ રચ્યું. પરદેશમાં યુદ્ધના દિવસોમાં લજપતરાયની આર્થિક દૃષ્ટિએ મહુજ કંફોડી દશા હતી અને હિંદથી પૈસા મંગાવવાનું અશક્ય થઈ પડ્યું તેથી તેમને ત્યાં ઘણાં કષ્ટ વેઠવાં પડ્યાં. યુદ્ધ પુર થતાં તેમણે હિંદમાં આવવાનો વિચાર કર્યો, પણ આપણી સરકારે તેમને સ્વદેશમાં આવવા દેવાની ના પાડી તે વખતે પંજાબના અત્યાચારો, રોલેટ કાયદો વિગેરે પ્રસંગોથી લજપતરાય હિંદ આવવા અધીરા બની ગયા. આખરે સરકારે તેમને હિંદમાં આવવાની પરવાનગી મળતાં તે હિંદ આવ્યા.

સને ૧૯૨૦ માં કલકત્તામાં ભરાયેલી કેંગ્રેસના તેમને પ્રમુખ ચૂંટવામાં આવ્યા તેમણે ત્યાં ઉત્તમ ભાષણ આપ્યું અને કાઉન્સિલોનો બહિષ્કાર કરવાનો વિચાર પણ તેમણે જ દેશ આગળ મૂક્યો તેમણે તે પછી મહાત્મા ગાંધીજીનો અસહકારનો સિદ્ધાંત ગ્રહણ કર્યો અને પંજાબમાં તે ચળવળને ઉપાડી લીધી. હાલમાંજ પંજાબમાં તેમને મનાઇ હુકમ છતાં જાહેર સભા ભરવાના ગુન્હામાટે કેદ પકડ્યા છે. કલકત્તાની કેંગ્રેસના પ્રમુખ તરીકે તેમણે ભાષણ આપેલું તેમાં પણ તેમણે કહેલું કે “તમારા પોતાના આત્મામાંજ ખરી શક્તિ રાખજો.”

મંડિત મોતીલાલ નેહરૂ

દેશના સકલ આગેવાનોમાં પંડિત મોતીલાલ નેહરૂ જેટલી કલંક વગરની કીર્તિ કોઈએ ભાગ્યેજ મેળવી હશે. થોડાજ વર્ષ પહેલાં સંયુક્ત પ્રાંતોના “ ઉંઘતા ” ભાગ સિવાય બીજાએ ભાગ્યે જ તેમનું નામ જાણ્યું હશે. તે વખતે એ એક જાણીતા એડવોકેટ અને ધુની માણસ હતા. પણ આ કટોકટીના વખતમાં ત્યારે રાજકીય વિષયજ માત્ર ઉપયોગની વસ્તુ ગણાય છે ત્યારે તેમણે તેમની દરેક શક્તિનો ચુસ્તપણે એવો ઉપયોગ કર્યો કે તે અત્યારે હિંદમાં સૌથી જાણીતા છે એટલું જ નહિ પણ તે પ્રથમના એક સ્તંભ રૂપે મનાય છે. કોઈ કોઈ વાક્યો કોઈ કોઈ માણસો માટે સાચા પડે છે તેમ મોતીલાલ નેહરૂ માટે નહતું. વહાણનો કર માથે પડવાથી જેમ પ્રજાએ નિઃશ્વાસ મૂક્યા અને હેમ્પડન નીકળી આવ્યો; તેમજ પંજાબીઓ ઉપર ઓડવાયરની ટોળાએ અત્યાચાર કર્યા અને જુદામ ગુજાર્યા, અને તેણે પંડિત મોતીલાલને એક મનુષ્ય તરીકે અને એક દેશભક્ત તરીકે નીપજાવ્યા, આ અસંતોષના જમાનામાં પ્રજાની દૃષ્ટિએ તેમણે તો ધણોજ ભક્તિભાવ પ્રેર્યો. ખરેખર જો મોતીલાલ નેહરૂએ બીજું કંઈજ ન કર્યું હોત તોપણ ઓડવાયરનાં કામોનો ઠાંક પિછોડો ઉઘાડવામાં અને પંજાબી ભાષામહેનનાં દુઃખ ટાળવાની મદદ કરવામાં જ તેમનું નામ ધરમથું થઈ ગયેલું રહેત.

આનંદલુવન—૪૪ મી હિંદી મહાસભાના ચૂંટાયેલા પ્રમુખ જોન. પંડિત મોતીલાલ નેહરૂ પાવત્ર પ્રયાગ તિર્થમાંથી અભિનંદન મોકલે છે. આ જગ્યા ધણીજ રમણીય અને કીમતી છે. ત્યાં આનંદ લુવન જેવી તેમની ઇમારત આખા સંયુક્ત પ્રાંતમાં ભાગ્યેજ જોવામાં આવે છે, અથવા તો ધણીજ થોડા છે. હિંદનું જહર જીવન ભોગવતા નામાંકિત પુરૂષોમાંના થોડાજ એવા હશે કે જેમણે અલ્હાબાદ ન જોયું હોય અથવા તો તે આનંદલુવનના પ્રેમી અતિથી ન બન્યા હોય, ત્યાં અત્યંત પ્રેમ અને મિત્રતાના આવકારમાં ન્યાત જાત અને હિંચ નીચેનો બેદલાવ જોવામાં જ આવતો નથી.

મી. મોતીલાલ નેહરૂને એક પુત્ર અને બે પુત્રીઓ છે. તેમના પુત્ર જ્વાહરલાલ અલ્હાબાદની હાઇકોર્ટમાં બેરીસ્ટર છે અને તેમની બે પુત્રીઓ સરપકુમારી અને શિશિન કુમારી—મને સુશિક્ષિત છે અને તેમના પિતા સાથે ઇંગ્લંડ જઈ આવેલી છે.

જન્મ અને વિદ્યાભ્યાસ—પંડિત મોતીલાલ નેહરૂ હાલમાં અલ્હાબાદમાં વસતા હોવા છતાં તેમનો જન્મ સને ૧૮૬૧ ના મે માસમાં દિલ્હીમાં થયો હતો, તેમના પિતાના મરણ પછી ૪ માસે તેમનો જન્મ થવાથી તે ઔરસ પુત્ર હતા. તેમના પિતા દિલ્હીમાં કોટવાળ હતા. આવી રીતના શોકજનક મૃત્યુથી તેમને વિદ્યાભ્યાસ કરાવવાનું કામ તેમના મોટા ભાઈ પંડિત નંદલાલ નેહરૂના માથે આવી પડ્યું. નંદલાલ નેહરૂ પછુ તે વખતે એક પ્રખ્યાત વકીલ હતા.

નંદાના મોતીલાલે તેમનો શરૂઆતનો અભ્યાસ મુક્તાપ્પસમાં કર્યો. ત્યાં બાર વરસની નાનકડી વયે તેમણે ફારસી અને અરેબિકનું સાદું જ્ઞાન સંપાદન કર્યું. ત્યાંથી તેમને કાનપૂરની સરકારી હાઇસ્કુ-

લમાં ખસેડવામાં આવ્યા. ત્યાં તેમણે પ્રવેશક પરીક્ષા પહેલા વર્ગમાં પસાર કરી, અને અલ્હાબાદની મૂર સેન્દ્રલ કોલેજમાં આવ્યા. ત્યાં તે કોલેજના પ્રીન્સીપલ મી. હેરીસનના ધણાજ માનીતા શિષ્ય હતા. મી. હેરીસનની કીર્તિ તેમના બીજા વિદ્યાર્થીઓ-સર સુન્દરલાલ, પંડિત મદન મોહનમાલવીયાએ પણ ગાયેલી છે. મી. નેહરૂ બી. એ. સૂધી ભણ્યા પણ પરીક્ષા ન આપી. આટલે કોલેજને તિલાંજલી આપીને લો કઝાસમાં જોડાયા. તે ધણીજ સખન મહેનત કરીને માત્ર ત્રણ માસમાં હાઇકોર્ટ વકીલની પરીક્ષામાં ખેડા અને તેમાં તેમનું નામ સૌથી આગળ જોવામાં આવ્યું, અને આ માટે તેમને એક ચાંદ એનાયત કરવામાં આવ્યો.

નેહરૂજી વકીલ તરીકે—પછી નેહરૂજીએ કાનપૂરમાં વકીલાત શરૂ કરી, ત્યાં નામના મેળવી, અને ઘણા ઘણા અસીલોને દોર્યા. અહીંયાં પંડિત પૃથ્વીનાથ તેમના જીવજન દોસ્ત બન્યા. પંડિત પૃથ્વીરાજ પણ “વકીલોમાં રાજ” ગણુતા. પણ નેહરૂજીની તો આથી પણ મોટી અભિલાષા હતી અને તેમને તો વધારે જીત મેળવવી હતી અને જીતાયલો મુલ્ક વધારવો હતો. તેથી ત્રણ વર્ષ પછી તે અલ્હાબાદ હાઇકોર્ટમાં આવ્યા. અને ત્યાં ૫-૬ વરસ જેટલી ટુંકી મુદતમાં તે એક જાણીતા વકીલ તરીકે પ્રખ્યાત થયા. હાઇકોર્ટે તેમના કાયદાના જ્ઞાનની કદર કરીને તેમને કોર્ટના એડવોકેટ બનાવ્યા. આજે નેહરૂજીને એકહોશિયાર કાયદાના સર્વોત્તમ જ્ઞાતા તરીકે ગણી શકાય છે, એડવોકેટ તરીકે પંડિત મોતીલાલે લોકપ્રિયતા મેળવી અને કાષ્ટપણુ ડર રાખ્યા સિવાય ધીરજ અને વાક સ્વતંત્રતાથી તેમણે પોતાના મુદ્દાનો બચાવ કર્યો આથી કેટલીક વાર ઉપરના અધિકારીઓ તરફથી અસંતોષ મળેલો. અમલદારોનાં ભવાં ચઢેલાં હોય અને ખુશામતીઆની કાશીશો

આશ્વતો હોય તે વચ્ચે પણ તે તો પ્રજના હક માટે એક મક્કમ ફિરસ્તા તરીકે ઉભેલા.

નેહરૂજીની રાજદ્વારી નામના—સને ૧૯૦૭ ની અઠ્ઠાપાદની પ્રથમ પ્રાંતિક રાજકીયપરિષદના તેઓ પ્રમુખ થયા ત્યારથી તેમની ખ્યાતી શરૂ થઈ. ત્યાર પછી પ્રત્યેક જતા વર્ષે તેમની રાજકીય ક્ષેત્રની વાવણીમાંથી નવોનવો પાક ઉત્પન્ન થતો ગયો. સને ૧૯૦૭ પહેલાંનાં તેમનાં કામોની નોંધ બહુ મોટી નથી. આ વરસે અનન્નદારી વર્ગનો દોર વારંવારની મારફત ફાટી નીકળ્યો; દમન નીતિનો ફટકો લગાવ્યો; લોર્ડ પેન્ટનેન્ડ આગળ પડ્યા. મીસીસ ગિસાંટ તે વખતનાં વીરાંગના બન્યાં અને તેમને ઉઠી ખાતે નજરફત કરવામાં આવ્યાં, પણ એક વખત ફરીથી આ નીતિ અફળ ગઈ. એથી પ્રજાની જાગૃતિ ઘટવાને બદલે વધતી ચાલી. મોડરેટો તો અમત્તદારોની જાળથી ફસાઈ જાય તેવા છતાં પણ તેમણે સરકાર સામે મોરચો ખાંધ્યો, અને હોમરૂલ લીગમાં જોડાયા. પં. મોતીલાલ નેશનાલિસ્ટ કરતાં મોડરેટ વધારે હતા તેમણે પણ હોમરૂલમાં નામ નોંધાવ્યું. સી. વાય. ચિંતામણી અને ડો. સમુ પ્રજના પ્રોગ્રામ ધડવા લાગ્યા અને થોડાજ દિવસમાં તેમને પ્રમુખ તરીકે ચૂંટી કહાડ્યા. તેમનું પ્રમુખસ્થાનનું બાપણ દમનનીતિને દેખાડનારું હતું અને આખા દેશ અને પ્રજા તરફથી તેમને એકે અવાજે ધન્યવાદ મળ્યો. પછી રાજકીય તોફાન શાંત થયું. બીસેન્ટને છોડી મૂકવામાં આવ્યાં, અને રાજકીય તોફાન શાંત ગયું, બીસેન્ટને છોડી મૂકવામાં આવ્યાં, અને રાજકીય સુધારાનું વચન આપવામાં આવ્યું. સમુ અને ચિંતામણી જેવા મોડરેટો ઓગસ્ટના જાહેરનામાંથી સંતોષ પામ્યા. પણ નેહરૂજી સુધારાની કિમ્મત ફેટલી છે એ આંહી શક્યા. અને મોટી આશા-

ઓથી ઠગાયા વગર પોતાકી ફરજ બજાવવાનું ચાલુ રાખ્યું. ને તેમના સફળતા ભરે પંડિત બીચન નારાયણસના શબ્દો હંમેશાં યાદ રાખતા. “મીઠા શબ્દોથી સખત બાબતો પીગળી ન શકે.”

નેહરુજીનું “ઇન્ડિપેન્ડન્ટ” — થોડાક વખત તે “લીડર” પત્રના ડાઇરેક્ટર હતા. સને ૧૯૧૮ માં નેશનાલીસ્ટ રોજીંગ પત્રની પણ જરૂર જણાઇ, અને બી. જી. હોનીમેનની સલાહથી તે પત્ર શરૂ કર્યું. તેની દ્વારા લૉર્ડ ચેમ્ફર્ડને પાછા બોલાવી લેવા અને ઓડવાયરના અત્યાચારની વાતો ઉઘાડી પાડવામાં દેશની આજેવાની લીધી.

નેહરુજી ધારાસભામાં — મોર્લી — મોટા રિફોર્મ વખતે તે સંયુક્ત પ્રાંતો તરફથી સભાસદ થયા. એ કદિ પણ પોતાનો મુદ્દો મૂકી ન દેતા. પ્રીન્સીપલ વુડ ઉપર નાખુશીનો ઠરાવ આપ્યો અને તેને અંગે બાષણ કર્યું. ટોળામાં પણ પંડિતજી પોતાનું વ્યક્તિત્વ ખોતા નહિ. પોતાનો મત લોકપ્રિય ન હોય તો પણ તે નમતું ન આપતા. મુંબ. ધવાળા અખ્યાસ તૈયેબજી કહે છે “અમે પ્રથમ હિંદીઓ છીએ અને પછી મુસલમાનો છીએ” તેમ નેહરુજી કહે છે “અમે પ્રથમ હિંદીઓ છીએ અને પછી હિંદુઓ છીએ.” મોહરમ અને દશેરાના દિવસમાં હિંદુ મુસલમાનોના કજીયા તેમના યત્નથી લગભગ પતી ગયા.

નેહરુજીની પંજાબ તરફ સેવા — તેમના રાજકીય જીવનમાં તેમની પંજાબની સેવા હંમેશાં કાયમ રહેશે. લોકો ઉપર ગોળીબંદાર થયા, માર્શલ્લાઓ લોકો ઉપર સ્વારી કરી, ત્યારે એક મહાન કાયદાની ખોટ જણાઈ. દેશ પોકાર કરી રહ્યા હતા તે વખતે તેમની માસિક હજારો રૂપિયાની આવક ઊડી દીધી, હજારો અરજીઓ પ્રીવી કાઉન્સિલમાં માર્શલ લૉ માટે મોકલી.

તેમના શિક્ષણ સંબંધી વિચાર—તેમના શિક્ષણ સંબંધીના વિચાર મજબૂત છે અને ઔદ્યોગિક કેળવણી માટે તે એક ચોક્કસ છે. તે સરકારી નોકરીઓ શોધવાની વિરુદ્ધમાં છે.

સ્વદેશી સંબંધી વિચાર—તે એમ નથી માનતા કે પરદેશી માલનો બોયકોટ એજ સ્વદેશીનો માત્ર માર્ગ છે. હાલની પદ્ધતિ પ્રમાણે સ્વદેશી ઉદ્યોગનો પ્રચાર કરવો એમ તે ઇચ્છે છે, મુડીવાળા ઓએ પોતાની મુડી તેમાં રોકવી નોંછએ. આપણા યુવકોને યુરોપ, અમેરિકા અને જાપાન હુન્નર શીખવા મોકલવા નોંછએ.

બ્રિટીશ સરકાર—અમલદારીનો દોર ઓછો થવો નોંછએ એમ તે માને છે. મનુષ્યમાત્રને કાર્યનો અને બોલવાનો હક્ક છે, ને અમલદારો બગડે તો આપણી અને અમલદારોની વચ્ચે કાનૂનો પતાવવા કાણુ છે ?

સુધારક—પડદાની રીત સામે તેમનો સખત વિરોધ છે. વિદાયત જીવ આખા પછી ચુસ્તધાર્મિકોમાં પ્રાયશ્ચિત કરવા ૧૮૯૪ માં તેમણે ચોકખી ના પાડેલી. માલતીયાજી તેમના જીવનનું દોરત છે. તેમનામાં બિસેટ જેટલી વક્તૃત્વતા નથી પણ લાગણી-પૂર્વક બોલે છે.

મહાન્ મગજશક્તિ—તમારામાં કારલાઇલે ગણાવેલા મહાન્ પુરુષોના ગુણો છે. તેમની સહનશક્તિ તથા મગજશક્તિ અગાધ છે. જાતે કાર્ય કરવું એજ ખરું છે એમ તેઓ માને છે.

કાળો કાયદો ને પંજાબ—સને ૧૯૧૯ માં કાળા કાયદા માટે અલ્હાબાદમાં મીટીંગ ભરી—અને અમલદારોના અન્યાય માટે સખત વિરોધ દર્શાવ્યો. હાલ તે તથા તેમના પુત્ર જવાહરલાલ ચાલુ ચળવળના અંગે જેલમાં બિરાજે છે. પ્રભુ તેમનાં કાર્ય સફળ કરે. અસ્તુ:

માનનીય પંડિત મદનમોહન માલવીયા

કુટુંબની સ્થિતિ—ઓ. પંડિત મદનમોહન માલવીયા એક ધર્મચુરત અને આત્મરૂદ્ધાર મારવાડી બ્રાહ્મણ કુટુંબમાં જન્મ્યા છે. ચારસેંએક વર્ષ ઉપર તેમના એક વડવા માળવામાંથી અસ્થાપાદ આવ્યા હતા. આ કુટુંબમાંથી છેલ્લા થોડા વંશોમાં કેટલાક સંસ્કૃત વિદ્વાનો અને ગ્રંથકારો થઈ ગયા છે. પંડિતના પિતા વ્રજનાથ એક સમર્થ વિદ્વાન હતા અને તે કેટલાક પુત્ર તથા પુત્રીઓને મૂકીને થોડાજ વર્ષ ઉપર ગુજ્યા હતા, તેમનું લખેલું “શ્રીમદ્ ભાગવત” અને બીજાં પુરાણો બહુજ લોકપ્રિય થયેલાં છે. દરબંગા તથા બનારસના મહારાજાઓએ તેમને ગુરૂ તરીકે સ્વીકારેલા હતા. કુટુંબ કંઈ પૈસે ટકે તર નહતું, તેથી પંડિત વ્રજનાથે બાળકોને શિક્ષણ આપવામાં અસાધારણ કષ્ટ વેઠ્યું હતું.

જન્મ—માલવીયાજી વ્રજનાથના ત્રીજા પુત્ર હતા. તેમનો જન્મ અસ્થાપાદમાં સને ૧૮૬૧ ના ડિસેંબરની ૨૫મી તારીખે થયો હતો, તેમના ૪૮ મા વરસે તે હિંદની કાઉન્સિલના બિનસરકારી સભાસદોના પ્રમુખ થયા હતા. અસ્થાપાદમાં જન્મ્યા અને ઉછર્યા હોવાથી તે શહેર તરફ તેમનો પ્રેમ અત્યંત છે.

વિદ્યાભ્યાસ—પંડિત મદનમોહન માલવીયાએ પ્રથમ ધર્મશાનોપદેશ અને પછી વિદ્યાધર્મવર્ધિણી સભા નામની બે પાઠશાળાઓમાં અભ્યાસ કર્યો અને પછી તેમને અંગ્રેજી શાળામાં મોકલવામાં આવ્યા. અસ્થાપાદ જીલ્લા સ્કુલમાંથી તેમણે પ્રવેશક પરીક્ષા પસાર

કરી એક વિદ્યાર્થી તરીકે તેમણે સમાજમાં ઉપજતા પ્રશ્નોમાં ઘણો સારો રસ લીધેલો. ધર્મ અને કેળવણી એ એમના પ્રિય વિષયો હતા, આજ દિન સુધી પણ પ્રજાના જીવનમાં ધર્મ અને કેળવણી એ બેને તે મહત્વની બાબત ગણી રહેલા છે. અહાબાદમાં સાહિત્યની સંસ્થા અને હિંદુસમાજ સ્થાપનારાઓમાંના તે પણ એક છે, સને ૧૮૭૬ માં તે કલકતે પ્રવેશક પરીક્ષામાં પાસ થયા, ૧૮૮૧ માં એફ. એ. માં પાસ થયા અને ૧૮૮૪ માં બી. એ. માં પાસ થયા. ત્યાર પછી સાત વરસ સુધી એલ. એલ. બી થવાનો તેમનો વારો ન આવ્યો, ત્યાર પછી થોડોક વખત એમ. એ. ક્લાસમાં જોડાયા, ત્યાં પણ તેમણે ડીગ્રી લીધા વગરજ કોલેજ છોડી.

જાહેર જીવન—બી. એ. થયા પછીથી પણ તેમને વિદ્યાર્થી અવસ્થા ગાળવી એ નાણાંનો તંગાશને લીધે બની ન શક્યું. સને ૧૮૮૪ ની આખરે પંડિત મદનમોહન સરકારી હાઇસ્કુલમાં શિક્ષકની જગ્યાએ જોડાયા રૂ. ૫૦ થી ૭૫ સુધી ના પગારે તે આ જગ્યાએ ૧૮૮૭ ની સાલ અધિવારતા સુધી ત્યાં રહ્યા. તેમની આ કાર્કિર્દીમાં થોડા વખત માટે પણ તેમના શિષ્ય તરીકે ડો. સતીશ-ચંદ્ર બેનરજી હતા. વળી એ પણ એક મહત્વની બાબત છે કે તેમના જમાનામાં સરકારી નોકર હોય તેમનાથી તો કોંગ્રેસ જેવી સંસ્થામાં ભાગ ન લેવાતો તે વખતે તે માટે સખત નિયમો તથા હુકમો હતા. છતાં તેમણે એક સરકારી ને કર હોવા છતાં ૧૮૮૬ ની કલકત્તાની કોંગ્રેસમાં બાપણુ કર્યું. તેમના ગુરૂ પંડિત આદિત્યરામ સદા એક સ્વતંત્ર મિત્રજના હતા તેથી કલકત્તાની મૂર સેન્ટ્રલ કોલેજના પ્રોફેસર હોવા છતાં તે પણ ત્યાં આવ્યા હતા ખરેખર તે દિવસોમાં સરકારની પણ દયાવાળી વૃત્તિ હતી.

વર્તમાન પત્રના તંત્રી તરીકે.

નેશનલ કોંગ્રેસના કાર્યના અંગે કલાકારના રાજા રામપાલ-સિંહ સાથે તેમનો મેળાપ થયો. રાજા રામપાલસિંહ તે વખતે 'હિંદુસ્તાન' નામના પત્રના માલિક હતા. પંડિતજી તરફ તેમની સંપૂર્ણ લાગણી હોવાથી તેમને પત્રના તંત્રી બનાવ્યા. તંત્રીની જગો મળવાથી માલવીઆએ 'પંતોજી' નો નોકરી છોડી દીધી અને ૧૮૮૭ માં નવા કામમાં રોકાયા. શિક્ષકનો ધંધો પવિત્ર છે એ માન્યતા હોવાને લીધે તેને છોડી દેવો એ જરા ઠીક ન લાગ્યું તો પણ પત્રકારનું કામ પણ એક પ્રકારની 'કળવણીનું' અંગ છે એમ માની તેમણે તે ધંધો છોડી દીધો. રૂ. ૨૦૦ ના પગારથી હિંદુસ્તાન પત્રના તંત્રી તરીકે અઢી વરસ રહ્યા. પોતાની શક્તિ અને શાણપદથી તેમણે તે પત્ર ચલાવ્યું અને તે એટલે સુધી કે: એડમીનીસ્ટ્રેશન રીપોર્ટમાં પણ સરકારે એવું જાહેર કર્યું કે રાજ્યકારભારમાં આ પત્ર બહુજ ઉપયોગી છે. સાથે સાથે પંડિતજીએ 'ઇન્ડિયન યુનિયન' પત્ર પણ શરૂ કર્યું અને તેમાં પંડિત અન્નેખ્યાનાથનું પવિત્ર નામ પણ જોડ્યું. લકનૌના 'એડવોકેટ' સાથે તે પત્રને જોડામાં આવ્યું ત્યાં સુધી પંડિતજીએ તે પત્રની સાથે સંબંધ રાખ્યો. પંડિતજીનો વર્તમાનપત્રોમાં જન્મ અને મહેનત એટલાં બધાં હતાં કે જેથી તે જનસમાજનો મત ફળવી શક્યા અને રાજ્યતંત્રપર અમુક રીતે અસર પાડી શક્યા. હમણાં થોડાજ વખત ઉપર સમાજ જીવનના સડા ઉપર એમને એટલું બધું લાગી આવ્યું અને ઉગતી પ્રજા માટે એટલી લાગણી થઈ કે તેમને અનેક વિચારો સ્ફુરી આવ્યા. ઉત્સાહનો એકદમ વેગ આપણા માર્ગને અટકાવે છે એટલું જ નહિ પણ તે દેશની પ્રગતિને પણ રોકે છે એ સૂચવવા

તેમણે ‘ અબ્યુદય ’ નામનું હિંદી અડવાડિક પત્ર થોડાજ વખત ઉપર શરૂ કરેલું છે. અબ્યુદયે ઠીક કામ કર્યું છે પણ ફેટલોક વખત તો તેના માલિકને નાણાની ધણી અડચણો નડી છે. અલ્હાબાદમાં એક “ અંગ્રેજ દૈનિક ” ની ફેટલી બધી જરૂર છે કે જેથી સંયુક્ત પ્રતિના લોકોનાં દુઃખ ટાળવાને એક સરખો મત બાંધી શકાય એમ વિચાર થયો અને ત્યારથી જ ‘ લીડર ’ પત્રે જન્મ આપ્યો છે એ સૌને જાણીતું છે.

વકીલાત કરી—હિંદુસ્તાન પત્રની વ્યવસ્થા કરતા હતા ત્યારે ફેટલાકે તેમને એવો આમ્રહ કર્યો કે યુવાવસ્થામાં કાયદાનો અભ્યાસ તો કરો. મી. હયુમ તેમના પૂજ્ય હતા, સદગત પંડિત અબ્દુલ્લાનાથ અને રાજા રામપાલસિંહ અને પંડિત મંકરલાલ, તેમણે બધાયે વકીલ થવાને માલવીયાજીને આમ્રહ કર્યો. પણ પંડિતજીનું મન તો ધર્મ અને કૃષ્ણવૃણી સિવાય બીજે જતું જ નહિ, તેથી પૈસો કમાવા તરફ તેમની દાનત શાની હોય ? પણ આખરે હિંદુસ્તાનના તંત્રીનું કામ કરતાં કરતાં પણ તે કાયદાના વર્ગમાં જોડાયા. તેમણે ૧૮૯૧ માં એલ. એલ. બી ની ઉપાધિ લીધી, સને ૧૮૯૪ માં હાઇકોર્ટમાં જોડાયા. પણ આથી કોંગ્રેસના કામને બાધ આવવા લાગ્યો. મી. હયુમે તેમને હલું ‘ મદન મોહન, તમને પરમેશ્વરે મગજ શક્તિની ધણી બક્ષિસ આપેલી છે. દસ વરસ ધંધો ખેડો અને તેથી તમે ટોચ પર ચઢી શકશો. આમ અનુભવ લેવાથી તમે જરૂર દેશને વધારે ઉપયોગી થઈ શકશો. ’ પણ આ સૂચના પડતી મૂકાઈ. જાહેર કામે એટલાં બધાં વધી પડ્યાં કે હિંચા હિંચા દરજ્જે ચડવાના પ્રસંગો આવ્યા તે પણ જાળવી ન લેવાયા.

આપણે આગળ જોયું છે કે પંડિતજી વિદ્યાર્થી હતા ત્યારથી જ તેમણે દેશના કાર્યમાં જાહેરમાં ભાગ લેવા માંડ્યો હતો. અલ્હાબાદનું સાહિત્યમંડળ પણ એક શિક્ષણની ભૂમિ થઈ પડી. તેમણે હિંદુસમાજ રચાવ્યો અને તેના પણ તે રસિક સભાસદ હતા. તેમણે રાજકીય વિષયને પણ નહોતો મૂક્યો.

પંડિતજી કોંગ્રેસમેન તરીકે—સને ૧૮૮૬ માં દાદાભાઈ નવરોજજીના પ્રમુખપણા નીચે બીજીવાર કલકત્તામાં જ્યારે કોંગ્રેસ મળી ત્યારે પણ પંડિતજી ત્યાં ગયા. કોંગ્રેસના કામકાજ દરમ્યાન બીજા બધાને બોલતા સાંભળીને ‘ હું બોલુ ’ એવું તેમને થઈ આવ્યું. પંડિત આદિત્યરામે તેમને ઉત્સાહ પ્રેર્યો અને પ્રથમનો પ્રયાસ શરૂ થયો. આ ભાષણથી બધા છક્ક થઈ ગયા. ભાષણ ‘ ધારા મહાત્મા સુધારો ’ એ ઉપર હતું. આખા ભાષણનો સાર માત્ર એકજ વાક્યમાં આવી જાય છે. ‘ જ્યાં સુધી આપણને મતાધિકાર ન હોય ત્યાં સુધી તેઓ આપણા ઉપર કર નાંખી ન શકે. રાજકીય બાબતમાં આ અંગ્રેજોનું ધર્મ વાક્ય છે. બીજે વરસે આજ વિષય ઉપર મદ્રાસમાં બોલ્યા. સર ટી માધવરાવ દીવાન બહાદુર રઘુનાથ રાવ અને મીંઠ ઇર્ડલી સાથે ત્યાં પરિચય થયો. હવે તો તેમના વાક ચાતુર્યથી, તેમની દલીલોથી કોંગ્રેસ તેમના ઉપર મોહી પડી, અને ચાર્લ્સ સીયવાનું, શીરોજશા મહેતા, મી. કેર્ઝન અને ડીગ્બી તરફથી તેમને સાજાશી મળી. મી. હયુમે પોતાના રીપોર્ટમાં તેમના ઉપર ઇસારો કર્યો કે વાગ્યપ્રતિના લોકોને તેમની ફરજ માટે જગાડવાની જરૂર છે. પંડિતજીએ આ કામ ઉપાડી લીધું તે તે પ્રાંતના શહેરે શહેરમાં ફરીને જાગૃતિ આણી. પરિણામમાં એ પ્રાંતમાંથી મદ્રાસ જેટલે દૂર પણ ૪૫ પ્રતિનિધિઓ આવ્યા. ત્યાર

પછી વાઘ્ય પ્રાંતોના સેક્રેટરી મીં. હયુમની ઇચ્છાથી પંડિતજીએ કોંગ્રેસને અલ્હાબાદમાં નોતરી. ૧૮૮૮ ની આ કોંગ્રેસ હજી ધણી ઉપયોગી ગણાય છે. પંડિતજી પોતે સેક્રેટરી બન્યા, લાલા રામચંદ્ર દાસ, બાબુ ચાર્ચંદ્ર મિત્ર અને પંડિત અજોખ્યાનાથેસારી મદદ પશુ કરી. તે પછી તે સને ૧૯૦૬ માં કોંગ્રેસના પ્રમુખ ચુટાયા.

ધારા સભામાં પંડિતજી—ને અલ્હાબાદ મ્યુનિસિપલ બોર્ડના પ્રમુખ બન્યા, પંદરેક વરસ ઉપર યુનિવરસીટીના ફેલો નીમાયા અને પંડિત બીશમ્પર નાથ પછી તે ૧૯૦૨ માં ધારાસભામાં સભાસદ ચુટાયા, અને ગદ્ય સાલ સુધી રહ્યા. તેમની મધ્યમતા, શક્તિ, સ્વતંત્રતા અને જોખમ માટે લાગણીથી તે પ્રખ્યાત થયા. બુદ્ધેશ્વરજી બીલ, જકાતનું બીલ અને વાર્ષિક અંદાજ પત્ર ઉપરનાં તેમનાં બાષણોથી તે બધામાં એકઠા ગણાયા. જનસમાજ કેળવીને પોતાની સ્થિતિ સરકારમાં ટકાવવી એ અર્થ છે પણ પંડિત મોતીલાલ નેહરૂ, બાબુ ગંગાપ્રસાદ વર્મા વિં સાથે મળીને તેમણે કામ ઉકેલ્યું. કોર્ટની લિપિ દેવનાગરી હોવા પંડિતજીએ લડત ચલાવી પણ મુસલમાનભાઈઓને તે ન અમ્યું અને સરકારે જૂજ ફેરફાર કર્યો.

સનાતન ધર્મસભા—ગાંધીનાં નાણાં ખર્ચીને પંડિતજીએ આ સભા સ્થાપવા માટે નાણાં ઉધરાવવા પ્રવાસ કર્યા. અલ્હાબાદ એક સાઈ મથક છે. હિંદુ બાગકાને અહિં રહીને બચુવા માટે સારી સગવડો જોઈએ એ વિચારે તેમનું મન ધેર્યું. પંડિતજી કેળવણી શરૂ કરવા ખુશ મથ્યા. પણ સાથે સાથે ધર્મ કેમ રહી જાય ? એ તો બન્નેય જીવન પર્યાંતનાં કામ છે. ધર્મનો ફરીથી હિંદમાં ઉદય થાય એમ તે ઇચ્છે છે. તેથી ‘સનાતન ધર્મ સભા’ સને ૧૯૦૬ માં અલ્હાબાદમાં સ્થાપી. વખત, મહેનત અને પૈસા માટે પંડિતજીને કેટલું વેઠવું પડ્યું એ વાત કંઈ અજાણી નથી.

બનારસ હિંદુ યુનિવર્સિટી—માણસ નીરાગી, ધનવાન અને ડાહ્યો કેવો રીતે બને, તે માટે ધર્મનો પ્રવાહ તેનામાં ચાલુ કરવો જોઈએ. એવી એક અનંત જ્યોતિ માલવોયાજીના ‘હૃદયમાં સળગી રહી છે. પોતાના મિત્રોમાં તેમણે એ વાત ઉપાડી કે એવી એક નિશાળ નહિ હોય કે જ્યાં વિજ્ઞાન, યંત્ર, વેપાર ઉદ્યોગના શિક્ષણ સાથે જ ધાર્મિક શિક્ષણ અપાતું હોય ? પોતાનું બીજું ‘બધું’ કામ છોડી દઈ એવી સંસ્થા પાછળ રોકવાનો તેમણે નિશ્ચય કર્યો. આના પરિણામે બનારસ હિંદુ યુનિવર્સિટી સ્થપાઈ. અને તેમાં તેમણે ઘણો પ્રયત્ન કર્યો છે.

સ્વદેશીની હીલચાલ—૧૮૮૧ માં એક સ્વદેશી કંપની અલ્હાબાદમાં સ્થપાયલી તેને પંડિતજીએ આશ્રય આપેલો. પરદેશીનો બોયકોટ કર્યા વગર સ્વદેશીનો પ્રચાર કરવો એ ધર્મ છે એમ તે માનવા લાગ્યા. ૧૯૦૫ માં બનારસમાં હિંદના ઉદ્યોગની પરિષદ ભરી. ૧૯૦૭ માં નૈનીતાલની ઉદ્યોગીની પરિષદના પ્રમુખ થયા. તેમણે પ્રયાગમાં એક ખાંડનું કારખાનું ઉઘાડવામાં ભાગ લીધો.

પંડિતજીનું ગૃહજીવન—પંડિતજી પોતે ઘણાજ ઉદાર મનના છે. જે જે માણસની જરૂર તે જીવે એટલે તેમનાથી તે ખમાય જ નાહ તેને જરૂર મદદ કરે. હજારો આંસુઓ પાડ્યા કરતાં માત્ર એકજ આંસુ દયાનું પડે તે ઘણું કીંમતી છે, એમ તે માને છે. મ્યુનિસિપાલિટીમાં રહ્યા ત્યાં સૂધી સમાજનું આરોગ્ય કેમ સચવાય તે તે જરૂર જોતા. ૧૯૦૦ માં પ્લેગથી બચવા ફેટલાંક કુટુંબો માટે સોબાતિયા બાગમાં એક વિશ્રામ બંધાવ્યો છે. પોતે જાતે પ્લેગની ઇસ્પતાલોમાં જતા. એક વખત તે વિશ્રામમાં ૩૦૦૦ મનુષ્યો પ્લે-

ગમાંથી સહિસલામત રહી શકેલાં. ધારાસભામાં પણ તે સગવડ માટે પંડિતજી પ્રયાસ કરતા. પ્રજાને તેમજ સરકારને અત્યાર પૂઠી પંડિત મદન મોહન માલવીઆએ ઘણીજ મોહની લગાડેલી છે.

તેઓ સનાતન ધર્મ પાળે છે. રહવારમાં બહેલા ઉડી સંધ્યા પુંજ પરવારી લે છે. સ્વદેશી કપડાં પહેરે છે, દેશની લાગણી ધણી ધરાવે છે.

મહાત્મા ગાંધીજી સાથેનો સંબંધ—મહાત્મા ગાંધીજી સાથે માલવીયાજીને સારો સંબંધ છે. ગાંધીજી તેમને પોતાના મોટા બાપ તરીકે ગણે છે. અસહકારના સિદ્ધાંતમાટે ખંતે વચ્ચે મતભેદ છે. તેઓ અસહકારમાં દાખલ થયા નથી તેઓ સરકાર સાથે સહકાર રાખી સ્વરાજ્ય મેળવવાના હિમાયતી છે, તેમની હિંદુ યુનિવર્સિટી-માંથી છાત્રાઓને રાજ્યકીય કોલેજમાં દાખલ થવા મહાત્મા ગાંધી-જીએ બાપજી આપ્યું હતું. ખંતે વચ્ચે મતભેદ હોવા છતાં પણ ખંતે વચ્ચે પ્રેમ તો તેવો ને તેવોજ છે. તે અસરકારની ચળવળને લઈ તેમણે ગત વર્ષે ધારાસભાની ઉમેદવારી કરી નથી. નહિ તો તે દરબખતે વાઇસરોયની કૌંસિલના સભાસદ નીમાતા.

હજી પણ તે દેશની ઘણી સેવા કરી રહ્યા છે. અસહકારના સિદ્ધાંતને ન માનવા છતાં પણ તે સ્વદેશી કપડાં વાપરવાં તેને, રેંટીયો કાંતવો, વણવું અને દેશમાં હુન્નર ઉઘોગો વધારવા તેને માન નારા છે. હિંદી યુનિવર્સિટી સ્થાપવા માટે તેમણે રાજ્ય રજવાડાઓ અને ધનાઢય શેડીઆઓ પાસે દ્રવ્ય એકઠું કરવામાં ઘણી મહેનત લીધી છે, એઓ હિંદુ યુનિવર્સિટીના ચાન્સેલર છે. ધન્ય છે આવા સમર્થ દેશસેવકોને.

૩. પાંચસો અર્થતાં ન મળે તે પુસ્તક માત્ર ૩. ૧૨ માંજ ફેજદારી
રેવન્યુ અને દીવાની તમામ કાયદાનો સંગ્રહ.

કાયદાનો શિક્ષક

(ત્રીજી આવૃત્તિ) એ પુસ્તકમાં તમામ કાયદાઓ છે.
તેની બે હજાર નકલો ખપી જવાથી હાલમાં બીજી આવૃત્તિ નવા
સુધારા વધારા વધારા સાથે બહાર પાડી છે જે ખપી જવા આવી
છે. જેમાં દોઢસો ઉપરાંત કાયદાઓ છે. જેમાં લગભગ તમામ કાયદા
આવી જાય છે. જેવા કે,

ફેજદારીમાં—કીમીનલ પ્રોસીજર કોડ (જરૂરી ટીકા સાથે)
ઇન્ડીઅન પીલનકોડ જરૂરી ટીકા સાથે પુરો, ડીસ્ટ્રીક્ટ પોલીસ એક્ટ,
વીલેજ પોલીસ એક્ટ, ડાહ્યાનો કાયદો, રેલ્વેના કાયદો, આબકારી કાયદો,
મ્યુનિસીપાલિટીનો કાયદો, પુરવાનો કાયદો, પેટન્ટનો, કૅપીરાઇટનો,
કંપનીનો, ટ્રાન્સેનો, વીમા કંપનીનો, હીંદુસ્તાનના રક્ષણનો, જુગાર-
નો, પ્રેસનો, વૈદનો, અશીલનો, ફટકાનો, ગાંડાપણાનો, સરકારી
છુપી વાતોનો મોટરનો, સેનીટરીનો, મીઠાનો વીગેરે ધણા ફેજદારી
કાયદાઓ છે.

દીવાનીમાં—સીવીલ પ્રોસીજર કોડ પુરો, ઓર્ડર સાથે,
મુદતનો કાયદો, હીંદુ લો, મુસલમાની સરેહ, કોર્ટફીનો, કરારનો,
ઇઝમેન્ટનો, ટ્રસ્ટનો, સ્ટાપનો, રજીસ્ટ્રેશન, ટ્રાન્સફર ઓફ પ્રોપર્ટી,
કોર્ટ ઓફ વોર્ડસ, દક્ષીણના ખેડુતોનો, વારસાનું સરટીફિકેટ લેવાનો,
હીંદુ વીતવાના પુનર્લંભનો, વાલી નીમવાનો, સમ ખાવાનો, બહેંચણુ
કરવાનો, નાદારીનો, પ્રોબેટનો. પારસીઓના લમ ને વારસાનો વીગેરે
ધણા કાયદાઓ છે.

રેવન્યુ યાને મુદકીમાં—લેન્ડરેવન્યુ ક્રાંડ પુરો—અગત્યની નોટ અને રૂલો સાથે સુધરેલો, મામલતદારની કોર્ટોનો કાયદો (કમળ હકનો). નરવાનો, તાલુકદારોનો, જકાતનો, ગરાસનો, વતનનો, તમાવીનો, લોકસરૂંડનો, ઇન્કમટેક્સનો, મતાદારોનો, ખંદરોનો, બહાણોનો, જંગલોનો, વતનનો, ઇરીગેશનનો વગેરે ધણી કાયદાઓ છે. કી. રૂ. ૧૨-૦ ૦ પો. ૦-૯-૦

મુખ્ય હાઇકોર્ટના જડજ નામદાર લલ્લુભાઈ શાહ લખે છે કે:—પુસ્તકમાં ધણી નાના નાના મોટા કાયદાઓનો સમાવેશ કરેલો જણાય છે. અંગ્રેજી નહિ જાણનાર માણસોને આ પુસ્તક ઉપયોગી થાય તે સ્વાભાવિક છે.



ભૂત ભવિષ્ય અને વર્તમાનકાળની વાત ઘેર બેઠાં તમારે
તમારી મેગેજ બેઠાં શીખવી હોય તો

ભવિષ્યવેત્તા.

(ચોથી આવૃત્તિ) આ પુસ્તક ઉપરથી તમે તમારા ભવિષ્યમાં શું બનશે. મુખ કે દુઃખ, ક્યારે પૈસાદાર થઈ શકાશે. કયો ધંધો કરવાથી લાભ મળશે, કયા ધંધામાં ખોટ જશે, ક્યારે નફો મળશે, વરસાદ વરસશે કે નહિ, રૂ. અનાજ, ચાંદીના ભાવ ક્યારે ફેટલા વધશે અને ફેટલા ઘટશે, ઉપરાંત અમુક કામ ક્યારે સિદ્ધ થશે, અમુક કામનું પરિણામ શું આવશે વિગેરે ભવિષ્યમાં બનવાની વાતો આ પુસ્તકના આધારે તમે જોઈ શકશો.

ઉપરાંત વર્ષિકળ, જન્મકુંડળી ને જન્મોતરી તમે તમારે હાથે
 બનાવી શકશો. તે ઉપરથી તમે તેમાં જોઈ તમારું કે પારકાનું જ-
 વિષ્ય જોઈ શકશો. રાશી, દશા, ગ્રહો અને જન્મોતરી ઉપરથી ક્યારે
 કેવું કેવું સુખ કે દુઃખ પડશે, પ્રગ્ન થશે કે નહિ, સ્ત્રી મળશે કે
 નહિ તે જોઈ શકશો. હસ્તરેખા ઉપરથી જીવિષ્યની વાત જોઈ શકાશે
 તેમાં આપેલાં સામુદ્રિક અને સ્વરોદય શાસ્ત્ર ઉપરથી તેમજ રમણ-
 શાસ્ત્ર ઉપરથી તમારા ને સામાના જીવિષ્યમાં બનનારા બનાવો તમે
 આરસીમાં જીવો તેવીજ પ્રત્યક્ષ રીતે જોઈ શકશો. કી. રૂ. ૫-૭ પો. ૦

શ્રીચરકસંહિતા

મૂળ સહિત ગુજરાતી ભાષાંતર-ભાગ ૧ લો-આયુર્વેદનું જી-
 નામાં જીનું અને અત્યંત ઉપયોગનું આ પુસ્તક છે જેના સંબંધ-
 માં યુરોપીયન એમ. ડી. યયેન્ના ડોક્ટરોએ તેને વખાણેલું છે. જેમાં
 એવી એવી શોધો અને દવાઓ છે કે જેના ઉપરથી લોકોએ બીજા
 હજારો ગ્રંથો રચ્યા છે. કીંમત માત્ર રૂ. ૫. પોસ્ટ ૦-૮-૦

મુંબાઈ આયુર્વેદિય કોલેજના પ્રિન્સીપાલ સાહેબ મે. પોપટ-
 ભાપ પ્રભુરામ વૈદ્ય-એલ. એમ. એન્ડ એસ, જે. પી. લખે છે કે
 પુસ્તક ધણુંજ ઉપયોગી ને દરેકના ઘરમાં રાખવા જેવું છે.

વ્યવસ્થાપક ભાગ્યોદય-અમદાવાદ.

છોટાઉદેપુરથી-અખદુલ હુસેન શમસુદીન લખે છે કે-ધનવાન
 નામનું પુસ્તક તેની મહેનતે જેતાં કિંમત રૂ. ૧૦ રાખી હોત તો
 પણ થોડી છે. આપે તે બનાવી દેશી ભાષાઓને ઉત્તેજન આપ્યું
 છે. આવું હુત્તરો બરેલું ધનવાન પુસ્તક પાસે હોય ને ધંધો
 કરે તો ધનવાન થઈ શકાય તેમ છે.

વગર મુડીએ અને વગર મહેનતે ધનવાન થવું હોય તો મંગાવો

ધનવાન. (ચોથી આવૃત્તિ.)

જો તમે ઘણા ઘણા ધંધા કરવા છતાં પણ દમડી દેખતા ન હો, વેપાર ધંધા કે બીજા ઉદ્યોગમાં ધારેલો લાભ ન થતો હોય, ખેતીમાં વીસ પચીસ ઘણું પકવવાની ઇચ્છા હોય, હુન્નરકળાનું સર્વોત્તમ જ્ઞાન મેળવી કળા-કુશળ બનવું હોય, કોઇપણ ધંધાની સાથે હજારો રૂપિયા સહેલાઈથી કમાઈ શકાય એવી શોધોને શીખવાની ઇચ્છા હોય અને આજ જન્મમાં લાખો અને કરોડો ધનના સ્વામી બનવું હોય તો આજેજ આ પુસ્તક મંગાવી ઉપયોગ કરજો. આ પુસ્તકના ઉપયોગીપણાનાં હજારો સરત્રીરીકેટ મળ્યા છે.

તેની અંદર બાર ભાગમાં અને ૧૬૦ પ્રકરણોમાં તમામ પ્રકારના જ્ઞાનનો શોધોનો અને કળાઓનો ક્રમવાર સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. તેની ટુંક નોંધ નીચે પ્રમાણે વાંચનાથી સમજશે. કીંમત રૂ. ૧૦-૦-૦.

ભાગ ૧ લો—ધનનું મહત્ત્વ જેમાં ૨૦ પ્રકરણ છે. ભાગ ૨ જે—જેમાં ૩૦ પ્રકરણ છે. જેમાં ધનવાન થવાને કેવી ચોખ્ખતા પ્રાપ્ત કરવી તે છે. ભાગ ૩ જે—ધંધાની શોધ અને કયા ધંધાથી ધનવાન થવાય છે તે વિષે, ભાગ ૪ થો—જુદા જુદા પ્રકારની નોકરી કેવી રીતે પ્રાપ્ત કરવી તે વિષે, ભાગ ૫ મો. વેપાર—ધનવાન થઈ શકાય તેવા જુદી જુદી જાતના વેપારો. ભાગ ૬ ઠો. ખેતી—જમીનનો કસ શી રીતે વધારવો. ખાતર કયા પ્રકારનું કઈ જમીનમાં કેટલું નાખવું વિગેરે ઉપરાંત વરસાદ, પાણીની તંગાશ શી રીતે પુરી પાડવો, જુદી જુદી જાતનાં અનાજ, તથા મરી મસાલા વિગેરેનું વાવેતર કયારે કેવી રીતે કરવું કે જેથી પેદાશ દર વરસ કરતાં દસ કે વીસ ઘણી વધી શકે વિગેરે. ભાગ ૭ મો—ખનીજ પદાર્થો-

થી ધનની વૃદ્ધિ-સોનું, રૂપું વિગેરે ધાતુ સંબંધી પ્રયોગો. ભાગ ૮ મો-
 ઝવેરાતનો વેપાર, હીરા, માણેક, મોતી વિગેરેનો વેપાર હીરામાંથી છોટા
 કાઢવાની રીત, મોતી, કુદરતી મોતી, એખવાળાં મોતી, ખનાવટી મોતી,
 મોતીના ગુણ, મોતી વાંધવાની રીત, મોતી શી રીતે સુધારવા, મોતી ધો-
 વાની રીત. ભાગ ૯ મો-હુન્નર-ઉદ્યોગ—તેમાં તમામ પ્રકારના રંગ
 ખનાવવાની રીત, સફેદ, લાલ, કીરમજી, લીલો, પીળો, ખંડ્યુ વિગેરે રંગો
 રસાયનક રીતે ખનાવવાની કળા, હાથીદાંત, રેશમી કપડાં. ઉનનાં, સુતરનાં
 વિગેરે કપડાંને જુદા જુદા રંગ ચઢાવવાની વિદ્યા, કાગળ ખનાવવાનો
 ઉદ્યોગ—જેમાં છાપવાના, લખવાના, કાગળો, જડા તખ્તા, પાલીસપેપર
 કાચનો ઉદ્યોગ—જુદી જુદી જાતના કાચ ખનાવવાના પ્રયોગો, ચામડાનો
 ઉદ્યોગ—ચામડાને શુદ્ધ કરવાની, પકવવાની, તેના પર જુદા જુદા રંગ
 ચઢાવવાની રીત, સાબુ ખનાવવા—ઉસમાંથી સાબુ ખનાવવો, ચરમીનો,
 કોકમના તેલનો, કોપરેલનો, એરંડીયાનો, ડોળીયાનો, રાગનો સાબુ ખના-
 વવાની રીત, કાળાં રંગનો સાબુ સફેદ ખનાવવો, પાપડીઆ ખારમાંથી
 ખનાવવો, અર્ધા કલાકમાં સાબુ ખનાવવો. ગ્લીસરાઈન કાઢવાની રીત, આ-
 ચોડીન, ટેનીટ, ડીસેન્ફેક્ટ, ટાર, મરક, ખારસોપ, વીન્ડસર, હીનાનો, લે-
 મન, કવડાનો, નારંગીનો, કાર્બોલીક, હની, સલ્ફર, પારદર્શક, ડાઘ કાઢ-
 વાનો સાબુ ખનાવવાની રીત, ધોવાનો પાવડર, સાબુનો અર્ક ખનાવવો,
 વિગેરે, મિણુમત્તી ખનાવવાની ક્રિયા, અને તેની ખનાવટ, ફેટોગ્રાફર ખ-
 નવાનો ધંધો, કેમેરા વિગેરેની સમજણ, ફેકસ મેળવી ફેટો પાડવાની
 રીત, કાચને દવાથી ધોવાની રીત, દવાઓ, કાચ ઉપરથી ફેટો કાગળ
 ઉપર કેવી રીતે ઉતારવો, કાગળ ઉપર ઉતારેલા ફેટાને દવાથી ધોવાની
 રીત તથા તેની દવાઓ, તેને તૈયાર કરવાની રીત વગેરે; સીમેન્ટ ખના-
 વવાની ક્રિયા—જુદી જુદી જાતના અનેક પ્રકારના સીમેન્ટ ખનાવવાની

જુદી જુદી બનાવટો, વાર્નિશ—દરેક પ્રકારનાં વાર્નિશ બનાવવાની બનાવટો, લાખ બનાવવાની ક્રિયાઓ, શાહી—જુદી જુદી જાતની અનેક પ્રકારની શાહીઓ બનાવવાની રીત જેમાં તમામ પ્રકારની છાપવાની અને લખવાની શાહીઓ, કપડાં કે લાકડાં વિગેરે પર લખવાની, રબરસ્ટેમ્પની પરમેનેન્ટ શાહી, ટાઈપ રાઇટરની શાહી, વિગેરે અનેક જાતોની બનાવટો, બટનો—તમામ પ્રકારનાં બટનો બનાવવાની બનાવટો; દીવાસળીઓ—દરેક જાતની બનાવવાની ક્રિયાઓ, સોનું અને રૂપું બનાવવાના લગભગ ૪૦ પ્રયોગો, બનાવટી ધાતુ બનાવવી, ધાતુ વિગેરે સાંધવાની. તેનો રસ કરવાની ક્રિયા. રેણુ વિગેરે; ધાતુઓને ધોઈ પાલીસ કરવી તેના ઉપર અક્ષરો કેતરવાની રીત. ધાતુ ઉપર વીજળીની મદદ વડે ગીલેટ ચઢાવવા; વીજળીની બેટરી બનાવવી. વીજળીને ઉત્પન્ન કરવી. ગીલેટ કરવાની સોનેરી અને રૂપેરી બૂટ્ટી બનાવવાની રીત, હાથીદાંત જેવું લાકડું બનાવવું, લાકડાંના વહેરની વસ્તુઓ બનાવવી, અબુનસનાં લાકડાં જેવાં લાકડાં બનાવવાં, હાથીદાંતને સાંધવાનું મિશ્રણ, પાણીથી પલળે કે અગ્નિથી બળે નહિ તેવાં લાકડાં, જીવજંતુઓને દુર કરવાં, સાપ, ઉંદર, માંકણ, ઉધેવ, કીડી, મચ્છર ચતા અટકાવવા અને હોય તો દુર કરવાના તથા ફરી આવે નહિ તેના ઉપાયો, અનાજ સળે નહિ તેના ઉપાય, અનાજમાં જીવડાં ન પડે તેના ઉપાય, લાકડાં સળે નહિ તેના ઉપાય, કામ પણ વસ્તુ ઉપરથી ડાઘ કાઢવા, કાંઈ પણ વસ્તુમાંથી ભેગ પારખવાની રીત કેટલીક સુગંધીવાળી બનાવટો. અગરબત્તી, ધુપ, બરાસ વિગેરે અનેક ચીજોની બનાવટ, કંકુ, અખીલ, ગુલાલ, કાથો, મસી, એળીયો વિગેરે બનાવવાની રીત, દુધની ભુટ્ટી કરવાની રીત, બનાવટી વસ્તુઓ બનાવવાની રીત, બનાવટી આરસપહાણ પત્થરો, અબુનસનાં લાકડાં, હાથીદાંત, ચામડાં, મધ, હીંગજોડ, કેસર, કસ્તુરી, કઝાઈ, હીરા, નીલમ, મોતી, મણેક, ચોખરાજ, પન્ના, અકીક, કપાસ, રેશમ બનાવવાની રીત, શરીરને સ્વચ્છ

બનાવનાર-ગોરા બનાવનાર પ્રયોગો; ખીલ દુર કરવાના, ચાઠાં દુર કર-
 વાના, છુંદાંના ડાઘ કાઢવાના, શીતળાનાં ચાઠાં દુર કરવાના, આમડી
 ફાટે તેના ઉપાય, ખરી જતા વાળ અટકાવવાના, વાળ વધારવાના, વાળ
 કાળા કરનાર કલપો, વિગેરે અનેક બનાવટો, આપસકીમ બનાવવા, લીંબુ
 ગુલાબ, દ્રાક્ષ વિગેરે દરેક જાતનું સ્વચ્છ બનાવવાની રીત, સ્વચ્છ તૈયાર
 કરવાનો પાવડર, ચાસણી વિગેરે બનાવવાની રીત, અત્તરો
 બનાવવાં, ગુલાબ, નારંગી, સુખડ, કેવડો, અંબર વિગેરે ગમે
 તે પુલ્કર્માંથી અત્તર કાઢવાની રીત; સુગંધી તેલો બનાવવાની
 રીતે જેમાં ગુલાબ, જામ, ચંમેલી, મોમરો, કપુર, લોખાન, બદામ. કાપ-
 રેલ, તજ, લવીંગ, શીલારસ, જયફળ, નાગરમોચ. ખસ વિગેરેનાં તેલ
 કાઢવાની બનાવટો, ધડીઆળમાં પુરવાનું તેલ, કેશને વધારનાર તેલ,
 વાળ ઉગાડનાર ગુલાબી તેલ, હેર ઓછો, કાપરેલ શુદ્ધ કરવાની રીત,
 જુદી જુદી અનેક જાતનાં હેર ઓછા બનાવવાની રીત, તેની વસ્તુઓનાં
 પ્રમાણ, લવંડર વોટર, કાલન વોટર, ફલોરીડા વોટર, હંગેરીયન વોટર.
 આદશાહો અંગરાજ, ફલોવર વોટર, ગુલાબજળ, ઓરંજવોટર વિગેરે
 અનેક બનાવટો, સોડા લેમોનેડ, સોડાવોટર, લેમોનેડ વોટર, ટોનીક વોટર
 જંજીર બનાવવાની રીત, તેના પાવડર બનાવવાની રીત, જુદી જુદી
 જાતનાં બીસ્કીટ બનાવવાની રીત; છીંકણી બનાવવી-સુગંધી, કસ્તૂરીની
 મદ્રાસી વિગેરે અનેક જાતની તપખીર બનાવવાના પ્રયોગો, મીચુકાપડ
 બનાવવાની, પીળા, મીચુને સફેદ કરવું, તંબુ કે કેનવાસ પાણીમાં ન પલંગે
 તેવા કરવાના વિગેરે અનેક પ્રયોગો, બનાવટી સ્લેટ અને પેન્સીલ બના-
 વવો, ફાડવાનું દારૂખાનું બનાવવાના અનેક પ્રયોગો, જલદુધ સાપની સ-
 ણીયો બનાવવી, દાટેલું ધન શોધી કાઢવાના અનેક પ્રયોગો, તથા તે ક્યાં
 દાટયું છે. તે જાણવાની વિદ્યા, કેટલાક અમત્કારી પ્રયોગો. લીંબુનો રસ

ટકાવી રાખવો, સરેસ કે ગુંદરનું પાણી ટકાવી રાખવું. ગુલાબનાં ફુલ તાજાં રાખવાં, બટાકા તાજાં રાખવા, બી જાળવી રાખવા, સ્વદેશી ચ્હાની બનાવટ, અરક બનાવવો, તુરત આગ બોલવવો, તીડનાં ઇંડાં દુર કરવાં. શીંગડાનાં છીપ જેવાં બટન બનાવવાં, કચકડાનાં બટન, શીંગડાં જેવાં બનાવવાં, રમરસ્ટેમ્પ બનાવવા, દૂધમાંથી માખણ વધુ નીકળે તેવા પ્રયોગો. વીજળી બનાવવો, કાનમાંથી કીડા, માથામાંથી જી ને ખોડો કાઢવાની રીત, વીજળીની અંગુઠી બનાવવી, ખારી સુંઠ; પીંપર બનાવવી, સોગારેટ બનાવવાની રીત, બીડીઓ બનાવવી, બ્રસ બનાવવા, તકતા તૈયાર કરવા. કાચ સાથે ધાતુ ચોટાડવી, ફેદાને ચોટાડવાનું મિશ્રણ, રાગ સુધારવાના પ્રયોગો, આસના દીવા કરવા, વીજળીનું તારીજ કરવું દારૂ છોડવાના પ્રયોગો, કપુરની માળા અને પ્યાલો બનાવવો, ગંધકનો પ્યાલો બનાવવો, પારાનો પ્યાલો બનાવવાની પાંચ બનાવટો, ચીકણી સોપારી બનાવવી, મોતીને પાણીદાર બનાવવાનાં દવા, મસા કાઢી નાખવાની દવા, કાળુ ધોળુ અને ગુલાબો હંતમંજન બનાવવું, સોડાના વરક બનાવવાના પ્રયોગો.

ભાગ ૧૦ મો-વૈદ્યક પ્રયોગો-દરક પ્રકારના એસેન્સ અને અર્ક બનાવવાની રીતો, પેટન્ટ દવાઓ જેવી કે, કાર્બોનેટ ઓફ એમોનીયા, કાર્બોનેટ શોડા, લાઇમ, ઓક્સાઇડ ઓફ આયર્ન, નાઇટ્રેડ ઓફ આયર્ન, કલોરાઇડ ઓફ ઝીન્ક, લાઇમબેન્ડુસ, ખાંડનો સરકો, પોટાસ બનાવવો, ગાઉટ-પીલ્સ, બ્લીસ્ટર કોલોડિયન, કોલેરામીકશ્વર, હાઇરનો મલમ, કલોરોફોર્મ, ક્વિનાઇનની ગોળીઓ, ફેસ્ફરસ, પીલ્સ, આયર્ન પીલ્સ, કમ્પાઉન્ડ આયર્ન મિકશ્વર, સીરપ ઓફ હાઇપોફોસ્ફાઇટ ઓફ લાઇમ, નાઇટ્રેડ ઓફ પોટાસ, ક્વિનાઇન આયર્ન મિકશ્વર, ઓક્સાઇડ ઓફ કોપર, પેનકીલર, કલોરોડાઇઝન, સાઇટ્રીક એસીડ, ડોવર્સ પાવડર, કોલ્ડક્રીમ; મીલ્ક ઓફ રોઝ, નાઇટ્રીક એસીડ, ફેલ્યુઆટિક એસીડ, ફેસ્ફરસ. બામ, મેન્થોલ અર્ક, હેરડાઇ (૨) વાળ ધોવાનું પાણી, બાલનાશક સાબુ, બાલનાશક અર્ક, તાંબુલવટી,

બહેરાપણાનું તેલ. બાળાગોળી, પારાનો મલમ, કાળો મલમ, સાદો મલમ, માયાનો, હીરાકસીનો, દાઝેલાનો, અને ટરપેનટાઇનનો મલમ વિગેરે.

ભાગ ૧૧ મો—આયુર્વેદિય દવાઓ, તેમાં તમામ પ્રકારના કવાથો, ચુર્ણો, ગુટિકાઓ, ગુગળ, આસવ, અવગ્રેહ, અરીષ્ટ, ભષ્મો, રસો તે માત્રાઓનો સમાવેશ છે. ઉપરાંત દરેક જાતના ક્ષારો કાઢવાની રીત. પાકા મુરખ્યા વિગેરે.

ભાગ ૧૨ મો—ધન પ્રાપ્તિના અધ્યાત્મિક ઉપાયો, જેમાં દરેક માણસ ધનવાન થઇ શકે છે, ધનવાન થવા માટે કાનો આશ્રય ગ્રહણ કરવો ધનવાન ધવાના કેટલાક ઉપાયો, ધનવાન બનાવનાર માનસિક ક્રિયા, ધનવાન થવા માટે ઇશ્વર પાસે કરવાની માગણીનો વિધિ, ધનવાન થવા માટે શારીરિક ક્રિયા, ફળપ્રદ ધંધો, ધનવાન બનાવી શકે તેવા નિયમો, સિદ્ધિ લાભ વિ.

ભાગ ૧૩ મો—જેમાં અનેક ગરીબમાથી ધનવાન થયેલા પુરૂષોનાં જીવન ચત્રોનો સમાવેશ કર્યો છે. વાંચી ધનવાન થવા ઇચ્છનાર અનેક વાતો જાણી શકાશે. આમાંના ધણા પ્રયોગો તો ખાસ નવીન અને હજારો રૂપિયા ખર્ચતાં શીખી ન શકાય તેવા ગુપ્ત હતા તે પણ તેમાં દાખલ કર્યા છે. આખા પુસ્તકમાંથી માત્ર એક જ પ્રયોગ હાથ ખેંચી જતાં ખર્ચેલા તમામ પસા વગી જાય છે. કીંમત માત્ર રૂ. ૧૦-૦-૦ પો. ૦૮-૦ (તેર ભાગ ભેગાજ છે.)

ઠાંસાના હેડમાસ્તર ભગવાનજી ભાણજી લખે છે કે ધનવાન પુસ્તક મનુષ્યને ધણું જ ઉપયોગી છે. જે માણસ તેનો ઉપયોગ કરે તે ધનવાન થવા વગર રહેજ નહિ. આમાંથી મેં પાંચ સાત હુન્નરનો અજમાયશ લીધો જેમાં હું ધણોજ ફતેહમંદ થયો છું તે આપનો આભાર માનું છું. ધનવાન તે ધનવાનજ છે, આ પુસ્તક ખરીદવાને દરેક જાણને બલામણુ છે. [આવા તો હજારો અભિપ્રાયો મળ્યા છે.]

વ્યવસ્થાપક—ભાગ્યોદય—અમદાવાદ.

વ્યાધિ હજાર પણ ઔષધ એક, માત્ર ખીસ્સામાંજ દવાખાતું

અમૃતજીવન (૨૭૨૮૬)

નામની અમૃતમય દવાનો હાલ ધણા વિદ્વાનો; અને તબીબોએ તથા જનસમાજે તમામ રોગો ઉપર ખાત્રી કરી હાલ મેગવેલો હોવાથી, દરેક ધરમાં ધરગતુ દવા થઈ પડી છે. આ દવા પાસે રાખવાથી કોઈપણ રોગની ખીક રાખવાની જરૂર રહેતી નથી, કારણ કે તે શરીરમાં થતા અંદરના અને બહારના રોગોને માટે રાખ્યાણુ ઉપાય છે. આ દવા જો તમારી જીંદગીનો ખપ કરતા હો તો હૃદય પાસે રાખજો. તેનાથી અજીર્ણ, અતિસાર, હિસ્ટીરીઆ, ઉદરસ, ગરમી, ઉલટી, વા, કમળો, કેડોનો દુઃખાવો, અંધકોશ, નખ-ળાઈ, કાલેરા, કૃમીઆ, ખપ; ગુમડાં, ગોળો ચઢવો, થુંક, તાવ, દમ, દાંતનો દુઃખાવો, દાદર, નપુષ્કતા, પ્રમેહ, પ્રદર, પાંદુરોગ, અરોગ, પ્લેગ, માથાનો દુઃખાવો, મધુપ્રમેહ, ક્ષય, રતવા, લકવો, વીર્યહોષ, વાળો, સસણી, વરાધ, સંધિવા, સ્ત્રાવરોગ, હરસ, હેડાઈ હાઈડીસીઝ, શ્વેતો, હીડટીરીયા, વછ, દાંત, નાક, કાનનાં દરદ, સોજ, વીંછી, સાપ, હિંદર, હડકાયા કુતરાનું ઝેર, કંઠમાળ, દાઝવું, વિગેરે લગભગ તમામ દરદો મટે છે અને તેથી તેનો હાલ દરેક માણસ હાલ લે છે. ઈ. રૂ. ૧ ત્રણની રૂ. ૨-૧૦-૦

દેવે કેમીકલ વર્કસ-અમદાવાદ.

સ્ત્રીઓને શક્તિ આપનારી દવા

સુંદરી સાથી. ૨૭૪૩.

સ્ત્રીઓને થતાં ગુણ દરદો, લોહીવા રક્ત અને શ્વેતપ્રદર, માસિક અટકાવ અનિમિત્ત આવવો; ફાટ, ચુસ, કળતર ધાતુનું જવું, શરીર સુકાષ્ઠ ઘોળી પુણી જેવું થઈ જવું, અશક્તિ, ગર્ભાશયનો સોળો, તાવ, ઉલટી, માથું ચઢવું, કઢો ફાટી; હાંફ ચઢવો વિગેરે સ્ત્રીઓનાં તમામ દરદો આ દવાથી મટી જાય છે, અને શરીર તંદુરસ્ત બનાવી શક્તિ વધારે છે. ગર્ભાશયને સુધારી ગર્ભ ધારણ કરી શકે તેવું બનાવે છે. સુવાવડના રોગો મટે છે. આ દવા પીવાથી અધુરે કસુવાવડ થતી નથી. લાખો સ્ત્રીઓએ તેનો ઉપયોગ કરી અનુભવ કરેલો છે, એક વાર મંગાવી ખાત્રી કરવા ભક્ષામણ છે. ખા. ૧ ની કી. ૩. ૧—૦ ત્રણની કી. ૨—૧૦—૦

દેવે કેમીકલ્સ વર્કસ—અમદાવાદ.

પુરુષોના ધાતુગત દોષો મટાડી શક્તિ આપનાર

આ જીવન એ ખરેખર મનુષ્ય માત્રને નવીન જીવન બક્ષનાર છે. તેના સેવનથી શરીર મજબુત અને પુષ્ટ થાય છે. અશક્તિ, ધાતુગત દોષો, અભ્રમિત, ખાધું ન પચવું, બંધકોશ, ધાતુનું જવું, સાંધા દુખવા, શ્વાસ ચઢવો, કંટાળો આવવો, દુબળાપણું વગેરે દોષો મટાડે છે.

જીવન

આ જીવનથી શરીરમાં નવી જીવાની અને બળ આવે છે. ખાધું પચે છે. અને લોહીને સુધારી શરીર પુષ્ટ રાખે છે. મગજે ઠંડક આપે છે. જ્ઞાન શક્તિને વધારે છે. યાદદાસ્તને તીવ્ર બનાવે છે અને માનસિક શ્રમને મટાડે છે. હમેશાં શરીર નીરોગી રાખી મગજે ઠંડક આપી શરીરમાં શક્તિ આપનાર આ એકજ ઔષધ ગુણકારી હતું છે. હજારો માણસોએ વાપરી ખાત્રી કરી છે. ફાલ હજારો માણસ તેના ઉપયોગ કરે છે. રતલી ડાબાની કીં, રૂ. ૨-૦-૦ ત્રણની કીં, રૂ. ૫ પોસ્ટેજ ૦-૮-૦ દરે કેમીકલવર્ક્સ-અમદાવાદ.

પ્રમેહનિવારણ પીલ્સ.

આજકાલ સેંકડે પોણોસો માણસોને આ રોગ લાગુ પડેલો જણાય છે. કાઠને પ્રમેહ થયેલો હોય છે. તો કાઠને મધુપ્રમેહ, પેસાખે અગન બળે છે. ધાતુ બળે છે, કાઠને મોઠો કે સાકરીયો-મધુપ્રમેહ થયેલો હોય છે. નાના કે મોટા સર્વ કાઠ તેનાથી રીખાતા હોય છે. જે તમને પ્રમેહ કાઠપણ પ્રકારનો પરમીયો, કે મધુપ્રમેહ થયો હોય તો આજેજ પત્ર લખી અમારી પ્રમેહપીલ્સ મંગાવો. તેનાથી હજારો માણસોને પ્રમેહનો રોગ મટ્યો છે; તમને પણ મટશેજ. પ્રમેહને માટે આ દવા તરત અસર કરનાર અને ચમત્કારી છે. ડાબી ૧ ની કીંમત રૂ. ૨-૦-૦ અનુપાનના ડાબાની કીં. રૂ. ૨-૦ દવા એક માસ ચાલશે તેથી જરૂર આરામ થશે. હજારો સરત્રી-ડીકેટો મળ્યા છે.

ખંડેરોથી કામેશ્વર નથુરામ લખે છે કે આપના પ્રમેહની ગુટિકાથી પ્રમેહ મટ્યો છે, ઘણી દવાઓથી ફાયદો ન થયો તે આ દવાથી મટ્યો છે. દરે કેમીકલ વર્ક્સ-અમદાવાદ.

ગમે તેટલા વૈભવો અથવા ધનદોલત હોવા છતાં
પણુ જો શરીરમાં શક્તિ નહિ હોય તો તે
સર્વ સુખ નકામું છે.

ટૉનીક પિલ્લ.

આ દવાથી શરીરમાં શક્તિ આવે છે. શ્વેત, યુક્ત, કળતર, અશક્તિ,
હાંસ ચઢવો, કમર દુઃખવી, મટાડે છે. મગજે થંકક આવે છે, અને
શરીરમાં નવી શક્તિ ઉત્પન્ન કરે છે; પાતુમત દોષો મટાડી ખર્ચ
પુરુષત્વ બક્ષે છે. પેશાબે કે સ્વપ્ને કે કાંઈ પણ રસ્તેથી પાતુનું જવું
બાંધ કરી પાતુને બદલ કરી વગારે છે. લોહી સુધારે છે, અને
સંસારનાખરા આનંદનો સ્વાદ ચખાડે છે. તમામ વૈભવ હોય છતાં
પણુ જો શરીર નબળું હોય, વીર્યની ક્ષીણતા હોય, અને પાતુનું
કમજોરપણુ હોય તો તે સર્વ વૈભવો નકામા છે. આજકાલ
ખરાબ કુટોવોથી, બ્રહ્મચર્યનું ન પાલન કરવાથી અને બાળકઅથી
બધા યુવાનપુરુષો નીસ્તેજ અને વિચિત્રિતિન થઈ મથેલા હોય છે
તેવા મનુષ્યોએ ફરી નવેસરથી યુવાનાવસ્થાના ખરા આનંદનો ઉપ-
ભોગ કરવો હોય તો અમારી આ દવા એકવાર વાપરી જોવી.
બધા માણસોએ તેનો લાભ મેળવી નવી જીવાની, નવું બળ અને
નવા હિત્સાહને મેળવે છે. કી. રૂ. ૧) ત્રણની કીમત રૂ. ૨-૧૦-૦.

હરસનાશક ગુલ્ડેકલ

આ દવાથી તમને ગમે તેટલી લાંબી મુદતના હર્ષ હશે, લોહી
પડતું હશે કે સુકા હશે અને કાંઈ પણ ઉપાયે મટતા નહિ હોય,
બધી દવાઓ કરી કંટાળ્યા હશે, ઓપરેશન કરાવી થાક્યા હશે
તોપણુ આ દવાથી તમને હરસ મટશે. દુઝતા હરસ હશે અને લોહી
પડતું હશે તેતો એકજ દિવસમાં મરી જશે. આ દવા હરસ ઉપર એવી
ગુણકારી જણાઈ છે કે તેનાથી હજારો માણસોએ પોતાનું હરસનું
દરદ નાબુદ કર્યું છે. આ સમઘો સેંકડો સરટીપીકટો મળ્યા છે,
રૂ. ૩-૦ અનુપાનના કાનની કી. રૂ. ૨ દરે કેમીકલ વર્કસ-અમદાવાદ

લોકમાન્ય બાલગંગાધર તિલક.



